La Gran Tribulación

Por

David Chilton

Tomado de Freebooks.com

1 LA ÚLTIMA GENERACIÓN

Uno de los principios básicos para una comprensión exacta del mensaje de la Biblia es que la *Escritura interpreta la Escritura*. La Biblia es la Palabra Santa, infalible, e inerrante de Dios. Es nuestra autoridad más alta. Esto significa que no debemos buscar una interpretación autoritativa del significado de la Escritura fuera de la Biblia misma.

También significa que no debemos interpretar la Biblia como si hubiese caído del cielo en el siglo XX. El Nuevo Testamento fue escrito en el primer siglo, por eso debemos intentar comprenderlo según las presuposiciones de los lectores del primer siglo.

Por ejemplo, cuando Juan llama a Jesús "el cordero de Dios," ni E1 ni sus oyentes tenían presente nada ni remotamente semejante a lo que el hombre común, moderno pensaría si escuchara que alguien fuese llamado "cordero." Juan no quiso decir que Jesús era dulce, cariñoso, amable, o lindo. En realidad, Juan no se refería en absoluto a 1a "Personalidad" de Jesús. Quisiera decir que Jesús era el Sacrificio sin pecado para el mundo. ¿Como sabemos esto? Porque la Biblia nos dice así.

Este es el método que debemos usar para resolver todos los problemas de la interpretación bíblica — incluso los pasajes proféticos. Es decir, cuando leernos un capitulo de Ezequiel, nuestra primera reacción no debe ser escudriñar las paginas del *New York Times* en una búsqueda frenética de pistas para entender su significado. El periódico no interpreta la Escritura en ningún sentido especial, y no nos debe decir cuando ciertos eventos profóticos van a cumplirse. La Escritura interpreta la Escritura.

ESTA GENERACIÓN

En Mateo 24, Marcos 13 y Lucas 21 Jesús hablo a Sus discípulos acerca de la "gran tribulación" que vendría sobre Jerusa1en. Durante los últimos 100 años ha llegado a estar de moda enseñar que El aquí estuvo hablando acerca del "fin del mundo" y el tiempo de Su Segunda Venida. ¿Pero es esto lo que quería decir? Debemos fijamos bien en que Jesús Mismo dio la fecha (aproximada) de la tribulación venidera, no dejando ninguna duda después de una reexaminación detenida del texto bíblico. Dijo:

De cierto os digo, que no pasará esta generación hasta que todo esto acontezca (Mateo 24:34).

Esto significa que *todos las cosas* que Jesús mencionaba en este pasaje, por lo menos hasta el **versículo 34**, *sucedieron antes que haya terminado la generación viva en aquel entonces*. "Espere un momento," dice usted. "¿**Todas las cosas**?" ¿Testificando a todas las naciones, la tribulación, la venida de Cristo sobre las nubes, la caída de las estrellas. . . todas *las cosas*?" Si - y, entre paréntesis, e s t a cuestión comprobara su compromiso al principio de interpretación que acabamos de mencionar al comienzo de este capitulo.

"La Escritura interpretan la Escritura" dije, e hizo una señal afirmativa con la cabeza y pensó "Claro, Se' todo eso. Vaya al grano. ¿Cuándo comienzan las explosiones atómicas y las abejas destructoras?" El Señor Jesús declaro' que "esta generación" – las personas que vivían entonces — no pasarán antes que sucediesen las cosas que El había profetizado. Esto es así, ¿lo cree?

Algunos han intentado eludir la fuerza de este texto diciendo que la palabra generación aquí realmente significa *raza*, y que Jesús estaba diciendo solamente que la raza judía no pasaría hasta que sucediesen todas estas cosas. ¿Es cierto? Le desafío: Saque su concordancia y busque cada caso neoTestamentoario de la palabra generación (en Griego, *genea*) y averigüe si quiere decir 'raza" en cualquier otro contexto. Aquí" pongo todas las referencias por los Evangelios:

```
Mateo 1:17; 11:16; 12:39, 41, 42, 45; 16:4; 17:17; 23:34;
Marcos 8:12, 38; 9:19; 13:30;
Lucas 1:48, 50; 7:31; 9:41; 11:29, 30, 31, 32, 50, 51; 16:8; 17:25; 21:32.
```

Ninguno de estos pasajes se refiere a toda la raza judía durante miles de años; *todos* usan la palabra en su sentido normal del *total de quienes viven al mismo tiempo*. Siempre se refiere a los *contemporáneos*. (En realidad, los que dicen que significa 'raza" tienden a darse cuenta de esta realidad, ¡pero explican que de golpe la palabra cambia su significado cuando Jesús la usa en **Mateo 24**! Podemos sonreírnos de un error tan transparente, pero también debemos acordarnos que esto es muy serio. Estamos tratando con la Palabra del Dios viviente.)

Por lo tanto, la conclusión, – antes de que intentemos investigar el pasaje en su totalidad – es que los eventos profetizados en Mateo 24 sucedieron dentro de la vida de la generación que vivía entonces. Esta era la generación que Jesús llamo "mala y adultera" (Mateo 12:39, 45; 16:4; 17:17); fue esta "ultima generación" que crucificó al Señor; y fue esta generación, dijo Jesús, sobre la cual recaería el castigo por "toda la sangre justa que se ha derramado sobre la tierra" (Mateo 23:35).

De cierto os digo que todo esto vendrá sobre esta generación. ¡Jerusalén, Jerusalén, que matas a los profetas, y apedreas a los que te son enviados! ¡Cuantas veces quise juntar a tus hijos, como la gallina junta sus polluelos debajo de las alas, y no quisiste! He aquí vuestra casa os es dejada desierta (Mateo 23:36-38).

La declaración de Jesús en **Mateo 23** es la preparación para Su enseñanza en **Mateo 24**. Jesús claramente hablaba de un juicio inminente sobre Israel por haber rechazado la Palabra de Dios, y por la apostasía final de rechazar el Hijo de Dios. Los discípulos se enojaron tanto de esta profecía sobre la ruina de la generación presente y la "desolación" de la "casa" (el Temple) judía, que, cuando estuvieron a solas con El, no pudieron resistir el pedirle una explicación.

Cuando Jesús salio del templo y se iba, se acercaron sus discípulos para mostrarle los edificios del temple. Respondiendo el, les dijo: ¿Veis todo esto? De cierto os digo, que no quedara aquí piedra sobre piedra, que no sea derribada. Y estando el sentado en el monte de los Olives, los discípulos se le acercaron aparte, diciendo: Dinos, ¿cuándo serán estas cosas, y que señal habrá de tu venida, y del fin del siglo?" (Mateo 24:1-3).

Una vez más debemos notar que *Jesús no estaba hablando de algo que sucedería miles de anos mas tarde, a un templo futuro*. Estaba profetizando acerca de "todo esto," diciendo que "no quedara (aquí) ¹ piedra sobre piedra, que no sea derribada." Esto llega a ser aun más claro si consultamos a los pasajes paralelos:

Saliendo Jesús del temple, le dijo uno de sus discípulos: Maestro, mira qué piedras, y qué edificios. Jesús, respondiendo, le dijo: ¿Ves estos grandes edificios? No quedará piedra sobre piedra, que no sea derribada" (Marcos 13:1-2).

1. La palabra "aquí" esta en el texto griego (hode). La traducción de Mateo 24:1-3 de 1a Nueva Versión Internacional es mas clara, "Jesús salio" del templo y, mientras iba de camino, se lo acercaron a sus discípulos y le hicieron fijarse en los edificios del temple, El pregunto ¿Ven todo esto? Pues yo les aseguro que no quedar aquí una sola piedra encima de otra; todas serán demolidas."

Y a unos que hablaban de que el templo estaba adornado de hermosas piedras y ofrendas votivas, dijo: En cuanto a estas cosas que veis, alias vendrán en que no quedara' piedra sobre piedra, que no sea destruida" (Lucas 21:5-6).

La única interpretación posible de la: palabras de Jesús que El Mismo permite es, por lo tanto, que estaba hablando de la destrucción del Templo que en aquel entonces estaba en Jerusalén, los edificios mismos que los discípulos veían en aquel momento de la historia. El Templo del que hablaba Jesús fue destruido en la caída de Jerusalén por el ejército romano en el año 70 d. de C. Esta es la única interpretación posible de la profecía de Jesús en este capitulo. La gran tribulación termino' con la destrucción del Templo en el 70 d. de C. Aunque se construyese otro templo (muy dudoso) en el futuro,

las palabras de Jesús en **Mateo 24**, **Marcos 13**, y **Lucas 21** no dicen nada acerca de 61. Estaba hablando solamente acerca del Templo de aquella generación. No hay base bíblica para afirmar que se contemple otro temple. Jesús confirmo los temores de Sus discípulos: el hermoso Templo de Jerusa1em seria destruido en aquella generación, su casa seria dejada desolada.

Los discípulos comprendieron la importancia de esto. Sabían que la venida de Cristo, en juicio, para destruir el templo significara la total disolución de señal de que Dios se había divorciado de Israel, retirándose de su presencia, quitándole el reino y entregándolo a otra nación (Mateo 21:43), Señalaría, además, el fin de la era y la venida de otra época completamente nueva en la historia del mundo: El Nuevo Orden Mundial. Desde el principio de la creación hasta el 70 de. De C., el mundo fue organizado alrededor de un santuario central, una sola Casa de Dios. Esta vez, en el orden del Nuevo Pacto, los santuarios serian establecidos por dondequiera que existiese la adoración verdadera, se observasen los sacramentos y se manifestase la presencia especial de Cristo. Al principio de Su ministerio, Jesús había dicho: "La hora viene cuando ni en este monte ni en Jerusalén adorarais al Padre. . . . Mas la hora viene, y ahora es, cuando los verdaderos adoradores adorarán al Padre en espíritu y en verdad" Juan 4:21-23).

Jesús estaba aclarando que la nueva era se estaba por establecer permanentemente sobre las cenizas de la vieja. Los discípulos preguntaron urgentemente: "¿cuándo serán estas cosas, y que señal habrá de tu venida, y del fin del siglo?"

Algunos han intentado interpretar esto como preguntas completamente separadas, lo cual significaría que los discípulos estaban preguntando: *primero* acerca de la destrucción del Temple, y *segundo*, acerca de las señales del fin del mundo. Esto parece imposible. El propósito del sentido del contexto inmediato (el sermón reciente de Jesús) es sobre el destino de 'Este" generación. Los discípulos, aturdidos, habían señalado las bellezas del Temple, como para sostener que tal maravilla no debe ser arruinada; la declaración categórica de Jesús que no quedara ni una piedra sobre piedra les impone silencio. No existe ningún indicio que señale el cambio brusco del tema y que hayan preguntado acerca del fin del universo material. Los discípulos tenían una sola inquietud, y sus preguntas giraban en torno a un solo tema: la realidad de que su propia generación vería la terminación de la época pri-cristiana y la venida de la nueva época prometida por los profetas. Solo querían saber cuando llegaría, y cuales señales que debían ver, a fin de estar plenamente preparados.

Las Señales del Fin

Jesús respondió dando a los discípulos no una, sino siete señales del fin. (Tenemos que recordar que "el fin" en este pasaje no es el fin del mundo, sino el fin de la época, el fin del Temple, del sistema sacrificial, de la nación basada en el pacto de Israel, y de los últimos remanentes de la época pre-cristiana). Es observable la progresión en esta lista: las señales parecen llegar a ser cada vez mas explicitas y claras hasta llegar al precursor final e inmediato del fin. La lista comienza con ciertos eventos que ocurrirían como "dolores" de parto (Mateo 24:8). En si, advertía Jesús, no se debía interpretar como

señales de un fin inminente; así que, los discípulos debían cuidarse de no ser engañados respecto a esto (v. 4). Estos "eventos" iniciales, que señalaban el periodo entre la resurrección de Cristo y la destrucción del Templo en el 70 d. de C., se manifestaban así:

- 1. **Mesías falsos.** "Porque vendrán muchos en mi nombre, diciendo: Yo soy el Cristo; y a muchos engañarán" (v. 5).
- 2. *Guerras*. "Y oiréis de guerras y rumores de guerras; mirad que no os turbéis, porque es necesario que todo esto acontezca; pero aun no es el fin. Porque se levantará nación contra nación: (vs. 6-7a).
 - 3. Catástrofes naturales. "Y habrá pestes, y hambres, y terremotos en diferentes lugares. Y todo esto será principio de dolores" (vs. 7b-8).

Es posible que cualquiera de estos acontecimientos hubiera producido en los cristianos el presentimiento de que el fin estaba a punto a suceder si Jesús no les hubiese advertido que tales eventos serian *tenderías generales* que caracterizarían la generación final, y no señales precisas del fin. Las siguientes dos señales, sin dejar de caracterizar el periodo como una totalidad, nos aproximan al fin de la época:

- 4. **Persecución.** "Entonces os entregarán a tribulación, y os matarán, y seréis aborrecidos de todas las gentes por causa de mi nombre" (v. 9).
- 5. Apostasía. "Muchos tropezaran entonces, y se entregaran unos a otros, y unos a otros se aborrecerán. Y muchos falsos profetas se levantaran, y engañaran a muchos; y por haberse multiplicado la maldad, el amor de muchos se enfriara". Más el que persevere hasta el fin, éste será salvo" (vs. 10-13).

Los dos últimos elementos en la lista son mucho más específicos y distinguibles que los anteriores. Estos serian las señales definitivas del fin; una de ellas, el cumplimiento de un proceso, y la otra un evento decisivo:

6. La evangelización mundial. 'Y será predicado este evangelio del reino en todo el mundo, para testimonio a todas las naciones; y entonces vendrá el fin" (v. 14).

A primera vista, esto parece increíble. ¿Es posible que el Evangelio haya sido predicado al mundo entero dentro de la generación de estas palabras? El testimonio de la Escritura es claro. No solo fue posible, sino que realmente ocurrió'. ¿La prueba? Unos años antes de la destrucción de Jerusalen, Pablo escribió' a los cristianos de Colosas "del evangelio, que a llegado hasta vosotros, así como a todo el mundo, y lleva fruto y crece también en vosotros" (Colosenses 1:5-6), y les exhortó' que no se apartasen "de la esperanza del evangelio que habías oído, el cual se predica en toda la creación que este' debajo del cielo" (Colosenses 1:23). A la iglesia en Roma, Pablo anuncio que "vuestra fe se divulga por todo el mundo" (Romanos 1:8), porque la voz de los predicadores del Evangelio ha salido "por toda la tierra. . . Y hasta los fines de la tierra sus palabras" (Romanos

10: 18). Sean la Palabra infalible de Dios, el Evangelio ciertamente fue predicado al mundo entero, mucho antes que Jerusalén haya sido destruida en el año 70 d. de C. Esta señal crucial del fin se cumplió como Jesús había dicho. Solo faltaba la séptima y última señal; cuando este evento ocurriera, todos los cristianos que permanecían en o cerca de Jerusal en estaban bajo aviso de escapar cuanto antes:

7. La Abominación desaladora. "Por tanto, cuando veáis en el lugar santo la abominación desaladora de que hab1a el profeta Daniel (el que lee, entienda), entonces los que están en Judea, huyan a los montes. El que esta en la azotea, no descienda para tomar algo de su casa; y el que esta en el campo, no vuelva atrás para tomar su capa" (vs. 15-18).

El texto del Antiguo Testamento al que se refiere Cristo, se encuentra en **Daniel 9:26-27**, que profetiza la venida de los ejércitos para destruir Jerusalen y el Temple: "El pueblo de un príncipe que ha de venir destruirá la ciudad y el santuario; y su fin será con inundación, y hasta el fin de la guerra duraran las *devastaciones*. . . . Después con la muchedumbre de las *abominaciones* vendrán el *desolador*, hasta que venga la consumación, y lo que esta determinado se derrame sobre el desolador." La palabra hebrea para abominación se usa a través del Antiguo Testamento para indicar *ídolos*, prácticas perversas e idolatritas, especialmente de los enemigos de Israel (por ejemplo, Deuteronomio 29:17; 1 Reyes 11:5, 7; 2 Reyes 23:13; 2 Cr6nicas 15:8; Isaías 66:3; Jeremías 4:1; 7:30; 13:27; 32:34; Ezequiel 5:11; 7:20; 11:18, 2 1; 20:7-8, 30). El significado, tanto en Daniel como en Mateo, se aclara por la referencia paralela en Lucas. En vez de "abominación desoladora," Lucas dice: Pero cuando viereis a Jerusalén rodeada de ejércitos, sabed entonces que su destrucción ha llegado. Entonces los que están en Judea, huyan a los montes; y los que en medio de ella, váyanse; y los que están en los campos, no entren en ella. Porque estos son alias de retribución para que se cumplan todas las cosas que están escritas (Lucas 21:20-22).

La "abominación desoladora," por lo tanto, seria *la invasión armada de Jerusalén*. Durante el periodo de las guerras de los judíos, Jerusa1en fue rodeada por los ejércitos paganos varias veces. Pero el evento especifico marcado por Jesús como "la abominación desoladora" parece ser la ocasión cuando los idumeos — antiguos enemigos de Israel — atacaban Jerusa1en.

Varias veces en la historia de Israel, cuando era atacado por sus enemigos paganos, los idumeos habían entrado para destruir y desolar la ciudad, de este modo exacerbaban la miseria de Israel (2 Crónicas 20:2; 28:17; Salmos 137:7; Ezequiel 35:5-15; Amos 1:9, 11; Abdias 10-16).

Los idumeos seguían haciendo lo mismo, y repetían esta práctica característica durante la gran tribulación. Una noche los idumeos rodearon la ciudad santa con 20,000 soldados. Cuando ellos esperaban fuera de los muros, según **Josefo**, "sucedió que aquella noche hizo mucho frió; se levantaron vientos muy bravos; vino mucha agua; muchos rayos y horribles truenos; sintieron que la tierra temblaba, por lo cual todos estaban seguros de la destrucción de los hombres, el estado del mundo se confundía, porque aquellas señales no

manifestaban ser algo que importase poco." ² Esta era la última oportunidad para escapar de la condenada ciudad de Jerusa len.

2. Josefo, Flavio, Las guerras & Los Judíos, (Miami, Florida: Libros CLIE, 1988) dos tomos. II. p. 77. De aquí en adelante, todas las citas de este libro son traducciones del traductor.

Todo aquel que deseaba huir "tenia que hacerlo inmediatamente, sin demora. Los idumeos entraron a la ciudad y se encaminaron directamente al Temple, donde asesinaron a 8,500 personas degollándoles. Al llenarse el Templo de sangre, los idumeos recorrieron enloquecidos los canes de la ciudad saqueando las casas y asesinando a todos en su camino, incluso al sumo sacerdote. Según el historiador Josefo, este evento señalaba "el principio de 1a destrucción de la ciudad. . . desde este mismo día se puede fechar el vencimiento de sus muros, y la ruina de sus asuntos.

La Gran Tribulación

Más ¡ay de las que están enciítas, y de las que críen en aquellos alias! Orad, pues, que vuestra huida no sea en invierno ni en día de reposo; porque había entonces gran tribulación, cual" no la ha habido desde el principió del mundo hasta ahora, ni la habrá (Mateo 24:19-21).

La narración de Lucas da mas detalles: Mas ¡ay de las que están encintas, y de las que críen en aquellos alias! porque habrá gran calamidad en la tierra, e ira sobre este pueblo. Y caerán a filo de espada, y serán llevados cautivos a todas las naciones; y Jerusalen será hollada por .los gentiles, hasta que los tiempos de los gentiles se cumplan (Lucas 21:23-24).

Según señalo Cristo en Mateo, la gran tribulación tenia que suceder, no al final de la historia, sino en la mitad, porque nada semejante habían ocurrido "desde el principio del mundo hasta ahora, ni la habrá." Así que, la profecía de la gran tribulación se refiere solo a la destrucción del Templo en aquella generación (70 d. de C.). No se la puede encajar en una esquema de "Doble-cumplimiento"; la Gran Tribulación de 70 d. de C. era un evento absolutamente único, nunca fue repetido.

Josefo nos ha dejado un testimonio ocular de gran parte del horror de aquellos años, y especialmente de los últimos alias en Jerusa1en. Era un tiempo en que "se pasaban los alias en el derramamiento de sangre, y las noches en el temor". Era "común ver las ciudades llenas de cadáveres". Los judíos sobrecogidos de terror se mataban indiscriminadamente unos a otros. Padres mataban con lágrimas a sus familias, a fin de no recibir un peer tratamiento de los romanos. En medio del hambre, las madres mataban, asaban, y comían sus propios hijos (véase **Deuteronomio 28:53**).

La tierra entera "por todas partes estaba llena de fuego y sangre". Los lagos y mares se volvieron rojos, cuerpos muertos flotaban por todas partes, extendidos por las riberas, hinchándose en el sol, pudriendo y partiéndose: Soldados romanos capturaban a las personas que intentaban escapar y luego las crucificaban — totalizaban unos 500 por día.

"iSea crucificado! Su sangre sea sobre nosotros, y sobre nuestros hijos," los apostatas habían gritado cuarenta años antes (Mateo 27:22-25) y cuando todo se había terminado, mas de un millón de judíos fueron muertos cuando Jerusa1en fue sitiada. Otro millón de personas fueron vendidas a esclavitud a través del imperio, y la totalidad de Jerusa1en ardía humeando en sus ruinas, virtualmente despoblado. Los alias de retribución habían llegado con una intensidad horrorosa, sin misericordia. Al romper su pacto, la ciudad santa se había convertido en la ramera babi1onica; y esta vez quedo' un desierto, "habitación de demonios y guarida de todo espíritu inmundo, y albergue de toda ave inmunda y aborrecible" (Apocalipsis 18:2).

2 VINIENDO SOBRE LAS NUBES

Hemos visto que el mensaje de Cristo en el Monte de los Olives, registrado en **Mateo 24**, **Marcos 13** y **Lucas 21**, trata del "fin" – no del mundo, sino de Jerusa1en y el Temple; se refiere exclusivamente a los "postreros alias" de la época del Viejo Pacto. Jesús claramente hablaba de Sus propios contemporáneos cuando dijo que "esta generación" vería "todo esto."

La "gran tribulación" aconteció durante el tiempo terrible de sufrimiento, guerras, hambres y matanza en masa que condujeron a la destrucción del Templo en el año 70 d. de C. Sin embargo, lo que tiende a confundir esta interpretación es lo que Jesús dice en seguida: E inmediatamente después de la tribulación de aquellos alias, el sol se oscurecerá, y la luna no dará su resplandor, y las estrellas caerán del cielo, y las potencias de los cielos serán conmovidas. Entonces aparecerá la señal del Hijo del Hombre en el cielo; y entonces lamentaran todas las tribus de la tierra, y verán al Hijo del Hombre viniendo sobre las nubes del cielo, con poder y gran gloria. Y enviara sus Ángeles con gran voz de trompeta, y juntaran a sus escogidos, de los cuatro vientos, desde un extremo del cielo hasta el otro (Mateo 24:29-31).

Da la impresión que Jesús esta diciendo que la Segunda Venida ocurrirá inmediatamente después de la Tribulación. ¿Ocurrió la Segunda Venida en 70 d., de C.? ¿La perdimos? Primero, vamos a aclarar una cosa desde el principio: es imposible eludir la palabra *inmediatamente*. Significa *inmediatamente*. Aceptando que la tribulación aconteció durante la generación que vivía en aquel entonces, tenemos que aceptar también la enseñanza clara de la Escritura que sea lo que fuere de lo que Jesús hablaba en estos versículos, ocurrió *inmediatamente* después. En otras palabras, estos versículos desceben lo que había de ocurrir *al final* de la Tribulación – lo que sería su culminación.

A fin de comprender el significado de las expresiones de Jesús en este pasaje, necesitamos comprender el Antiguo Testamento mucho más que la mayoría de la gente en la actualidad. Jesús hablaba con un publicó que estaba íntimamente familiarizado hasta de los detalles mas obscuros de la literatura del Antiguo Testamento. Habían escuchado las lecturas y explicaciones del Antiguo Testamento un sinnúmero de veces en sus vidas, y habían memorizado pasajes largos. El conjunto de imágenes bíblicas y forma de expresión había formado su cultura, ambiente, y vocabulario desde su niñez, y esto sucedió por generaciones.

La verdad es que cuando Jesús hablaba a Sus discípulos acerca de la caída de Jerusalén, usaba *un vocabulario profético*. Había un "lenguaje" de profecía, inmediatamente reconocible por quienes conocían el Antiguo Testamento. Cuando Jesús predecía el fin completo del sistema del Viejo Pacto — que era, en un sentido, el fin del mundo — hablaba como cualquier otro profeta, con el lenguaje apasionado del juicio basado en el pacto. Consideraremos cada elemento en esta profecía, viendo como su uso en los profetas enteró Testamentarios determinaba su significado en el sentido del contexto del

mensaje de Jesús sobre la caída de Jerusalén. Recordemos que nuestro principal estándar de verdad es la Biblia, y solo la Biblia.

El Sol, la Luna y las Estrellas

Al final de la tribulación, dijo Jesús, el universo será arrasado: la luz del sol y la luna se apagaran, las estrellas caería, y los poderes de los cielos serán sacudidos. La base para este simbolismo es **Génesis 1:14-16**, donde se habla del sol, la luna, y las estrellas ("las potencias de los cielos" **Mateo 24:29**) como las "señales" que "gobieman" el mundo. Mas tarde en la Escritura, se usan estas luces celestiales para representar a las autoridades y gobernantes terrenales. Cuando Dios amenaza destruirlos en juicio, la misma terminóloga del universo arrasado es usada para describirlo.

Profetizando la caída de Babilonia a los medos en el año 539 a. de C., Isaías escribió:

He aquí el día de Jehová viene, Terrible, y de indignación y ardor de ira, Para convertir la tierra en soledad, Y raer de ella a sus pecadores. Por lo cual las estrellas de los cielos y sus luceros

No darán su luz; Y el sol se oscurecerá al nacer, Y la luna no dará su resplandor (**Isaías 13:9-10**).

Significativamente, **Isaías** mas tarde profetizaba la caída de **Edom** en términos de descreación:

Y todo el ejército de los cielos se disolverá, Y se enrollaran los cielos como un libro; Y caerá todo su ejército, Como se cae la hoja de la parra, Y como se cae la de la higuera (**Isaías 34:4**).

Un colega de **Isaías**, el profeta **Amos**, predecía la ruina de **Samaria** (722 a. de C.) en casi la misma forma:

Acontecerá en aquel día, dice Jehová el Señor, que haré que se ponga el sol a medio día, Y cubrirá de tinieblas la tierra en el día claro (Amos 8:9).

Otro ejemplo es del profeta Ezequiel, quien predijo la destrucción de **Egipto**. Esto dijo Dios por medio de e1:

"Y cuando te haya extinguido, Cubrirá los cielos, y hará entenebrecer sus estrellas; El sol cubrirá con nublado, Y la luna no hará resplandecer su luz. Hará entenebrecer Todos los astros brillantes del cielo por ti, Y pondrá tinieblas sobre tu tierra, Dice Jehová el Señor (**Ezequiel 32:7-8**).

Hay que destacar que ninguno de estés eventos literalmente ocurrió. Dios no tenía la intención de que alguien interpretara literalmente a estas declaraciones.

Poéticamente, sin embargo, todas estas cosas ocurrieron: con respecto a estas naciones malas, "se apagaron las luces." Este, es sencillamente un lenguaje figurativo, que no nos sorprendería si todos conociéramos mejor la Biblia y apreciáramos su carácter literario. Por lo tanto, lo que Jesús esta diciendo en **Mateo 24**, con una terminología que Sus discípulos entendieron inmediatamente, es que la luz de Israel seria apagada; la nación del pacto dejaría de existir. Al acabar la tribulación, el antiguo Israel desaparecido.

La Señal del Hijo del Hombre

En una traducción correcta de **Mateo 24:30**, ¹. aparecen dos verdades muy importantes:

Primero, la ubicación indicada es el cielo (La mansión en que los ángeles y los elegidos gozan de la presencia de Dios), no solo el firmamento (Espacio que se ve azul y diáfano de día, y que parece rodear 1a Tierra);

1. El error de la Nueva Versión Internacional es típica de las traducciones modernas erróneas, "En aquel tiempo, aparecerá en el <u>firmamento</u> la señal del Hijo del Hombre" (Mateo 24:30). Esta falta no se basa en el texto del griego sino en las presuposiciones equivocadas de los traductores en cuanto al tema del pasaje (presuponen que se habla de la Segunda Venida).

Segundo, no es la señal la que esta en el cielo, sino es el Hijo del Hombre quien esta en el cielo. El punto importante es que este gran juicio sobre Israel, la destrucción de Jerusalén y el Temple, es la señal que indica que Jesucristo esta entronizado en el cielo a la Diostra del Padre, rigiendo las naciones, y vengándose de Sus enemigos. El cataclismo divinamente ordenado del año 70 d. de C. revela que Cristo había sacado el Reino de Israel y lo había entregado a la Iglesia; la desolación del viejo Templo era la señal final que Dios lo había abandonado y que ya moraba en un nuevo Temple, 1a Iglesia. Estos son aspectos de la Primera Venida de Cristo, partes cruciales de la obra que El vino a lograr por Su muerte, resurrección, y ascensión al trono. Por eso, la Biblia habla del derramamiento del Espíritu Santo sobre la Iglesia y la destrucción de Israel como si fuera el mismo evento, porque estaban íntimamente unidos teo logicamente. El profeta Joel predijo tanto del Día de Pentecostés como de la destrucción de Jerusalén conjuntamente:

Y después de esto derramare mi Espíritu sobre toda carne, y profetizaran vuestros hijos y vuestras hijas; vuestros ancianos soñarán sueños, y vuestros jóvenes verán visiones. Y también sobre los siervos y sobre las siervas derramara mi Espíritu en aquellos días. Y dará prodigios en d cielo y en la tierra, sangre, y fuego, y columnas de humo. El sol se convertirá en tinieblas, y la luna en sangre, antes que venga el día grande y espantoso de Jehová. Y todo aquel que invocare el nombre de Jehová será salvo; porque en el monte de Sion y en Jerusalén habrá salvación, como ha dicho Jehová, y entre el remanente al cual el habrá llamado Joel 2:28-32).

Como veremos en un capitulo mas adelante, la interpretación inspirada de Pedro de este texto en **Hechos 2** determina la verdad que Joel esta hablando del periodo desde el derramamiento inicial del Espíritu hasta la destrucción de Jerusalén, desde Pentecostés hasta el Holocausto. Aquí en este pasaje, se usa el **m i s m o** lenguaje de juicio. La interpretación sensacional común de que las "columnas de humo" son explosiones atómicas que toman la forma de hongos es una falsificación radical del texto, y un error completo del lenguaje profético bíblico. Tendría tanto sentido como si dijéramos que la columna de fuego y humo durante el Éxodo fue resultado de una explosión atómica.

Las Nubes del Cielo

Esto, apropiadamente, nos lleva al próximo elemento en la profecía de Jesús sobre la destrucción de Jerusalén: "Y entonces lamentaran todas las tribus de la tierra, y verán al Hijo del Hombre viniendo sobre las nubes del cielo, con poder y gran gloria."

La palabra tribu aquí tiene referencia principal a la *tribus de la tierra & Israel*; y es probable que la "lamentación" tenga dos sentidos. Primero, lamentarán con duelo a causa del sufrimiento y la perdida de su tierra; Segundo, lamentarán en arrepentimiento un día en el futuro por sus pecados, cuando se conviertan de su apostasía (véase Romanos 11).

¿Pero cuando es que verían a Cristo viniendo sobre las nubes? Esto es un símbolo importante del poder y gloria de Dios, usado a través de la Biblia. Por ejemplo, piense ud. en la "columna de fuego y nube" por medio de la cual Dios salvaba a los Israelitas y destruí; sus enemigos en la liberación de Egipto (véase Éxodo 13:21-22; 14:19-31; 19:16-19). En realidad, a través del Antiguo Testamento Dios estaba viniendo "sobre las nubes," salvando a Su pueblo de la destrucción por parte de Sus enemigos: "El que pone las nubes por su carroza, El que anda sobre las alas del viento" (Salmos 104:3). Cuando Isaías profetizaba del juicio de Dios sobre Egipto, escribió:

"He aquí que Jehová monta sobre una ligera nube, y entrará en Egipto; y los ídolos de Egipto temblaran delante de El" (**Isaías 19:1**).

El profeta **Nahum** hablaba de modo semejante de la destrucción de Ninive por Dios: "Jehová marcha en la tempestad y el torbellino, y las nubes son el polvo de sus pies" (**Nahum 1:3**).

La venida de Dios." Sobre las nubes del cielo" es un símbolo bíblico muy común de Su presencia, juicio, y salvación. Lo que es mas, Jesús se esta refiriendo a un evento especifico asociado con la destrucción de Jerusalén y al final del Viejo Pacto. Lo menciono otra vez en Su juicio, cuando el sumó sacerdote le pregunto si era el Cristo, y Jesús respondió:

Yo soy; y veréis al Hijo del Hombre sentado a la Diestra del poder de Dios, y viniendo en las nubes del cielo (Marcos 14:62 y Mateo 26:64),

Obviamente, Jesús no se refería a un evento miles de años en el futuro. Estaba hablando de algo que Sus contemporáneos – "esta generación" – verían en su viola. La Biblia nos dice exactamente cuando Jesús vino con las nubes del cielo:

Y habiendo dicho estás cosas, viéndolo ellos, fue alzado, y le recibió una nube que le oculto de sus ojos (Hechos 1:9).

Y el Señor, después que les hablo, fue recibido arriba en el cielo, y se sentó a la Diestra de Dios (Marcos 16:19).

Era este evento, *la Ascensión a la Diostra & Dios*, que Daniel predecía:

Miraba yo en la visión de la noche, y he aquí con las nubes del cielo venia uno como un hijo de hombre, que vino hasta el Anciano de alias, y le hicieron acercarse delante de el. Y le fue dado dominio, gloria y reino, para que todos los pueblos, naciones y lenguas le sirvieran; su dominio es dominio eterno, que nunca pasara, y su reino uno que no será destruido (Daniel 7:13-14).

La destrucción 'de Jerusalén era una señal que el Hijo de Hombre, el Postrer de Adán, estaba en el cielo, gobernando el mundo y disponiéndolo para Sus propios propósitos. En Su ascensión, había venido sobre las nubes del cielo para recibir el Reino de Su Padre; la destruccion de Jerusalén era la revelación de esta realidad. En **Mateo 24**, por lo tanto, Jesús no estaba profetizando que vendrá literalmente sobre las nubes en el año 70 d. de C. (aunque ciertamente vino *así figurativamente*). Su literal "venida sobre las nubes," en cumplimiento de **Daniel 7**, aconteció en el año 30 d. de C., al principio de la 'ultima generación." Pero en el 70 d. de C. las tribus de Israel verían la destrucción de la Nación como resultado de haber ascendido al trono en el cielo, para recibir Su Reino.

Juntarán a Sus Escogidos

Finalmente, Jesús anuncio, que el resultado de la destrucción de Jerusalén será el envió de Sus "Ángeles" para juntar los escogidos. ¿No es esto el rapto? No. La palabra ángeles sencillamente significa mensajeros (Santiago 2:25), sin consideración alguna de si su origen es celestial o terrenal, es el sentido del contexto que determina si estés que se mencionan son criaturas celestiales o terrenales. La palabra suele significar predicadores

del Evangelio (véase Mateo 11:10; Lucas 7:24; 9:52; Apocalipsis 1-3). En el sentido del contexto, es bien probable que Jesús haya estado hablando del evangelizo y la conversión mundial de las naciones que ocurriría tras la destrucción de Israel.

El uso de la palabra *juntarán es* significativo en este sentido. La palabra, literalmente, es un verbo que significa *sinagogar*; el significado es que con la destrucción del Templo y el sistema del Viejo Pacto, el Señor envía Sus mensajeros para juntar a los elegidos en Su Nueva Sinagoga. Jesús está repitiendo lo dicho por Moisés, quien había prometido: "*Aun cuando tus desterrados estuvieren en las partes mas lejanas que hay debajo del cielo, de allí te recogerá Jehová tu Dios, y de allá te tomara*" (**Deuteronomio 30:4**, Septuaginta). Ni uno ni otro texto tienen algo que ver con el Rapto; los dos tienen que ver con la restauración y establecimiento de la Casa de Dios, la congregación organizada del pueblo del pacto. Esto llega a ser aun más enfático cuando recordamos lo que Jesús dijo momentos antes de este mensaje:

¡Jerusalén, Jerusalén, que matas a los profetas, y apedreas a los que te son enviados! ¡Cuántas veces quise "sinagogar" a tus hijos," como la gallina junta sus polluelos debajo de las alas, y no quisiste! He aquí vuestra casa os es dejada desierta (Mateo 23:37-38).

A causa de que Jerusalén apostato y rehusó ser "sinagogado" por Cristo, su Templo fue destruido, y un Nueva Sinagoga y Templo fue formado: la Iglesia. Desde luego, el Nuevo Templo fue creado en el Día de Pentecostés, cuando el Espíritu comenzó a morar en la Iglesia. Pero la realidad de la existencia del Nuevo Templo solo seria evidente cuando la andamio del Viejo Templo y el sistema del Viejo Pacto fuese quitado. Las congregaciones cristianas inmediatamente comenzaron a llamarse "sinagogas" (es la palabra usada en Santiago 2:2), mientras que llamaban alas reuniones de los judíos las "sinagogas de Satanás" (Apocalipsis 2:9; 3:9). Ya anhelaban el Día del Juicio sobre Jerusalén y el Viejo Temple, cuando la Iglesia seria revelada como el Templo y Sinagoga verdadera de Dios. A causa de que el sistema del Viejo Pacto era "anticuado" y "próximo a desaparecer" (Hebreos 8:13), el escritor a los Hebreos les instaba a que tuviesen esperanza, "no dejando de sinagogarnos, como algunos tienen por costumbre, sino exportándonos; y tanto mas, cuanto veis que aquel día se acerca" (Hebreos 10:25; véase 2 Tesalonicenses 2:1-2).

La promesa del Antiguo Testamento que Dios "sinagogaria" Su pueblo tiene un cambio importante en el Nuevo Testamento. En vez de la forma sencilla de la palabra, el termino usado por Jesús tiene la preposición griega *epi* como prefijo. Esta es una expresión predilecta del Nuevo Testamento, que *intensifica* la palabra original. Lo que Jesús dice, por lo tanto, es que la destrucción del Templo en el año 70 d. de C. Le revelara como habiendo venido en las nubes para recibir Su Reino; y presentara Su Iglesia ante el mundo como la **super-Sinagoga**, completa y verdadera.

3 LA VENIDA DEL ANTICRISTO

Según las palabras de Jesús en **Mateo 24**, una de las características crecientes de la época antes del derrocamiento de Israel había de ser la *apostasía dentro de la Iglesia Cristiana*. Esto fue mencionado anteriormente, pero un estudio mas detallado en este momento nos ayudara a comprender varias cuestiones relacionadas en el Nuevo Testamento — problemas con frecuencia concebidos en forma errónea.

En general, pensamos del periodo aposto1ico como un tiempo de evangelismo explosivo y crecimiento de la Iglesia, una "edad de oro" cuando ocurrían milagros asombrosos todos los alias. Esta imagen común es esencialmente correcta, pero tiene un defecto a causa de una omisión prominente. Tendemos a hacer caso omiso del hecho de que la iglesia primitiva era el centro de la *aparición de la herejía más dramática en la historia del mundo*.

La Gran Apostasía

La herejía comenzó a introducirse muy temprano en el desenvolvimiento de 1a Iglesia. Hechos 15 registra el primer Concilio Eclesiástico, realizado con el fin de tomar una decisión autoritativa respecto del problema de la justificación por la fe (algunos maestros habían promovido la falsa doctrina de que uno debía guardar las leyes ceremoniales del Antiguo Testamento para justificarse). Sin embargo, el problema no desapareció, unos años mas tarde, el apóstol Pablo tuvo que enfrentarlo otra vez, en su carta a las iglesias de Galicia. Como dijo Pablo, esta aberración doctrinal no era insignificante, porque afectaba la salvación misma: era un "diferente evangélica," una deformación total de la verdad, y significaba repudiar al Mismo Jesucristo. Utilizando la terminología más severa de su viola, Pablo dio sentencia de condenación a los "hermanos falsos" que enseñaban la herejía (véase Galatas 1:6-9; 2:5, 11-21; 3:1-3; 5:1-12).

San Pablo al prever que la herejía se introduciría en las iglesias de Asia Menor, junto a los ancianos de Efeso, y les exhorto "mirad por vosotros, y por todo el rebaño," porque "YO se' que después de mi partida entraran en medio de vosotros lobos rapaces, que no perdonaran al rebaño. Y de vosotros mismos se levantaran hombres que hablen cosas perversas para arrastrar tras si a los discípulos" (Hechos 20:28-30). Tal como Pablo había predicho, la falsa doctrina llegaba a ser un problema de grandes proporciones en estas iglesias. Cuando el Libro de Apocalipsis fue escrito, algunas de ellos habían llegado a estar casi completamente arruinadas a raíz de los progresos de las enseñanzas heréticas y la apostasía resultante (Apocalipsis 2:2,6, 14-16, 20-24; 3:1-4, 15-18).

Pero el problema de la herejía no se limitaba a un área geográfica o cultural. Era extenso y llego a ser un tema cada vez mas tratado por el consejo apostolico y de vigilancia pastoral al avanzar el tiempo. Algunos herejes enseñaban que la Resurrección final ya había ocurrido (2 Timoteo 2:18), mientras otros afirmaban que la Resurrección era imposible (1 Corintios 15:12); algunos enseñaban doctrinas extrañas de ascetismo y

adoración de ángeles (Colosenses 2:8, 18-23; 1 Timoteo 4:1-3), mientras otros promovían toda clase de inmoralidad y rebelión en nombre de la "libertad" (2 Pedro 2:1-3, 10-22; Judas 4, 8, 10-13, 16). Una y otra vez los apóstoles se veían forzados a reprender fuertemente la tolerancia de falsos maestros y "falsos apóstoles" (Romanos 16:17-18; 2 Corintios 11:3-4, 12-15; Filipenses 3:18-19; 1 Timoteo 1:3-7; 2 Timoteo 4:2-5), porque estos habían causado el alejamiento de gran cantidad de fieles, y el alcance de la apostasía crecía a medida que el tiempo progresaba (1 Timoteo 1:19- 20; 6:20-21; 2 Timoteo 2:16-18; 3:1-9, 13; 4:10, 14- 16). Una de las ultimas cartas del Nuevo Testamento, el libro de Hebreos, fue escrito a toda una comunidad cristiana que estaba a punto de abandonar completamente el cristianismo. La fe y los milagros no era lo único que caracterizaba a la Iglesia Cristiana de la primera generación, también había una creciente desobediencia a la ley, rebelión, y herejía dentro la misma comunidad cristiana – tal como Jesús lo había predicho en Mateo 24.

El Anticristo

Los cristianos tenían un término específico para esta apostasía, la llamaban anticristo. Muchos escritores populares han hecho especulaciones acerca de este termino, por lo general dejan de considerar su uso en la Escritura. En primer lugar, vamos a considerar una realidad que sin duda asombrara a algunas personas: la palabra anticristo" nunca aparece en el libro de Apocalipsis. Ni una sola vez. Sin embargo, los maestros cristianos populares usan el término habitualmente como un sinónimo de "la Bestia" de Apocalipsis 13. Obviamente, no hay duda que la Bestia es un enemigo de Cristo, y por eso es "anti" Cristo en ese sentido; sin embargo, lo que estoy tratando decir es que el termino anti cristo se usa en un sentido muy específico, y que en su esencia no se relaciona con la figura conocida como "la Bestia" y el numero "666."

Otro error difundido dice que "el anticristo" es un individuo particular; relacionado con esto este la noción de que "El" es alguien que aparecerá hacia el fin del mundo. Todas estas ideas son negadas por el Nuevo Testamento.

En realidad, el término anticristo es mencionado *solamente* en los siguientes versículos de las cartas del apóstol **Juan**:

Hijitos, ya es el ultimo tiempo; y según vosotros oísteis que el anticristo viene, así ahora han surgido muchos anticristos; por esto conocemos que es el ultimo tiempo.

Salieron de nosotros, pero no eran de nosotros; porque si hubiesen sido de nosotros, habrían permanecido con nosotros; pero salieron para que se manifestase que no todos son de nosotros. . . .

¿Quien es el mentiroso, sino el que niega que Jesús sea el Cristo? Este es anticristo, el que niega al Padre y al Hijo. Todo aquel que niega al Hijo, tampoco tiene

al Padre. El que confiesa al hijo, tiene también al Padre. . . . 0s he escrito esto sobre los que os engañan (la Juan 2:18-19, 22-23, 26).

Amados, no creáis a todo espíritu, sino probad los espíritus si son de Dios; porque muchos falsos profetas han salido por el mundo.

En esto conoced el Espíritu de Dios: Todo espíritu que confiesa que Jesucristo ha venido en carme, es de Dios;

Y todo espíritu que no confiesa que Jesucristo ha venido en carme, no es de Dios; y este es el espíritu del anticristo, el cual vosotros habéis oído que viene, y que ahora ya este en el mundo.

Hijitos, vosotros sois de Dios, y los habéis vencido; porque mayor es el que este en vosotros, que el que este en el mundo.

Ellos son del mundo; por eso hablan del mundo, y el mundo los oye.

Nosotros somos de Dios; el que conoce a Dios, nos oye; el que no es de Dios, no nos oye. En esto conocemos el espíritu de verdad y el espíritu de error (la Juan 4: 1-6).

Porque muchos engañadores han salido por el mundo, que no confiesan que Jesucristo ha venido en carme. Quien esto hace es el engañador y el anticristo.

Mirad por vosotros mismos, para que no perdáis el fruto de vuestro trabajo, sino que recibáis galardón completo.

Cualquiera que se extravía, y no persevera en la doctrina de Cristo, no tiene a Dios; el que persevera en la doctrina de Cristo, 6se si tiene al Padre y al Hijo.

Si alguno viene a vosotros, y no trae esta doctrina, no lo recibas en casa, ni le digáis: iBienvenido! Porque el que le dice: jBienvenido! participa en sus malas obras (2 Juan 7-11).

Los textos aquí reproducidos contienen todos los pasajes bíblicos que mencionan la palabra *anticristo*, de los mismos podemos sacar vanas conclusiones importantes:

Primero, *los cristianos ya habían sido advertidos* de la venida del anticristo (1 Juan 2:18; 4:3).

Segundo, no había uno solo, sino "muchos anticristos" (1 **Juan 2:18**). El termino *anticristo*, por lo tanto, no puede ser la designación de un solo individuo.

Tercero, 'el anticristo ya *actuaba* mientras que San Juan escribía: !así ahora han surgido muchos anticristos" (1 Juan 2:18); "0s he escrito esto sobre los *que os engañan*" (1 Juan 2:26); el cual vosotros habéis oído que viene, y que *ahora ya esta en el mundo*"

(1 Juan 4:3); "Porque muchos engañadores han salido por el mundo. . . . Quien *esto hace es el engañador y el anticristo*." (2a Juan 7). Obviamente, si el anticristo ya estaba presente en el primer siglo, no habría una figura que surgiría en el fin del mundo.

Cuarto, el anticristo era un sistema de creencia,, a saber, la herjia de negar la persona y la obrad de Jesucristo. Aunque los anticristos aparentemente afirmaban pertenecer al Padre, enseñaban que Jesús no era el Cristo (1 Juan 2:22); estando de acuerdo con los falsos profetas (1 Juan 4:1), negaban la Encarnación (1 Juan 4:3; 2 Juan 7, 9); y rechazaban la doctrina apostólica (1 Juan 4:6).

Quinto, los anticristos habían sido miembros de la Iglesia Cristiana, pero habían abandonado la fe (1 Juan 2:19). Ahora estos apostatas intentaban engañar a otros cristianos, a fin de alejar a toda la Iglesia de Jesucristo (1 Juan 2:26; 4:1; 2 Juan 7, 10).

Sintetizando, podemos ver que el anticristo es una descripción tanto de un s**istema de** apostasía como de los apostatas personajes. En otras palabras, el Anticristo era el cumplimiento de la profecía hecha por Jesús, que un período de gran apostasía llegaría, cuando

"Muchos tropezaran entonces, y se entregaran unos a otros, y unos a otros se aborrecetin. Y muchos falsos profetas se levantaran, y engañaran a muchos" (Mateo 24:10-1 1). Como dijo Juan, se había advertido a los cristianos de la venida del anticristo, y esto se cumplió, "muchos anticristos" surgieron. Por un tiempo creyeron el evangelio; luego abandonaron la fe e intentaban engañar a los demás iniciando nuevas sectas, o, lo que es mas probable, ganar adeptos entre los cristianos para el judaísmo – la religión falsa que afirmaba adorar el Padre mientras negaba al Hijo. Cuando uno comprende la doctrina del anticristo, puede observar la perfecta armonía con lo que el resto del Nuevo Testamento dice acerca de la época de la "ultima generación."

Uno de los anticristos que afligía la iglesia primitiva era Cerinto, un líder de la secta judaica del primer siglo. Considerado por los Padres como "el Archí-hereje," e identificado como uno de los 'falsos apóstoles" que se oponían a San Pablo, Cerinto era un judío que se hizo miembro de la Iglesia y alejaba a los cristianos de la fe. Enseñaba que una deidad menor, y no el Dios verdadero, había creado el mundo (sostenía, con los gnósticos, que Dios era demasiado "espiritual" para meterse con la realidad material).

Lógicamente, esto significaba también la negación de la Encarnación, ya que Dios no aceptaría para Si Mismo un cuerpo físico y una personalidad verdaderamente humana. Y Cerinto era consistente: declaraba que Jesús había sido un hombre como otros, no nacido de una virgen; que "el Cristo" (un espíritu celestial) había descendido sobre el hombre Jesús en Su bautismo (capacitándolo a hacer milagros), pero luego le abandono otra vez en la crucifixión. Cerinto también promovía una doctrina de justificación por obras – en particular, la necesidad- absoluta de observar las ordenanzas ceremoniales del Viejo Pacto para salvarse.

Además, Cerinto aparentemente fue el primero que enseño que la Segunda Venida iniciaría el reino literal de Cristo en Jerusalén por mil años. Aunque esto era contrario a la enseñanza apostólica del Reino, Cerinto afirmaba que un ángel le había revelado esta doctrina (así como **José Smith**, un anticristo del siglo XIX, afirmaría más tarde haber recibido revelación angelical).

Los verdaderos apóstoles se oponían fuertemente a la herejía de Cerinto. San Pablo amonestaba a las iglesias: "Mas si aun nosotros, o un ángel del cielo, os anunciare otro evangelio diferente del que os hemos anunciado, sea anatema" (Galatas 1:8), y seguía refutando en la misma carta las herejías legalistas sostenidas por Cerinto. Según la tradición, el Apóstol Juan escribía su Evangelio y sus cartas teniendo presente en forma especial a Cerinto. (También nos dice que un día cuando San Juan entro a los baños públicos vio a Cerinto. El apóstol salio corriendo a los gritos: "i Huyamos, a no ser que caiga el edificio; porque Cerinto, el enemigo de la verdad, este adentro!")

Volviendo a las declaraciones de San Juan acerca del espíritu del anticristo, debemos fijarnos que destaca otro punto, muy significativo: sean predecía Jesús en Mateo 24, la venida del anticristo es una señal de "el Fin": "Hijitos, ya es el ultimo tiempo; y según vosotros oísteis que el anticristo viene, así ahora han surgido muchos anticristos; por esto conocemos que es el ultimo tiempo" (1 Juan 2:18). La relación que la gente hace generalmente entre el anticristo y "los últimos días" es correcta; pero el error este en el uso de la expresión los últimos días, y términos semejantes, que son usados en la Biblia para referirse, no al final del mundo material, sino a los *ultimas dais* de la nación de Israel, los "postreros días" que terminaron con la destrucción del Templo el año 70 d. de C. Esto también sorprenderá a muchos, pero tenemos que aceptar la enseñanza clara de la Escritura. Los autores del Nuevo Testamento sin duda usaban el lenguaje de los "últimos tiempos" cuando hablaban del periodo en que vivían, antes de la caída de Jerusalén. Como hemos visto, el **Apóstol Juan** decía dos cosas acerca del tema: primero, que el anticristo ya había venido; y, segundo, que la presencia del anticristo era la prueba que El y sus lectores estaban viviendo en "la última hora." En una de sus últimas cartas, San Pablo tuvo que corregir una impresión errónea tocante al juicio que vendría sobre Israel. Los falsos maestros asustaban a los creyentes diciendo que el día del juicio ya llegaba. San Pablo recordó a los cristianos que:

Nadie os engañe en ninguna manera; porque no vendrá sin que antes venga la apostasía...(2 Tesalonicenses 2:3).

Cuando llegaba el fin de la época, sin embargo, mientras que Juan escribía sus cartas, la Gran Apostasía – el espíritu del anticristo, del cual el Señor había pronosticado – era realidad.

San Judas, que escribía uno de los últimos Libros del Nuevo Testamento, no nos deja en la duda acerca de este asunto. Haciendo fuertes condenaciones de los herejes que habían invadido la Iglesia y estaban intentando alejar a los cristianos de la fe (**Judas 1-16**), recuerda a sus lectores que habían recibido esta misma advertencia:

Pero vosotros, amados, tened memoria de las palabras que antes fueron dichas por los apóstoles de nuestro Señor Jesucristo; los que os decían: En el postrer tiempo habrá burladores, que andarte sean sus malvados deseos. Estos son los que causan divisiones; los sensuales, que no tienen al Espíritu (Judas 17-19).

San Judas claramente considera las advertencias acerca de los "burladores" como refiriendo a los herejes de su propio tiempo – es decir, que su propio tiempo era el período del "postrer tiempo." Como San Juan, sabia que la multiplicación rápida de estos hermanos falsos era una señal del Fin. El anticristo había llegado, y ya era la última hora.

4 Los Postreros Días

Según comenzamos a ver en el capitulo anterior, el periodo mencionado en la Biblia como "los postreros días" (o los "últimos tiempos" o ultima hora") es el periodo entre el nacimiento d e Cristo y la destrucción de Jerusalén. La Iglesia primitiva estaba viviendo durante este tiempo, el final de 1a época vieja y el principio de la nueva. Se debe considerar todo este periodo como el tiempo del Primer Advenimiento de Cristo. Tanto en el Antiguo como Nuevo Testamento, la destrucción profetizada de Jerusalén se consideraba un aspecto de la obra de Cristo, íntimamente asociada con Su obra de redención. Su viola, muerte, resurrección, ascensión, derramamiento del Espíritu, y el juicio sobre Jerusalén son en su totalidad parte de una sola obra que implicaba la iniciación de Su Reino y la creación de Su nuevo Templó (véase, por ejemplo, como Daniel 9:24-27 relaciona la obra de expiación con la destrucción del Temple.).

Vamos a considerar como la Biblia misma utiliza estas expresiones acerca del fin de la época. En **1 Timoteo 4:1-3**, San Pablo advirtió:

Pero el Espíritu dice claramente que en los postreros tiempos algunos apostatarán de la fe, escuchando a espíritus engañadores y a doctrinas de demonios; por la hipocresía de mentirosos que, teniendo cauterizada la conciencia, prohibirán casarse, y mandarán abstenerse de alimentos que Dios creo para que con acción de gracias participasen de ellos los creyentes y los que han conocido la verdad.

¿Estaba Pablo hablando de los "postreros tiempos" que vendrían miles de arios mas tarde? ¿Por qué querría advertir a Timoteo de eventos que ni el, ni sus nietos, bisnietos, ni sus descendientes de cincuenta generaciones mas adelante vivirán? En realidad, San Pablo dice a Timoteo, "Si esto enseñas a los hermanos, serás buen ministro de Jesucristo" (1 Timoteo 4:6). Los miembros: de la congregación de Timoteo necesitaban saber respecto a lo que acontecería en los "postreros tiempos," debido a que ellos serian afectados personalmente por esos eventos. En particular, necesitaban la seguridad que la apostasía que venia era parte de la secuencia general de eventos que conducían al fin del viejo orden y al total establecimiento del Reino de Cristo. Según podemos ver en pasajes como Colosenses 2:18-23, las "doctrinal de demonios" de las que San Pablo había advertido estaban en boga durante el primer siglo. Los "postreros tiempos" ya estaban sucediendo. Esto es bien claro en el mensaje que más tarde San Pablo dio a Timoteo:

También debes saber esto: que en los postreros días vendrán tiempos peligrosos. Porque habrá hombres amadores de si mismos, avaros, vanaglonosos, soberbios, blasfemos, desobedientes a los padres, ingratas, impíos, sin afecto natural, implacable, calumniadores, intemperantes, crueles, aborrecedores de lo bueno, traidores, impetuosos, infatuados, arreadores de los deleites mas que de Dios, que tendrán apariencia de piedad, pero negarán la eficacia de ella; a éstos evita. Porque de éstos son los que se meten en las

casas y llevan cautivas a las mujercillas cargadas de pecados, arrastradas por diversas concupiscencias. Estas siempre están aprendiendo, y nunca pueden llegar al conocimiento de la verdad. Y de la manera que **Janes y Jambres** resistieron a Moisés, así también estos resisten la verdad; hombres corruptos de entendimiento, réprobos en cuanto a la fe (2 **Timoteo 3:1-8**).

La mismas cosas que San Pablo decía que acontecerían en los "postreros tiempos" acontecían mientras escribía, y solo le estaba advirtiendo a Timoteo acerca de lo que había de esperar a medida que la época llegaban a su apogeo. El anticristo estaba comenzando a hacer de las suyas.

Otros escritores del Nuevo Testamento compartían esta perspectiva de San Pablo. La carta a los Hebreos comienza diciendo que "en estos postreros dais" Dios "nos ha hablado por el Hijo" (Hebreos 1:2); el escritor luego precede a mostrar "pero ahora en la consumación de los siglos, se presento una vez para siempre por el sacrificio de si mismo" (Hebreos 9:26). San Pedro escribía que Cristo "ya destinado desde antes de la fundación del mundo, pero manifestado en los postreros tiempos por amor de vosotros, y mediante el cual creáis en Dios" (1 Pedro 1:20-21). El testimonio apostolico es inconfundiblemente claro: cuando Cristo vine, los "postreros tiempos" llegaron. El vino para iniciar la nueva era del Reino de Dios. La vieja era estaba menguando, y seria totalmente abolida cuando Dios destruyera el Temple.

Desde Pentecostés hasta el Holocausto

En el día de Pentecostés, cuando se había derramado el Espíritu y la congregación cristiana hablaba otras lenguas, San Pedro declaraba la interpretación bíblica del evento:

Más esto es lo dicho por el profeta Joel:

Y en los postreros días, dice Dios,

Derarnare' de mi Espíritu sobre toda carne,

Y vuestros hijos y vuestras hijas profetizarán;

Vuestros jóvenes verán visiones,

Y vuestros ancianos sonaran sueños;

Y de cierto sobre mis siervos y sobre mis siervas en aquellos alias

Derramare de mi Espíritu, y profetizarán.

Y daré prodigios arriba en el cielo,

Y señales abajo en la tierra,

Sangre y fuego y vapor de humo;

El sol se convertirá en tinieblas,

Y la luna en sangre,

Antes que venga el día del Señor,

Grande v manifestó:

Y todo aquel que invocare el nombre del Señor,

será salvo (Hechos 2:16-21).

Ya hemos visto como la "Sangre y fuego y vapor de humo" y las señales en el sol y la luna fueron cumplidas con la destrucción de Jerusalén. Es crucial tener en cuenta en este memento la declaración exacta de San Pedro, que los postreros dais habían llegado. Contrario a algunas exposiciones modernas de este texto, San Pedro no decía que los milagros de Pentecostés eran semejantes a lo que Joel profetizaba, o "que eran un tipo de "cumplimiento parcial" de la profecía de Joel; dijo que esto era el cumplimiento: "Mas esto es lo dicho por el profeta Joel." Los postreros días estaban presentes: el Espíritu había sido derramado, el pueblo de Dios estaba profetizando y hablando en lenguas, y Jerusalén será destruido con fuego. Las profecías antiguas estaban manifestándose, y esta generación no pasaría hasta que "todo esto" se cumpliera. Por lo tanto, San Pedro instaba a sus oyentes, "Sea salvos de esta perversa generación" (Hechos 2:40).

En este sentido debemos ver el significado escatológico del don de lenguas. San Pablo mostraba, en 1 Corintios 14:21-22, que el don de lenguas era el cumplimiento de la profecía de Isaías contra el rebelde Israel, A causa de que el pueblo del pacto estaba rechazando Su revelación clara, Dios advertía que Sus profetas hablarían a ellos en lenguas extrañas, con el propósito explicito de dar una ultima señal al Israel incrédulo durante los postreros alias antes del juicio:

Porque en lengua de tartamudos, y en extraña lengua hablara a este pueblo. . . . hasta que vayan y caigan de espaldas, y sean quebrantados, enlazados y presos. Por tanto, varones burladores que gobernáis a este pueblo que esta en Jerusalén, oíd la palabra de Jehová. Por cuanto habéis dicho: Pacto tenemos hecho con la muerte, e hicimos convenio con el Seol; cuando pase el turbión del azote, no llegará a nosotros, porque hemos puesto nuestro refugio en la mentira, y en la falsedad nos esconderemos; por tanto, Jehová el Señor dice así: He aquí que yo he puesto en Sion por fundamento una piedra, piedra probada, angular, preciosa, de cimiento estable; el que creyere, no se apresure. Y ajustaré el juicio a cordel, y' a nivel la justicia; y granizo barrerá el refugio de la mentira, y, aguas arrollarán el escondrijo. Y será anulado vuestro pacto con la muerte, y vuestro convenio con el Seol no será firme; cuando pase el turbión del azote, seréis del pisoteado. Luego que comience a pasar, el os arrebatara; porque de mañana en mañana pasara, de día y de noche; y será ciertamente espanto el entenderlo oído" (Isaías 28:11-19).

El milagro de Pentecostés era un mensaje espantoso para Israel. Ellos sabían lo que esto significaba. Era la señal de Dios de que la Principal Piedra Angular había llegado, y que Israel Le había rechazado para su propia perdición (Mateo 21:42-44; 1 Pedro 2:6-8). Era la señal del juicio y condenación, la señal de que los apostatas de Jerusalén estaban por "caer de espaldas," para ser "quebrantados, enlazados y presos." Los postreros tiempos de Israel habían llegado: la vieja era estaba por acabar, y Jerusalén seria arrollada por las aguas de una nueva inundación, para preparar la Nueva Creación de Dios. Según dijo San Pablo, el don de lenguas era "por señal, no a los creyentes, sino a los incrédulos" (1 Corintios 14:22) — una señal a los judíos incrédulos de su próxima destrucción.

La Iglesia primitiva anhelaba la venida de la nueva era. Sabía que, con el fin visible del sistema del Viejo Pacto, la Iglesia se manifestaría como el nuevo Temple, verdadero; y la obra que Cristo vino a efectuar se cumpliría. Esto era un aspecto importante de la redención, y los cristianos de la primera generación anhelaban ver este evento en sus propias vidas. Durante este periodo de esperanza y severas pruebas, el Apóstol Pedro les aseguraba que eran "guardados por el poder de Dios mediante la fe, para alcanzar la salvación que esta preparada para ser manifestada en el tiempo postrero" (1 Pedro 1:5). Estaban en el umbral mismo de un nuevo mundo.

Aguardando el Fin

Los apóstoles y cristianos de la primera generación sabían que estaban viviendo en los postreros tiempos de la época del Viejo Pacto. Anhelaban ver su consumación y la plena iniciación de la nueva era. A medida que la era progresaba y las "señales del fin" aumentaban y se intensificaban, la Iglesia podía ver que el Día del Juicio se aproximaba rápidamente; una crisis amenazaba el futuro cercano, pero Cristo les libraría "del presente siglo malo" (Galatas 1:4). Las declaraciones de los apóstoles están repletas de esta actitud expectante, el conocimiento cierto que este evento trascendental les apremiaba. La espada de la ira de Dios estaba suspendida sobre Jerusalén, lista a descender en cualquier memento. Pero los cristianos no necesitaban asustarse, porque la ira venidera no se dirigía a ellos, sino a los enemigos del Evangelio. San Pablo animaba a los tesalonicenses a "esperar de los cielos a su Hijo, al cual resucito de los muertos, a Jesús, quien nos libra de la ira venidera" (1 Tesalonicenses 1:10). Repitiendo las palabras de Jesús en Mateo 23-24, San Pablo destaca que el juicio inminente recaería sobre "los judíos, los cuales mataron al Señor Jesús y a sus propios profetas, y a nosotros nos expulsaron; y no agradan a Dios, y se oponen todos los hombres, impidiéndonos hablar a los gentiles para que Estos se salven; así colman ellos siempre la medida de sus pecados, pues vino sobre ellos la ira hasta el extreme" (1 **Tesalonicenses 2:14-16**). Los cristianos estaban advertidos y por lo tanto, preparados, pero el Israel incrédulo fue desprevenido:

Pero acerca de los tiempos y de las ocasiones, no tenéis necesidad, hermanos, de que yo os escriba. Porque vosotros sabéis perfectamente que el día del Señor vendrá así como ladr6n en la noche; que cuando digan: Paz y seguridad, entonces vendrá sobre ellos destrucción repentina, como los dolores a la mujer "encinta, y no escaparán. Mas vosotros, hermanos, no estáis en tinieblas, para que aquel día os sorprenda como ladr6n. Porque todos vosotros sois hijos de luz e hijos del día. . . . Porque no nos ha puesto Dios para ira, sino para alcanzar salvación' por medio de nuestro Señor Jesucristo (1 Tesalonicenses 5:1-5, 9).

San Pablo se explayaba sobre esto en su segunda carta a la misma iglesia:

Porque es justo delante de Dios pagar con tribulación a los que os atribulan, y a vosotros que sois atribulados, daris reposo con nosotros, cuando se manifieste el Señor Jesús desde el cielo con los ángeles de su poder, en llama de fuego, para dar retribución

a los que no conocieron a Dios, ni obedecen al evangelio de nuestro Señor Jesucristo; los cuales sufrirán pena de eterna perdición, excluidos de la presencia del Señor y de la gloria de su poder, cuando venga en aquel día para ser glorificado en sus santos y ser admirado en todos los que creyeron (2a Tesalonicenses 1:6-10).

Es evidente que San Pablo no esta hablando de la última venida de Cristo en el fin del mundo, porque la "tribulación" y la "venganza" que venían estaban dirigidas específicamente a los perseguidores de los cristianos tesalonicenses de la primera generación. El día del juicio no estaba a miles de años por delante, sino muy cerca, tan cerca que podían verlo llegar. La mayor parte de las "señales del fin" ya estaban presentes, y los apóstoles inspirados animaban a la Iglesia a esperar el Fin en cualquier momento. San Pablo insta a los cristianos de Roma a perseverar en un estilo de viola que honra a Dios, "conociendo el tiempo, que es ya hora de levantamos del sueño; porque ahora esta mas cerca de nosotros nuestra salvación que cuando creímos. La noche esta avanzada, y se acerca el día. Desechemos, pues, las obras de las tinieblas, y vistámonos las armas de la Luz" (Romanos 13:11-12). Puesto que la vieja era se había caracterizado por el pecado, la desesperación, y la esclavitud a Satanás, la nueva era se caracterizaría cada vez más por la justicia y el gobierno universal del Reino. Porque el periodo de los "postreros tiempos" también era el tiempo cuando el Reino del cielo fue inaugurado en la tierra, cuando el "Monte Santo" comenzó su crecimiento dinámico y todas la naciones comenzaron a profesar la fe cristiana, como los profetas habían dicho (véase Isaías 2:2-4; Miqueas 4:1-4). Obviamente, todavía hay bastante impiedad en el mundo en la actualidad, pero el cristianismo ha ido ganando las batallas paulatina y constantemente desde los alias de la Iglesia primitiva y en la medida en que los cristianos continúan haciendo la guerra al enemigo, llegará el tiempo cuando los santos se apoderarán del Reino (Daniel 7:22, 27).

Por eso, **San Pablo** podía consolar los creyentes asegurándolos que "*El Señor esta cerca*" (**Filipenses 4:5**). En verdad, el lema de la Iglesia primitiva (**1 Corintios 16:22**) era ¡Maranata! ¡El Señor viene! Esperando con ansia la destrucción venidera de Jerusalén, el escritor a los hebreos advertía a los tentados a "regresar" al judaísmo que la apostasía solo produciría "*una horrenda expectación de juicio, y de hervor de fuego que ha de devorar a los adversarias*" (**Hebreos 10:27**).

Pues conocemos al que dijo: Mía es la venganza, yo daré el pago, dice el Señor. Y otra vez: El Señor juzgará a su pueblo. ¡Horrenda cosa es caer en manos del Dios vivo! . . porque 0s es necesaria la paciencia, para que habiendo hecho la voluntad de Dios, obtenéis la promesa. Porque aun un poquito, Y el que ha de venir vendrá, y no tardará. Mas el justo vivirá por fe; Y si retrocediere, no agradara a mi alma. Pero nosotros no somos de los que retroceden para preedición, sino de los que tienen fe para preservación del alma (Hebreos 10:30-31, 36-39).

Los demás autores neo Testamentarios escribían en términos parecidos. Después que Santiago hubo advertido a los incrédulos rices que oprimían a los cristianos de las pruebas que estaban por venir sobre ellos, acusándolos que habían "acumulado tesoros"

para los alias postreros" fraudulentamente (Santiago 5:1-6), animaba a los cristianos sufrientes:

Por tanto, hermanos, tened paciencia hasta la venida del Señor. Mirad como el labrador espera el precioso fruto de la tierra, aguardando con paciencia hasta que reciba la lluvia temprana y la tardía. Tened también vosotros paciencia, y afirmad vuestros corazones; porque la venida del Señor se acerca. Hermanos, no os quejéis unos contra otros, para que no seáis condenados; he aquí, el juez esta delante de la puerta (Santiago 5:7-9).

El Apóstol Pedro, también, advertía a la Iglesia que "el fin de todas las cosas se acerca" (1 Pedro 4:7), y les animaba a vivir en la expectación diaria del juicio que vendría en su generación:

Amados, no os sorprendáis del fuego de prueba que os ha sobrevenido, como si alguna cosa extraña 0s aconteciese, sino gozaos por cuanto sois participantes de los padecimientos de Cristo, para que también en la revelación de su gloria os gocéis con gran alegría. . . . Porque es tiempo de que el juicio comience por la casa de Dios; y si primero comienza por nosotros, ¿Cuál será el fin de aquellos que no obedecen al evangelio de Dios? (1 Pedro 4: 12-13, 17).

Los cristianos primitivos tenían que soportar la severa persecución a manes del Israel apostata así como la traición de los anticristos quienes estaban en medio de ellos y buscaban llevar a la Iglesia a la adoración judaica. Pero, este periodo de tribulación y sufrimiento ardiente estaba produciendo en los cristianos su propia bendición y santificación (**Romanos 8:28-39**), mientras que la ira de Dios contra los perseguidores estaba creciendo. Finalmente, llego el Fin, y la ira de Dios se desato. Los que habían atribulado la Iglesia fueron arrojados en la Tribulación más grande de todos los tiempos. El mayor enemigo de la Iglesia fue destruido, y nunca más amenazaría su inevitable Victoria.

5 LA VENIDA DEL NUEVO PACTO

Hemos visto en los capítulos anteriores como el mensaje de la desolación próxima de Jerusalén tenia una importancia central para el Nuevo Testamento.

El libro de Apocalipsis no difiere de lo que venimos diciendo. Declara específicamente, en el primer versículo que no se enfoca en el futuro lejano ni en el fin del mundo, sino en "las cosas que deben suceder pronto." En el tercer versículo los lectores reciben la advertencia que "el tiempo esta cerca" para que las profecías se cumplan. Ambas declaraciones son repetidas al final del libro también (véase Apocalipsis 22:6, 10). Sus profecías se dirigen claramente – aunque aparecen en forma simbolica — contra "la grande ciudad. . . donde nuestro Señor fue crucificado" (Apocalipsis 11:8; 14:8; 16:19; 17:18).

C o m o el resto del Nuevo Testamentoo, el libro de Apocalipsis sigue el ejemplo de Cristo al predecir la destrucción de Jerusalén en el año 70 d. de C.

Según he explicado extensamente en el comentario, <u>The Days of Vengence</u> (Los Días de Retribución), San Juan escribió el <u>Apocalipsis</u> en la forma bíblica estándar de un "enjuiciamiento basado en el <u>Pacto</u>" dado por los profetas hebreos (siendo ellos la parte acusadora que representa a Dios) contra la desobediente nación de Israel. Por medio de una miríada de símbolos adaptados de las profecías del Antiguo Testamento, San Juan establecía dos puntos principales: **primero**, Israel había roto irrevocablemente su Pacto con el Señor; **segundo**, en virtual de Su encarnación, viola, muerte, resurrección, y ascensión, Jesucristo inicio un nuevo y ultimo Pacto, garantizado infaliblemente por Su victoria sobre el pecado y la muerte.

La imagen fundamental de esto en el libro de Apocalipsis esta presentada en la primera visión de la Corte del cielo (**Capítulos 4 y 5**). San Juan vio al Señor sentado sobre el Trono teniendo un Libro "sellado con siete sellos (*indicando a sus lectores que era un tipo de Testamento*) y escrito por dentro y por fuera." Cualquier lector cristiano del primer siglo hubiese comprendido inmediatamente el significado de esto, porque se basa en la descripción de los Diez Mandamientos. Las dos tablas del Testimonio (*que eran copias duplicadas de la Ley*) fueron escritas adelante y atrás (Éxodo 32:15).

Algo similar a esto se encuentra en los tratados de protectorado del Antiguo Medio Oriente: el rey victorioso impondría un tratado/pacto al rey conquistado (el vasallo) y a todos los demás bajo la autoridad del vasallo. Se redactaban dos copias del tratado (como en los contratos modernos), y cada parte colocaría su copia en casa de su dios, como un documento legal que testificaba la transacción. En el caso de 'Israel, desde luego, el Señor era tanto Protector como Dios; así que, las dos copias del pacto se guardaban en el Tabernáculo (Éxodo 25:16, 21; 40:20; Deuteronomio 10:2).

Entonces, la idea del *Pacto* es central en el mensaje de Apocalipsis. La profecía de San Juan es presentada desde el principio como parte del Canon de la Santa Escritura, escrita primariamente para ser leída en la liturgia (1:3). Se usa el simbolismo del tabernáculo en la **Doxología de apertura** (1:4-5), y se declara que la Iglesia esta constituida como el nuevo Reino de sacerdotes, tal como Israel lo había sido en Sinai (1:6). El tema del libro, afirmado en 1:7, es la venida de Cristo en la Nube de Gloria; Luego, casi inmediatamente, San Juan usa tres palabras que se encuentran casi siempre a través de la Biblia en relación con la actividad de hacer pactos: Espíritu, Día, y VOZ (1:10). La siguiente visión de Cristo como el glorioso Sumo sacerdote (1:12-20) combina muchas imágenes del Antiguo Testamento — la Nube, el Día del Señor, el Ángel del Señor, el Creador y Soberano universal, el Hijo de Hombre/Postrer Adán, el Vencedor de las naciones, el Sostenedor de la Iglesia – todos están relacionadas con las profecías de la venida del Nuevo Pacto. La visión continúa con el mensaje de Cristo a las iglesias, en el estilo de narración de la historia del Pacto (capítulos 2-3). En el capitulo 4, San Juan ve el Trono, apoyado por los querubines y rodeado por el sacerdocio real, todos cantando alabanzas a Dios, acompañados con relámpagos, voces y trueno semejantes a lo ocurrido en Sinai. No nos debe sorprender que este despliegue magnifico de imágenes pertenecientes a la formación de pactos culmine con la visión de un documento de Testamento/tratado, escrito por dentro y por fuera, en manes del que se sienta en el Trono. El Libro. Es nada menos que el Testamento del Cristo resucitado y ascendido: el Nuevo Pacto.

Pero la venida del Nuevo Pacto implica que el Viejo ha pasado, y el comienzo del juicio del Israel apostata. Como hemos visto brevemente, los profetas bíblicos hablaban en términos de la estructura del tratado basado en el pacto, actuando como abogados de la parte acusadora de parte del Protector y Soberano devine, presentando litigios basados en el pacto contra Israel:

Y luego que me hablo, entr6 el Espíritu en mi y me afirmo sobre mis pies, y oí al que me hablaba. Y me dijo: Hijo de hombre, yo te envío a los hijos de Israel, a gentes rebeldes que se rebelaron contra mi; ellos y sus padres se han rebelado contra mi hasta este mismo día. . . . Y mire, y he aquí una mano extendida hacia mi, y en ella había un rollo de libro. Y lo extendió delante de mi, y estaba escrito por delante y por detrás; y había escritas en 61 endechas y lamentaciones y ayes (Ezequiel 2:3-10).

Al observar Juan, la apertura del Nuevo Pacto, vio también las maldiciones del Viejo Pacto cumplidas sobre el pueblo del pacto apostata. Esta conclusión llega a ser cada vez mas clara al mirar el movimiento general de la profecía. Los Siete Sellos del Libro son abiertos a fin de revelar los contenidos del Libro; pero al abrirse el Séptimo Sello se inicia la entrada de las Siete Trompetas (8:1-2). La visión final de la sección de las trompetas termina con un cuadro horroroso de la gran Vendimia, en la cual las "uvas de ira" humanas son pisadas y la Tierra entera se inunda con un torrente de sangre

(14:19-20). Esto conduce directamente a la sección final de Apocalipsis, donde Juan ve que la sangre del Lagar es derramada de las Siete Copas de ira (16: 1-21) por lo tanto, da la impresión que debiéramos comprender las Siete Copas de ira como el contenido de la Séptima Trompeta, "el ultimo ay" que cae sobre la Tierra (véase 8:13; 9:12; 11:14-15; 12:12). Todo esto – los Sellos, las Trompetas, y las Copas – es el contenido del Libro de los siete sellos, el Nuevo Pacto.

Pero existe una crisis: San Juan descubre que no hay nadie en toda la creación — "en el cielo, o en la tierra, o bajo la tierra" — capaz o digno de abrir el Libro, ni siquiera de mirarlo. Nadie pudo satisfacer las condiciones requeridas para ser Mediador del Nuevo Pacto. Todos los mediadores previos — Adán, Moisés, David, y los demás — fracasaron en la tarea. Nadie pudo quitar el pecado y la muerte porque todos pecaron, y están destituidos continuamente de la gloria de Dios (Romanos 3:23). El sacrificio de los animales no podía quitar los pecados realmente, porque tal cosa es *imposible* (Hebreos 10:4); y el sumo sacerdote que ofrecía los sacrificios era también un pecador, "rodeado de debilidad" (Hebreos 5:1-3; 7:27) por lo que se debía buscar un sustituto después de su muerte (Hebreos 7:23). No se encontró a nadie para garantizar un mejor pacto. Con el anhelo y tristeza profética de la Iglesia del Viejo Pacto, San Juan se puso a llorar amargamente. El que esta sentado en el Trono había ofrecido un Nuevo Pacto, pero nadie era digno de actuar en favor de Dios y el hombre a fin de aprobar el Pacto. El Libro de los siete sellos quedaría cerrado para siempre.

Repentinamente, San Juan recibe la consolación de un Anciano, que dice (literalmente): "No llores; ¡He'aquí, El ha vencido!" De este modo la Iglesia predica el Evangelio a San Juan y aparentemente el Anciano esta tan emocionado sobre este mensaje que divulga la culminación antes de explicar q*uien* ha vencido. Luego describe a Cristo el Vencedor como el *León de la tribu de Juda*, el cumplimiento fuerte y poderoso de la antigua profecía de Jacob a su cuarto hijo:

Cachorro de león, Juda;
De la presa subiste, hijo mió.
Se encorvo, se echo como león,
Así como león viejo: ?quién lo despertará?
No será quitado el cetro de Juda,
Ni el legislador de entre sus pies,
Hasta que venga Siloh;
Y a El se congregarán los pueblos.
(Génesis 49:9-10).

Fue al Rey David, el León vencedor de Juda del Viejo Pacto, a quien Dios reve1o tanto el plan del Templo (1 Crónicas 28:11-19) como el plan del pacto eterno, la "Carta de la Humanidad" por lo cual el Sacerdote-Rey que venia traería la bendición de Abraham a todas las naciones (2 Samuel 7:18-29; 23:2-5; 1 Crónicas 17:16-27; Salmos 16; 110; Hechos 2:25-36).

Finalmente, el Gran Hijo de David vino y conquisto, estableciendo el dominio para siempre, abriendo el Pacto, incorporando y cumpliendo todas sus promesas, a El le "pertenece el Pacto."

También se llama a Cristo *la Raiz de David*— una expresión extravía, para nuestra manera de pensar. Podemos comprender con mas facilidad el termino de Isaías: "una vara del tronco de Isaí" (**Isaías 11:1**).

Como descendiente de Isai y David, se podía llamar a Jesús el "Renuevo" (Jeremías 23:5; Zacarías 3:8); ¿pero cómo se le puede llamar Raíz? Nuestra perplejidad tiene origen en nuestras perspectivas no bíblicas de como actúa la historia. Solemos entender la historia como si fuese una máquina de Rube Goldberg cósmica: se arranca la palanca por un lado, y una scène de acontecimientos chocan los unos con los otros como las fichas del juego de domino, que al final producen un resultado al otro lado de la máquina. Solo por pura causa y efecto, cada evento causa los otros eventos, en sucesión cronológica directa.

Ahora bien, esto es verdad – pero no es toda la verdad. En realidad, aceptado solo y autónomamente, no es-verdad ni siquiera un poco, porque tal teoría es evolucionaría en su presuposición, en vez de bíblica. En la historia no solo el pasado causa el futuro; ¡sino que también es cierto que *el futuro causa el pasado!*

Es posible que una ilustración sencilla nos ayude comprender esto. Supongamos que alguien le encuentra a ud. preparando el almuerzo en una mañana calurosa de sábado, y le pregunta el por que. Responde, "Porque hoy voy a tener un picnic en el parque."

¿Que ha ocurrido? En un sentido, el futuro – el picnic planeado – ha *determinado el pasado*. A causa que quería tener un picnic en el parque, entonces planeaba un almuerzo. Lógicamente, el picnic precedía, y causaba, la preparación del almuerzo, aunque le seguía cronológicamente. De la misma manera, Dios deseaba glorificarse en Jesucristo; por lo tanto, creo a Isai y a David, y todos los demás de los antepasados de la naturaleza humana de Cristo, a fin de presentar a Su Hijo en el mundo. La Raíz de la existencia misma de David era el Hijo de David, Jesucristo. ¡El "efecto" determinaba la "causa"!

Así que, el Señor Jesucristo es presentado en la forma más radical posible como el Centro de toda la historia, tanto la Raíz divina como el Renuevo, el Principio y el Fin, el Alfa y la Omega. Y así, como León conquistador y Raíz soberano El ha prevalecido para poder abrir el Libro – el Nuevo Pacto – y sus siete sellos. Es interesante, sin embargo, que cuando Juan se da vuelta para mirar a Quien es descrito de esta forma, ve un *Cordero* delante del Trono. El propósito no es decir que Jesús sea "igual que un cordero" en el sentido de ser manso, dulce, o suave.

Se llama a Cristo Cordero, no a causa de que sea 'Amable," sino a causa de Su obra. Era el Cordero inmolado, "que quita el pecado del mundo" (Juan 1:29). Así que, el centro de la historia es la obra terminada, sacrificial de Cristo. La base de Su majestad mediadora (Cristo c o m o León), es Su expiación mediadora (Cristo como Cordero). A causa de Su sacrificio El ha sido exaltado al Lugar de supremo dominio y autoridad.

Cristo ha logrado la victoria por medio de Su sufrimiento y muerte redentora a nuestro favor.

Esto significa que el entendimiento de Cristo con respecto a la creación y la historia se origina no de la historia misma, sino de la realidad de que El es Creador y Redentor del mundo. Así que, en base de Su Persona, Su obra, y Su posición exaltada como Salvador y Gobernador del Mundo, Jesucristo ascendió al cielo, se acerco al Trono de Su Padre, y tomo el Nuevo Pacto de la Diestra del que esta sentado sobre el Trono (**Apocalipsis 5:7**). Ya hemos visto como el profeta **Daniel** lo describe:

Miraba yo en la visión de la noche, y he aquí con las nubes del cielo venia uno como un hijo de hombre, que vino hasta el Anciano de alias, y le hicieron acercarse delante de El. Y le fue dado dominio, gloria y reino, para que todos los pueblos, naciones y Lenguas le sirvieran; su dominio es dominio eterno, que nunca pasará, y su reino uno que no será destruido (**Daniel 7:13-14**).

El mensaje central de la Biblia es la salvación por medio de Jesucristo, el Mediador de un Nuevo Pacto. Aparte de Su obra, por medio de la cual consiguió y posee eternamente el Pacto, no hay esperanza para la humanidad. El ha vencido abrumadoramente a fin de abrir el Tratado del Gran Rey; y **por medio de** El nosotros también somos mas que vencedores."

En los últimos versículos de **Apocalipsis 5**, San Juan muestra la respuesta de la Iglesia a todo esto en la adoración, alabando a Dios por el resultado de la obra de Cristo. Su "Nuevo Cántico" se regocija en el hecho de que Cristo ha comprado a Su pueblo de todas las naciones, no solo para redimir los del pecado, sino también capacitarlos para cumplir el **Mandato de Dominio** original de Dios para los hombres (**Génesis 1:26-28; Mateo 28:18-20**). Como el Postrer Adán, Cristo encarga a Su Nueva Creación (nosotros los cristianos) la tarea que Adán perdió por incumplimiento – esta vez, sin embargo, sobre la fundación inamovible de Su muerte, resurrección, y ascensión.

La salvación tiene un propósito, es tanto una salvación *para* como una salvación *de* Cristo ha convertido Su pueblo en reyes y sacerdotes para nuestro Dios, y les ha asegurado su destine: "y nos has hecho para nuestro Dios reyes y sacerdotes, y reinaremos sobre la tierra" (**Apocalipsis 5:10**). Esto nos muestra la dirección de la historia: los redimidos del Señor, ya una nación de sacerdotes reales, avanzan hacia el dominio completo que Dio ha planeado en Su programa original para el hombre.

En Adán ese programa original se había perdido; Jesucristo, el Postrer Adán, nos ha redimido y restaurado a nuestro sacerdocio real, para que gobernemos en la tierra. *Por medio de la obra de Cristo se h ganado la victoria definitiva sobre Satán*. Tenemos la promesa de mayores victorias, cada vez mas autoridad y dominio, en la medida que cumplamos el Evangelio y la Ley del gran Rey a través del mundo.

La Iglesia en los tiempos de San Juan estaba por experimental un periodo de severas pruebas y persecuciones. Ya estaba viendo lo que, en una era normal, apenas se

podrí imaginar: unión entre Israel y la perversa Bestia del Imperio Romano. Estos cristianos necesitaban comprender que la historia no era algo gobernado por la casualidad ni por los hombres males ni siquiera por el diablo, sino gobernado desde le Trono de Dios por Jesucristo. Necesitaban ver que Cristo estaba reinando ya, que había quitado el mundo de las manes de Satanás, y que precisamente en ese momento todas las cosas en el cielo y la tierra estaban predestinadas a reconocerle como Rey. Necesitaban verse a si mismos en su condición verdadera: no como tropas olvidadas en una fortaleza solitaria peleando una batalla destinada a fracasar, sino como reyes y sacerdotes, haciendo la guerra y ganándola, predestinados ala Victoria, con la segundad absoluta de conquista y dominio con el Gran Rey sobre la tierra.

Necesitaban la concepción bíblica de la historia: que todo la historia, creada y controlada por el gobierno personal y total de Dios, esta avanzando inexorablemente hacia el dominio de Señor Jesucristo. La nueva y final era de la historia ha llegado; el Nuevo Pacto ha venido. ¡He aquí, El ha vencido!

Los Cuarto Jinetes

6

Ahora vamos a considerar 1a apertura de los siete Sellos del Libro (seis de los sellos se abren en **Apocalipsis 6**; el séptimo Sello queda abierto en **8:1**, y esté asociado con las siete Trompetas). Hemos visto en el capitulo anterior que el Libro representa el documento del Nuevo Pacto, que al abrirlo producirá la destrucción del Israel apostata.

¿Qué representa entonces la apertura de los Sellos? Algunos han creído que esto significa una lectura cronológica del Libro, y que los eventos descritos ocurren en orden lineal, histórico. Pero esto es dudoso por dos razones.

Primero, los Sellos parecen estar en el borde exterior del Libro (el pergamino este' en forma de rollo): uno no puede comenzar a leer el Libro hasta que los Sellos sean rotos. El séptimo Sello, que consiste en un llamado a la acción al sonar las siete trompetas, realmente permite abrir el libro para que podamos leer su contenido.

Segundo, una lectura detenida de los eventos señalados por cada Sello revela que no están puestos cronológicamente. Por ejemplo, en el Quinto Sello – después de la destrucción general hecha por los Cuatro Jinetes – se manda que los mártires que piden el juicio esperen. Pero inmediatamente se derrama el juicio en el Sexto Sello, y toda la creación se estropea de proa a popa. Sin embargo, después de todo esto, Dios manda que los Ángeles detengan el juicio hasta que los siervos de Dios sean resguardados (7:3). Claramente, los sellos no tienen el objeto de representar una cronología progresiva. Es mas probable que revelen las ideas principales del contenido del libro, los temas principales de los juicios que caían sobre Israel durante los Postreros Tiempos, entre el 30-70 d. de C.

Varíes comentaristas han visto una estrecha semejanza estructural entre los seis Sellos de ate capitulo y los eventos del asi-llamado *Apocalipsis Pequeño* – el mensaje de Jesús registrado en **Mateo 24, Marcos 13, y Lucas 21** – que, sean hemos visto, predice la caída de Jerusalén en el 70 d. de C. (véase los capítulos 1 y 2, escritos anteriormente). Como demuestran los bosquejos de abajo, todos estos pasajes tratan esencialmente los mismos temas básicos:

Apocalipsis 6

- 1. Guerra (vs. 1-2)
- 2. Contiendas internacionales (vs. 3-4)
- 3. Hambre (vs. 5-6)
- 4. Pestilencia (vs. 7-8)
- 5. Persecución (vs. 9-11)
- 6. Terremotos; Des-creación (vs. 12-17)

Mateo 24

- 1. Guerras (v. 6)
- 2. Contiendas Internacionales (v. 7a)
- 3. Hambres (v. 7b)
- 4. Terremotos (v. 7c)
- 5. Persecuciones (vs. 9-13)
- 6. Des-creación (vs. 15-31)

Marcos 13

- 1. Guerras (v, 7)
- 2. Contiendas Internaciones (v. 8a)
- 3. Terremotos (v. 8b)
- 4. Hambres (v. 8c)
- 5. Persecuciones (vs. 9-13)
- 6. Des-creación (vs. i4-27)

Lucas 21

- 1. Guerras (v. 9)
- 2. Contiendas Internacionales (v. 10)
- 3. Terremotos (v. ha)
- 4. Plagas y hambres (v. 11b)
- 5. Persecución (vs. 12-19)
- 6. Des-creación (vs. 20-27)

Esto es astucia de parte de los comentaristas. Sin embargo, lo asombroso es que muchos de ellos dejan de ver el propósito de San Juan al presentar el mismo material que Mateo, Marcos, y Lucas: profetizar los eventos que conducían a la destrucción de Jerusalén. Mientras todos admiten sin problema que el **Pequeño Apocalipsis** es una profecía contra Israel (véase Mateo 23:29-39; 24:1-2, 15-16, 34; Marcos 13:2, 14, 30; Lucas 21:5-6, 20-24, 32), pocos parecen ser capaces de hacer la asociación obvia: ¡el *Gran Apocalipsis* (el Libro de Apocalipsis) es una profecía contra Israel también!

El Trasfondo Bíblico de los Carros

El pasaje central del Antiguo Testamento detrás del simbolismo de los "Cuatro Carros del Apocalipsis" esta en Zacarías 6:1-7, que representa los cuatro vientos como los carros de Dios manejados por Sus agentes, quienes recorren patrullando la tierra. Obedeciendo e imitando la acción del Espíritu (véase Apocalipsis 5:6), es el medio utilizado por Dios para controlar la historia. (En Apocalipsis 7:1, se identifica a los Cuatro Vientos con, y controlados per, los Ángeles; véase también Salmos 18:10, donde las "alas del viento" son vinculadas a los 'Querubines.") El simbolismo bíblico considera a la tierra (y especialmente la Tierra de Israel) como el altar de cuatro ángulos, y de este modo se suele representar juicios nacionales de gran envergadura en una forma cuadrada.

Los Carros, por lo tanto, nos enseñan los medios de Dios para controlar y traer el juicio sobre la desobediente nación de Israel. En particular, representan simbólicamente las grandes devastaciones profetizadas por Jesús que vendrían sobre Israel en los postreros alias de la era del Viejo Pacto, las cuales conducirían a la destrucción de Jerusalén y del Templo (Mateo 24).

Otro aspecto muy importante en el trasfondo de este pasaje así como el de Zacarías es la Oración del profeta Habacuc (Habacuc 3 tiene una utilización litúrgica), la lectura sinagogal tradicional para el segundo día de Pentecostés, en la cual el profeta cuenta de una visión que muestra a Dios viniendo en juicio, brillando como el sol, centelleando con los relámpagos (Habacuc 3:3-4; Apocalipsis 1:16; 4:5), trayendo pestilencia y plagas (Habacuc 3:5; Apocalipsis 6:8), estrellando las montanas y tumbando los cerros (Habacuc 3:6, 10; Apocalipsis 6:14), cabalgando sobre caballos contra Sus enemigos (Habacuc 3:8, 15; Apocalipsis 6:2, 4-5, 8), armado con flecha (Habacuc 3:9, 11; Apocalipsis 6:2), apagando el sol y luna (Habacuc 3:11; Apocalipsis 6:12-13) y pisoteando a las naciones en Su furia (Habacuc 3:12; Apocalipsis 6:15). Es claro que Habacuc interpreta su simbología como profecía de la invasión militar de Juda por los caldeos, los instrumentos paganos de la ira de Dios (Habacuc 3:16; 1:5-17). Con una simbología muy semejante, San Juan representa la destrucción de Israel en manes de los ejércitos invasores de Idumea y Roma.

El Caballo Blanco

Las visiones del Libro comienzan, igual que los Mensajes (1:16), con Cristo teniendo un grupo de siete sellos en Su mane. Mientras el Cordero abre cada uno de los primeros cuatro Sellos, San Juan oye a una de las cuatro criaturas vivientes diciendo como si fuera la voz de un trueno, "!Ven!" No se le esta dando un mandato a San Juan a "ven y mirar,"! mas bien, cada una de las criaturas vivientes llama a uno de los Cuatro Jinetes de los Carros. Como si los cuatro rincones de la tierra estuviesen parados alrededor del altar, clamando para que los juicios justos de Dios vengan y destruyan a los males – tal como el clamor característico de la Iglesia apostólica para el juicio y salvación era ¡Maranata! ¡O Señor, Ven! — ¡y trae Anatema! (Los documentos cristianos mas antiguos indican que esta frase de 1 Corintios 16:22 era repetida en la oración de despedida de cada servicio de adoración de la Iglesia durantes las décadas anteriores a la caída de Jerusalén.)

Mientras la primera criatura viviente llama, San Juan ve un caballo blanco, su Jinete armado para la batalla, llevando un arco. El Jinete es *victorioso*, porque una corona le fue entregada. Al lograr la victoria, sigue cabalgando hacia mas victorias, anda 'Conquistando, y para conquistar." Aunque es increíble, una interpretación popular dispensational afirma que este Jinete sobre el caballo blanco es "el Anticristo. Descubriendo de esa manera en quien realmente tiene su fe, ¡un escritor hasta declara que el Anticristo es "la única persona que podría realizar todas estas proezas"!

^{1.} Contrario a la traducción de Reina Valera, que no es apoyada por la mayoría de los manuscritos, Las versiones Nueva *Versión internacional, Biblia de Jerusalén y Cantera, Iglesias* la traducen correctamente, "ven."

Pero hay varios puntos acerca de este Jinete que comprueban decisivamente que no puede ser ningún otro que el Señor Jesucristo.

Primero, esta *cabalgando sobre un caballo blanco*, igual que Jesús en **Apocalipsis 19:11-16.**

Segundo, *lleva un arco*. Según hemos visto, el pasaje de Habacuc que forma la base de **Apocalipsis 6** muestra al Señor como el Rey-Guerrero que lleva el arco (**Habacuc 3:9, 11**). San Juan también este apelando aquí al **Salmo 45**, " una de las grandes profecías de la victoria de Cristo sobre Sus enemigos, en la cual el salmista le saluda gozosamente mientras que sale conquistando, y para conquistar:

Cine tu espada sobre el muslo, oh valiente,
Con tu gloria y con tu majestad.
En tu gloria se prosperado;
Cabalga sobre palabra de verdad,
de humildad y de justicia,
Y tu Diestra te enseriará cosas terribles.
Tus saetas agudas,
Con que caerán pueblos debajo de ti,
Penetraran en el corazón de los enemigos del rey (Salmos 45:3-5).

En este memento debemos hacer una pregunta obvia — tan obvia que estamos propensos a pasarla por alto completamente: ¿Donde consiguió Cristo el arco? La respuesta (como suele suceder) comienza en Génesis. Cuando Dios hizo el pacto con Noe, declaro que ya no hayan más guerra contra la tierra, a causa del "olor grato" del sacrificio (Génesis 8:20-21); y como evidencia de esto desato Su arco y la colgó "en las nubes" para que todos la viesen (Génesis 9:13-17). Luego, cuando Ezequiel fue arrebatado a la cámara del Trono encima de la Nube de Gloria, vio el arco i n s colgado sobre el Trono (Ezequiel 1:26-28); y estaba allí todavía cuando San Juan ascendió al cielo (Apocalipsis 4:3).

Pero cuando el Cordero se acerco a recibir el Libro de la mano de Su Padre, saco el arco de su lugar, para usarlo en el juicio contra los apostatas de Israel. Para los que siguen pecando "voluntariamente después de haber recibido el conocimiento de la verdad, ya no queda más sacrificio por los pecados, sino una horrenda expectación de juicio, y de hervor de fuego que ha de devorar a los adversarios. El que viola la ley de Moisés, por el testimonio de dos o de tres testigos muere irremisiblemente. ¿Cuanto mayor castigo penséis que merecerá el que pisoteare al Hijo de Dios, y tuviere por inmunda la sangre del pacto en la cual fue santificado, e hiciere afrenta al Espíritu de gracia? Pues conocemos al que dijo: *Mía es la venganza, yo daré el pague*, dice el Señor. Y otra vez: El Señor juzgara a su pueblo. ¡Horrenda cosa es caer en manes de Dios vivo!" (Hebreos 10:26-31). Así que, fue necesario que el primer Jinete saliera teniendo

el arco de la venganza de Dios, para significar el desencadenamiento de la maldición sobre el pueblo de Israel; para estos apostatas, el pacto de Noe' queda deshecho.

Los primeros lectores de San Juan debieron haber comprendido inmediatamente esta referencia al Jinete como Jesucristo Mismo, en base de lo que ya hemos visto. Pero, otro aspecto de esto es que *el Jinete recibe* una corona, lo que también coincide con lo que sabemos acerca de Cristo en Apocalipsis (14:14; 19:1 1- 13). Esta palabra griega para *corona (stefanos) se* usa siete veces en Apocalipsis con referencia a Cristo y Su pueblo (2:10; 3:11; 4:4, 10; 6:2; 12:1; 14:14).

Sin embargo, el cuarto y ultimo punto, debiera dejar esta interpretación completamente confirmada: *el Jinete sale conquistando*, Esta palabra es la misma usada en el Griego en las cartas a las siete iglesias para *superar o vencer* (véase Apocalipsis 2:7, 11, 17, 26: 3:5, 12, 21). Considere como el Apocalipsis ha utilizado esta palabra hasta ahora:

Al que, venciere, le daré que se siente conmigo en mi trono, así como yo he vencido, y me he sentado con mi Padre en su trono (3:21).

El León de la tribu de Juda, la raíz de David, ha **vencido** para abrir el libro y desatar sus siete sellos (5:5).

Y mire y he aquí un caballo blanco; y el que lo montaba tenia un arco; y le fue dada una corona, y salio **venciendo**, y para **vencer** (6:2).

Cristo es el Conquistador Por excelencia. Todos los eventos de la historia están a Su disposición, siendo totalmente apropiado que El sea la persona representada aquí como líder de los juicios de Dios. El es el centro de la historia, y es El quien trae los juicios sobre la Tierra. La iniciación del Nuevo Pacto asegure la caída de Israel; así como venció para abrir el Libro, salio victorioso para realizar en la historia el significado del Libro. Salio cabalgando en Su Resurrección y Ascensión como el Rey ya victorioso, venciendo y para vencer, extendiendo las aplicaciones de Su Victoria de una vez y para siempre a través de la tierra. Y debiéramos percatarnos de los horribles juicios que dejaba atrás. Los Jinetes representaban las fuerzas que Dios siempre utiliza para quebrantar a las naciones desobedientes, es que aquí se vuelven contra el pueblo de Su pacto. Desde luego, esto es verdad para todos los hombres y todas las naciones. Todo intento de encontrar paz y seguridad aparte de Jesucristo este destinado al fracaso.

La nación que no se postra seré aplastada por Sus ejércitos, por las fuerzas históricas que están a Su absoluta disposición.

Hay diferencias entre esta visión de Cristo y la de **Apocalipsis 19**. La razón principal de esto es que en el **capitulo 19**, se ve a Cristo con una espada que sale de Su boca, y la visión simboliza la conquista de las naciones con el evangelio después del 70 d, de C.. Pero este no es el propósito en la apertura de los Sellos. Aquí, Cristo ataca a Sus enemigos en juicio. El viene, no para salvar, no para sanar, sino para destruir. Los horribles y espantosos jinetes que le siguen no son mensajeros de esperanza, sino de ira. Israel este destinado a la destrucción.

El Caballo Rojo

Mientras el Cordero abre el segundo Sello (Apocalipsis 6:3-4), San Juan oye que el segundo ser viviente dice, "Ven." 2 Como respuesta, un jinete sobre un caballo, "rojo" sale, "se le concedió quitar de la tierra la paz para que se degollaran unos a otros; y se le dio una espada grande."

2. Las versiones La Nueva Versión Internacional y Biblia de Jerusalén.

El segundo jinete, que representa la guerra, revela cuan depravado es el hombre. Dios no necesita incitaras a los hombres a pelear unos contra otros; solamente manda a que Sus Ángeles quiten las condiciones de paz.

En un mundo pecaminoso, ¿por que no hay más guerras? ¿Por que no hay mas derramamiento de sangre? Es que existen li*mitaciones sobre la maldad del hombre*, sobre la libertad del hombre para consistentemente realizar los actos de su odio y rebelión.

Pero si Dios quitase estas limitaciones, la condición ética degenerada del hombre se revelaría en toda su fealdad. Juan **Calvino** escribió: "Por tanto, quede firmemente asentada esta verdad: que el entendimiento del hombre de tal manera esta apartado de la justicia de Dios, que no puede imaginar, concebir, ni 'comprender mas que impiedad, impureza y abominación. E igualmente que su corazón de tal manera se halla emponzoñado por el veneno del pecado, que no puede producir más que hediondez. Y si por casualidad brota de El alguna apariencia de bondad, sin embargo el entendimiento permanece siempre envuelto en hipocresía y falsedad, y el corazón enmarañado en una malicia interna. "3

3. Juan Calvino, *Institución de la Religión Cristiana*, (Buenos Aires – Gran Rapids: Nueva Creación, 1967 [1597]), Libro II. Cap. V. 19, (P5g. 239),

Todo esto se cumplía abundantemente en Israel y en las naciones circunvecinas durante los Postreros Días, cuándo la Tierra se llenaba de asesinos, revolucionarios, y terroristas de toda índole; cuando, según escribió el historiador **Josefo**, "cada ciudad"

[era] dividida en parcialidades; la salvación de ambas dependía de trabajar en adelantarse y anticiparse en dar muerte a la parte contraria: los alias se gastaban en derramar la sangre de hombres, y el temor hacia las noches muy molestas., . . Era una tragedia ver todas las ciudades llenas de cuerpos muertos, sin que fuesen sepultados; ver derribados los cuerpos de los hombres, tanto viejos como jóvenes, niños y mujeres también, con los cuerpos y vergüenzas descubiertas. Cada provincia estaba llena de mucha adversidad y destrucción, y tenían males y daños mayores de los que hasta ahora habían pasado".4

4, Flavio Josefo, Las guerras de los judíos, ii. XIX. 2,

El Caballo Negro

Inmediatamente después de la guerra, llega el tercer jinete angelical (**Apocalipsis 6:5-6**), sobre un caballo negro, teniendo una balanza en la mane, un símbolo del hambre de la profecía de Ezequiel, en la cual los habitantes hambrientos de Jerusa lem tenían que pesar la comida con mucho cuidado (**Ezequiel 4:10**). Este Jinete trae Privaciones económicas, una situación descrita como completamente caótica. "*Una voz de en medio de los cuatro seres vivientes*" — es decir, del Trono de Dios – dice: "*Dos libras de trigo por un denario, y seis libras de cebada por un denario; pero no dañes el aceite ni el vine*." Esta maldición significa una escasez de los productos principales – una medida de cebada subiendo a mas del 1000 veces de su precio anterior, que consume el sueldo de un día entero, por lo que, todo el fruto del trabajo de un hombre es gastado para obtener alimentos.

Esta es la maldición de Dios que viene sobre los hombres que se rebelan: la tierra misma vomita a sus moradores (**Levítico 18:24-28; Isaías 24**). La maldición devora la productividad en todas las áreas, y la cultura injusta perece por medio del hambre, la enfermedad, y la opresión (**Deuteronomio 28:15-34**). De esta manera Dios controla a los males: tienen que dedicar tanto tiempo solo para *sobrevivir* que no pueden ejercer injusto dominio sobre la tierra. A largo plazo, esta es la historia de toda cultura que se aleja de la Palabra de Dios.

Josefo describe la búsqueda frenética de la comida durante la ultima parte del sitio de Jerusalén: "Crecía con el hambre la desesperación de los revoltosos y sediciosos, y cada día se acrecentaban mucho estos dos males: para el pueblo no había trigo alguno, por eso entraban por la fuerza en las casas con la intención de encontrar algo; si hallaban, azotaban a los que lo negaban, y si no hallaban cosa alguna, también los atormentaban, pensando que tal vez lo tuviesen oculto en un lugar mas secrete. El argumento y señal de que tenían algo escondido, era el ver los cuerpos de los miserable, pensando que no faltaba que comer a los que no les faltaban las fuerzas; a los enfermos se les mataba, y parecía cosa racionadle matar a los que luego habían de morir de hambre; muchos de los mas rices daban secretamente todos sus bienes por una medida de trigo, y los que no lo eran tanto, los trocaban por una medida de cebada; y así, encerrados dentro de la parte mas secreta de sus casas, comían a escondidas el trigo

podrido; otros amasaban el pan, según la necesidad y de acuerdo a lo que el miedo les permitía; en ninguna parte se ponía la mesa, antes sacaban del fuego las viandas, y mal cocidas las tomaban y se las comían. "5

5. Obra citada, Josefo, vi. XI. pag. 178.

Sin embargo, por otro lado, durante esta rnaldicion específica sobre Jerusalén, lujos tales como el aceite y el vino no estaban afectados por la escasez; al Jinete negro se le prohíbe tocarlos. En otras palabras, en el preciso memento en que el pueblo de Israel estaba comenzando a sufrir por la escasez de cereales, era el tiempo de cosechar las uvas y los olivares. La situación era irónica, porque uno puede sobrevivir con los cereales sin el aceite ni el vino — pero no vice versa. Es probable que otra dimensión del sentido de esta expresión sea la prohibición hecha a los mensajeros de Dios de que hagan daño a los justos: la escritura suele hablar de las bendiciones de Dios sobre los justos en términos de aceite y vino (véase Salmo 104:15); y, desde luego, se usa el aceite y el vino en los rites de la Iglesia (Santiago 5:14-15; 1 Corintios 11:25). Por lo tanto, esto es análogo a los otros pasajes donde los piadosos son protegidos de la destrucción (Apocalipsis 7:3).

El Caballo Amarrillo

Finalmente, se abre el cuarto Sello (Apocalipsis 6:7-8), y el cuarto ser viviente llama al ultimo Jinete de juicio, que cabalga sobre un caballo amurillo – el color amarrillo tiene una connotación de palidez enfermiza, presagia la muerte. Así que, el cuarto jinete, con una comisión mucho mas amplia e integral, se llama Muerte; y él es seguido por el Hades (la tumba) –los dos habiendo sido librados por el hijo del hombre, quien les abrió con Su nave (véase Apocalipsis 1:18), les da autoridad para traer cuatro plagas sobre los cuatro ángulos de 1a tierra: "para matar con espada, con hambre, con mortandad, y con las fieras de la tierra." Esto es sencillamente un resumen de todas las maldiciones del pacto encontradas en Levítico 26 y Deuteronomio 28 para la apostasía. Además, corresponde a 1a lista de las cuatro categorías básicas de maldiciones con las cuales Dios castigaba a las naciones injustas y desobedientes – "cuando yo enviare contra Jerusa 16n mis cuatro juicios terribles, espada, hambre, fieras y pestilencia, para cortar de ella hombres y bestias" (Ezequiel 14:21; Ezequiel 5:17). Pero, a esta altura pre-liminaria, y manteniendo la "idea de cuatro" de todo el pasaje – a la Muerte y a la tumba les es dada autoridad para tragar solo una cuarta parte de la Tierra. El juicio de las Trompetas tomaron otro tercio de la Tierra (Apocalipsis 8:7-12), y el juicio de las Copas 1a devastaron totalmente.

Conclusión

Tal vez el obstáculo más significativo para una interpretación correcta de este pasaje ha sido que los comentaristas y predicadores no han tenido la valentía ni la capacidad para ver que *Dios es* el que ejecuta estos juicios sobre la Tierra – realizados

desde el Trono, y que los mensajeros del juicio son los Ángeles de Dios. Especialmente viciosa y última es toda interpretación que intenta poner en oposición al Hijo de Dios contra la corte del cielo, como si las maldiciones registradas aquí fueran indignas de Su carácter. Pero es Jesús, el Cordero, quien abre los sellos del juicio, y es Jesús el Rey de reyes, quien cabalga conquistando, dirigiendo los ejércitos angelicales contra las naciones, para destruir a los que se rebelan contra Su reino universal.

Era crucial que los cristianos primitivos compren Dios en esto, porque estos juicios se estaban desatando sobre su mundo. En cada época, los cristianos tienen que enfrentar al mundo con confianza, con la convicción firme de que *todos* los eventos en la historia son predestinados, originados en el Trono de Dios. Cuando vemos al mundo convulsionado en guerras, hambre, plagas, y catástrofes naturales, tenemos que decir, con el salmista, "*Venial, ved las obras de Jehová, Que ha puesto asolamientos en la tierra*" (Salmos 46:8). Finalmente, la actitud del cristiano hacia los juicios de Dios sobre el mundo malo es igual a la actitud de los cuatro seres vivientes alrededor del Trono, que gozosamente claman a los mensajeros de juicio de Dios: "¡Ven!" Nosotros también, en nuestras oraciones, debemos rogar a Dios que haga caer Su ira sobre los injustos, para manifestar Su justicia en la tierra. Enfrentados con estas revelaciones terribles de juicio, ¿Cual debe ser nuestra respuesta correcta? Nos dice Apocalipsis 22:17, 20: el Espíritu y la Esposa dicen: "¡Ven!"

7 VENGANZA PARA LOS MARTIRES

Para los lectores de Apocalipsis del primer siglo, las tribulaciones descritas llegaban a ser cada vez mas reales: cada iglesia pronto experimentaría la angustia de tener a algunos de sus lideres mas francos y capaces encarcelados y ajusticiados "por causa de la palabra de Dios y por el testimonio que tenían" (Apocalipsis 6:9). Para muchos cristianos, a través del imperio, los meses y años que venían traerían gran dolor, porque las familias serían separadas y los amados muertos. Cuando la tragedia golpea, estamos tentados a preguntamos: ¿A Dios le importa? Esta pregunta es especialmente intensa cuando el dolor es causado por los enemigos viciosos de la fe dedicados a la destrucción del pueblo de Dios, y la injusticia del sufrimiento llega a ser evidente. Si los cristianos eran realmente los siervos del Rey, ¿cuando se desquitaría? ¿Cundo vendría para castigar a los apostatas que primeramente habían usado el poder del Estado Romano para crucificar el Señor, y luego estaban usando ese mismo poder para matar y crucificar a los "profetas y sabios y escribas" (Mateo 23:34) que Cristo había enviado?

Así que, la apertura del quinto Sello revela un episodio en el cielo, donde las almas de los que han sido asesinados están abajo, o alrededor la base del altar (**Apocalipsis 6:9-10**). El cuadro es sacado de los sacrificios del Antiguo Testamentoo, en el cual la sangre' de la victima inmolada rebosaba por todos lados del altar y formaba un charco alrededor de la base ("él alma [nephesh de los hebreos] de la carne esta en la sangre," **Levítico 17:1 1**). La sangre de los mártires ha sido derramada (**véase 2 Timoteo 4:6**), y mientras llena la zanja bajo el altar, clama desde el suelo en voz alta: "*Hasta cuando, Señor, santo y verdadero, no juzgas y vengas nuestra sangre en los que moran en la tierra*?"

La Iglesia en el cielo coincide con los querubines al pedir los juicios de Dios: ¿Hasta cuando? es una frase estándar a través de la Escritura para invocar la justicia divina a favor de los oprimidos (Salmos 6:3; 13:1-2; 35:17; 74:10; 79:5; 80:4; 89:46; 90:13; 94:3-4; Habacuc 1:2; 2:6): El trasfondo particular para su uso aquí, sin embargo, esta otra vez en la profecía de Zacarías (1.:12): Después que los Cuatro Jinetes terminaron de patrullar la tierra, el Ángel pregunta, "Oh Jehová de los ejércitos, ¿hasta cuando no tendrás piedad de Jerusalén?" San Juan hace la pregunta al revés. Después que sus Cuatro Jinetes han sido enviados a la misión, el muestra a los mártires haciendo la pregunta de hasta cuando Dios continuara soportando a Jerusalén — hasta cuando esperara sin destruirlos por sus violentas opresiones.

Los lectores de San Juan no hubiesen dejado de advertir otro punto sutil: si la sangre de los mártires estaba corriendo alrededor de la base del altar, tuvieron que haber sido *los sacerdotes de Jerusalén* los que la habían derramado. Los oficiales del Pacto mataron a los justos. Según testificaban Jesús y los apóstoles, Jerusalén era el asesino principal de los profetas (Mateo 23:34-37; Lucas 13:33; Hechos 7:51-52). La oración con "*la sangre de Abel*" que clama desde la tierra cerca del altar (Génesis 4:10) es otra

indicación que este pasaje en su totalidad se refiere al juicio sobre Jerusalén (véase Mateo 23:35-37).

Como Caín, los 'hermanos mayores" del Viejo Pacto envidiaban y asesinaban a sus justos "hermanos menores" del Nuevo Pacto (véase 1 Juan 3:11-12). Así que, la sangre de los justos clama: los santos oran para que la profecía de Cristo acerca de "los alias de retribución" (Lucas 21:22) sea cumplida.

Que este clamor por la venganza nos parezca raro muestra hasta que punto nuestra época pietista se ha alejado de la cosmovisión bíblica. Si nuestras iglesias estuviesen más familiarizadas con el himnario fundamental de la Iglesia – el Libro de Salmos – en vez de los cantos empalagosos de azúcar, jarabe, dulzura y luz que caracterizan los himnarios evangolicos modernos, comprenderíamos esto con mayor facilidad. Pero hemos caído bajo el engaño pagano de que "no es cristiano" orar para que la ira de Dios se derrame sobre los enemigos y perseguidores de la Iglesia. Sin embargo, eso es lo que vemos que el pueblo de Dios hace, con la aprobación de Dios, en ambos Testamentos de las Santas Escrituras (por ejemplo, Salmos 5, 7, 35, 58, 59, 68, 69, 73, 83, 109, 137, y 140). En realidad, es una característica del hombre justo despreciar a los reprobados (Salmos 15:4). El espíritu expresado en los salmos imprécatenos de las Escrituras es un aspecto necesario — aunque no todo — de la actitud justa del cristiano (véase 2 Timoteo 4:14). Gran parte de la impotencia de nuestras iglesias en la actualidad es directamente atribuible a la realidad de que han llegado a ser emasculadas y afeminadas. Tales iglesias, incapaces de confrontar la maldad – mucho menos "vencerla" – finalmente son capturadas y dominadas por sus enemigos.

Se reconoce a los justos y fieles en el cielo como reyes y sacerdotes de Dios, y por eso, se les entrega vestiduras blancas (**Apocalipsis 6: 11**), simbolizando que Dios acepto la pureza de ellos, un símbolo de la Victoria de los vencedores (**véase Apocalipsis 3:4-5**). Lo blanco de las vestiduras es parte del patrón característico en Apocalipsis, en el cual los últimos tres componentes de una estructura de siete corresponded a los cuatro primeros componentes. Así:

Primer Sello: Caballo blanco Segundo Sello: Caballo rojo Tercer Sello: Caballo negro Cuarto Sello: Caballo amarrillo Quinto Sello: Vestiduras blancas

Sexto Sello: Luna como sangre; Sol negro Séptimo Sello: La paja amarrilla quemada

Como respuesta al pedido de los santos por la venganza, Dios contesta que deben descansar todavía un poco de tiempo, hasta que se complete el número de sus consiervos y hermanos, que también habrían de ser muertos como ellos. El numero total de los mártires todavía no esta completo; la total iniquidad de sus perseguidores no se ha alcanzado todavía (véase **Génesis 15:16**), aunque se aproxima rápidamente el memento cuando la destrucción de "la ira hasta el extreme" de Dios sea derramada sobre ellos (1

Tesalonicenses 2:14-16). Debemos recordar que la aplicación principal de esto tiene que ver con el Israel apostata – los que moran en la tierra de Juda (Palestina) – que (en cooperación con las autoridades romanas) estaban asesinando a los santos. Se ordena a los mártires a que esperen un poco mas, y el juicio de Dios pronto recaería con seguridad, trayendo la "**Gran Tribulación**" profetizada sobre Israel, el quebrantador de pactos.

Al abrir el sexto Sello (**Apocalipsis 6: 12-14**), llega a ser mas evidente que estamos viendo los eventos de los "postreros tiempos" de Israel. El Cordero revela el próximo gran aspecto de Sus juicios basados en el pacto, con un símbolo bien usado en la profecía bíblica: *des-creación*. Tal como se habla de la salvación del pueblo de Dios en términos de la creación (**2 Corintios 4:6; 5:17; Efesios 2:10; 4:24; Colosenses 3:10**), así se habla de los juicios de Dios (y la revelación de Su presencia como Juez sobre un mundo pecaminoso) en términos de des-creación, la destrucción del universo – Dios despedaza y deshace el tejido de la creación. Así que, San Juan utiliza las estructuras fundamentales de la creación para describir la caída de Israel:

- 1. Tierra
- 2. sol
- 3. Luna
- 4. Estrellas
- 5. Firmamento
- 6. Territorio
- 7. Hombre

Los detalles de estos siete juicios se expresa en términos de la símbolo a profética del Antiguo Testamento.

Primero, de*setabilizaion:* un gran terremoto (Éxodo 19:18; Salmos 18:7, 15; 60:2; Istias 13:13-14; 24:19-20; Nahum 1:5).

Segundo, el eclipse y *el luto de Israel:* "El sol se puso negro como tela de cilicio" Apocalipsis 6: 12b (Éxodo 10:21-23; Job .9:7; Isaías 5:30; 24:23; Ezequiel 32:7; Joel 2:10, 31; 3:15; Amos 8:9; Miqueas 3:6).

Tercero, el símbolo de un *eclipse* continua, con la idea de *profanación* agregada: "... se convertirá... la luna en san

gre" Job 25:5; Isaías 13:10; 24:23; Ezequiel 32:7; Joel 2:10, 31).

El cuarto juicio afecta las estrellas, que son símbolos del gobierno ~ (Génesis 1:16); también son relojes (Génesis 1:14), y su caída muestra que se acabado el tiempo de Israel: "y caerá todo su ejercito, como se cae la hoja de la parra" (Job 9:7; Eclesiastés 12:2; Isaías 13:10; 34:4; Ezequiel 32:8; Daniel 8:10; Joel 2:10; 3:15); el gran viento, desde luego, fue traído por los Cuatro Jinetes, que eran la simbología original de Zacarías de los Cuatro Vientos (Zacarías 6:5), y que serán representados a San Juan de esa forma en Apocalipsis 7:1; y la higuera es Israel (Mateo 21:19; 24:32-34; Lucas 21:29-32).

Quinto, Israel esta ves sencillamente desaparece: "Y se enrollaran los cielos," como lamina de cobre que se enrolla de golpe (Isaías 34:4; 51:6; Salmo 102:25-26; sobre el simbolismo de Israel como "cielo," véase Isaías 51:15 -16; Jeremías 4:23-31; Hebreos 12:26-27).

Sexto, las potencias gentiles también reciben una sacudía: "Todo monte y toda isla se removió de su lugar" Apocalipsis 6:14b (Job 9:5-6; 14:18-19; 28:9-11; Isaías 41:5, 15-16; Ezequiel 38:20; Nahum 1:4-8; Sofonias 2:11). De este modo, la "creación vieja" de Dios, Israel, se ha de des-crear, mientras se transfiere el Reino a la Iglesia, la Nueva Creación (2 Pedro 3:7-14). A causa de que los gobernantes en la Viña de Dios mataron a Su Hijo, ellos también serán muertos (Mateo 21:33-45). La Viña misma será echada abajo, destruida, y hollada (Isaías 5: 1-7). En la destrucción justa hecha por Dios a Israel, sacudirá hasta el cielo y la tierra (Mateo 24:29-30; Hebreos 12:26-28) a fin de entregar Su Reino a Su nueva nación, la Iglesia.

En los últimos versículos de **Apocalipsis 6**, la simbología a profética del Antiguo Testamento todavía esta en vista mientras que San Juan describe a os apostatas bajo el juicio. Esta es la séptima fase de la al des creación: la destrucción de los hombres. Pero este séptimo aspecto en la lista se abre para revelar otros "siete" aspectos adentro (tal como el séptimo Sello y la séptima Trompeta contiene la próxima serie de siete juicios), porque se mencionan siete clases de hombres aquí, para indicar que la destrucción es total, afectando igualmente a los grandes y a los humildes: "los reyes de la tierra, y los grandes, los rices, los capitanes, los poderosos, y todo siervo y todo libre."

Nadie podrí escapar, a pesar de su posición social o su insignificancia. La Tierra entera ha rechazado a Cristo, y la Tierra entera recibe la excomunión. Otra vez, los paralelos muestran que el juicio sobre Israel es el objeto de esta profecía (**Isaías 2 y 24-27**), aunque las otras naciones ("los reyes de la tierra") serán afectada también.

A medida que la tierra es des-creada, y la revelación natural mediadora es quitada – poniendo a los pecadores cara a cara con la pura revelación del Dios santo y justo – los hombres de Israel intentan huir y buscan protección en cualquier cosa que parezca ofrecer refugio. La fuga bajo tierra en las cuevas es una señal de estar bajo una maldición (Génesis 19:30-38). Por eso se escondían (Génesis 3:8) "en las cuevas y entre las penas de los montes" (el juicio de "ojo por ojo" de Dios sobre ellos por haber maltratado a los S justos: Hebreos 11:38; Jueces 7:25). San Juan cuenta de su clamor desesperado a las montanas y a las rocas: "Caed sobre nosotros, y escondednos del rostro de aquel que este "sentado sobre el trono, y de la ira del Cordero; porque el gran día de su ira ha llegado; ¿y [Nahum 1:6; Malaquias 3:2] quien podrá sostenerse en pie?" La interpretación dada aquí otra vez es confirmada: este pasaje no esta hablando del Fin del Mundo, sino del Fin del Israel en el año 70 d. de C. El origen del simbolismo usado aquí, esta en la profecía de Óseas contra Israel:

Efraín será avergonzado, e Israel se avergonzará de su consejo. De Samaria fue cortado su rey como espuma sobre la superficie de las aguas. Y los lugares altos de Aven

serán destruidos, el pecado de Israel; crecerá sobre sus altares espino y cardo. Y dirán a los montes: Cubridnos; y a los collados: Caed sobre nosotros (Óseas 10:6-8).

Jesús repitió este texto camino de Su crucifixión, declarando que seria cumplido en contra del Israel ido1atra durante la viola de los que en ese memento estaban presentes:

~ Y le seguía un gran multitud del pueblo, y de mujeres que lloraban y hacían lamentación por el. Pero Jesús, vuelto hacia ellas, les dijo: Hijas de Jerusalén, no lloráis por mi, sino **llorad por vosotros mismos Por vuestros hijos".** Porque he aquí vendrán días en que dirán: Bienaventuradas las estériles, y los vientres que no concibieron, y los pechos que no criaron. Entonces comenzaran a decir a los montes: Caed sobre nosotros; y a los collados: Cubridnos (**Lucas 23:27-30**).

Mientras que las iglesias en Asia Menor leían esta visión por primera vez, los juicios profetizados estaban aconteciendo; el Fin se acercaba rápidamente. La generación que había rechazado al Hijo del Señor de la viña (**Mateo 21:33-45**) pronto estarían gritando las mismas palabras. El Señor crucificado y resucitada venia para destruir a los ap6statas. Este había de ser el gran Día de la ira del Cordero, al que habían inmolado.

8 El Libro Abierto

Por fin, el Señor Jesucristo abre el séptimo Sello del Nuevo Pacto (**Apocalipsis 8:1-2**), para revelar las siete Trompetas que anuncian la destrucción de Jerusalén, la Ciudad previamente santa que se había hecho pagana y que, como su precursor Jericó, caerá con el sonido de las Siete Trompetas (**Josué 6:4-5**).

Pero primero, en esta gran liturgia que comprende el libro de Apocalipsis, hay un "silencio en el cielo como por media hora." La base para esto esta probablemente en la liturgia del Antiguo Testamento, cuando los cantores y las trompetas cesaban y todos se postraban en adoración reverente (2 Crónicas 29:28-29); y el período particular de media hora este probablemente relacionada a una duración de tiempo que el sacerdote requería para entrar en el Temple, poner el incienso, y volver (Apocalipsis 8:3-4; Levítico 16:13-14; Lucas 1:10, 21). (Los detalles técnicos aquí son algunas indicaciones entre muchos otros que San Juan fue un sacerdote de Israel, y es posible que haya provenido de la familia del sumo sacerdote; su conocimiento de los menores detalles de la adoración es asombroso.)

La descripción de Alfred Edersheim de esta ceremonia del Templo nos ayuda comprender el trasfondo reflejado aquí: "Lentamente el sacerdote que se encargaba del incienso y sus asistentes ascendían los escalones al Lugar Santo, precedidos por dos sacerdotes que anteriormente habían adornado el altar y el candelero, ahora sacaban los recipientes que habían dejado atrás, y, adorando, se retiraban. Después, uno de los asistentes ponía reverentemente las brazas sobre el altar de oro; el otro arreglaba el incienso; luego, el sacerdote encargado se quedaba solo dentro del Lugar Santo, y buscaba la señal del principal sacerdote que presidía antes de quemar el incienso.

Es probable que mientras esperaba ahí, el ángel Gabriel le haya aparecido a Zacarías [Lucas 1:8-11]. En el memento que el sacerdote que presidía daba la palabra de mando, la cual indicaba que "había llegado el tiempo del incienso," "toda la multitud del pueblo afuera" se retiraba de la corte interior, y se postraba ante el Señor, extendiendo sus manes en oración silenciosa.

"Es este periodo mas solemne, cuando a través de los grandes edificios del Templo se hacia un profundo silencio entre la multitud que adoraba, dentro del santuario el sacerdote ponía el incienso sobre el altar de oro, y la nube de "olores" [Apocalipsis 5:8] ascendía ante el Señor, que sirve como imagen de las cosas celestiales."

1. Alfred Edersheim, The *Temple: Its Ministry and Services as they were at the Time of Christ*, (Grand Rapids: William B. Eerdmans, 1980), pag. 167.

Siguiendo este silencio de profunda reverencia, los ángeles que estaban delante de Dios recibieron siete Trompetas (la liturgia del Templo también utilizaba siete trompetas: 1 Crónicas 15:24; Nehemias 12:41). San Juan parece presuponer que sus lectores reconocerán a estos siete ángeles. ¿Por que? Porque ya se habían presentado siete

"ángeles," o Pastores, en **Apocalipsis 2-3**. Son ellos los representados aquí, aunque opinamos que los dos grupos de 'siete ángeles" no son necesariamente idénticos. Es claro que tienen una relación estrecha, como podemos ver si nos alejamos un poco del texto (y nuestras ideas preconcebidas) y dejamos que todo el cuadro nos presente su significación. Cuando hacernos esto, vemos que Apocalipsis esta estructurado en grupos de siete, y en repetidas secuencias de siete. Una de esas secuencias 'es la de los siete ángeles (capítulos 1-3, 8-11, 14; 1-16). Tal como la adoración terrenal copia a la adoración celestial (Hebreos 8:5; 9,, 23-24), así también el gobierno de la Iglesia (Mateo 16:19; 18:18; Juan 20:23); además, según la Escritura, hay muchísimas similitudes entre las actividades humanas y angelicales (Apocalipsis 21:17). Los ángeles están presentes en los servicios de adoración de la Iglesia (1 Corintios 11:10; Efesios 3: 10) – o, mas exactamente, en el Día del Señor *estamos* reunidos en adoración alrededor del trono de Dios, en la corte celestial.

Así, nos muestra el Libro de Apocalipsis que *el gobierno de la Iglesia terrenal corresponde al gobierno celestial, y angelical,* tal como nuestra adoración oficial corresponde a lo que los Ángeles hacen alrededor del trono celestial. Además, *los oficiales que destruyen la Tierra ocurren corno consecuencias de las acciones de los siete ángeles* (otra vez, no podemos separar los Ángeles humanos de sus contrapartes celestiales). Los oficiales de la Iglesia son comisionados y capacitados para dar las bendiciones y maldiciones de Dios en la tierra. Los oficiales eclesiástico *son los encargados divinamente designados para dirigir la historia humana*. Las repercusiones de esta realidad, como veremos, sacuden la tierra.

En **Apocalipsis 8:3-5**, San Juan ve otro Ángel parado en el altar celestial del incienso, teniendo un incensario de oro. Una gran cantidad de incienso, que simboliza las oraciones de todos los santos (**Apocalipsis 5:8**), es entregado al Ángel para que la agregue a las otras oraciones del pueblo de Dios, asegurando que las oraciones son recibidas como ofenda de olor grato al Señor. Entonces el humo del incienso, con las oraciones de los santos, asciende ante Dios de la mano del Ángel, mientras que el ministro ofrece las suplicas de su congregación.

Lo que sucede después es asombroso: el ángel llena el incensario con las brazas del fuego del altar del incienso y arroja el fuego sobre la tierra en juicio; y lo que sigue son truenos, y voces, y relampagos, y un terremoto. "Estos fenómenos, desde luego, debieran ser conocidos por todos los lectores bíblicos como el acompañamiento normal de la Nube de Gloria: "Aconteció que al tercer día, cuando vino la mañana, vieron truenos y relámpagos, y espesa nube sobre el monte, y sonido de bocina muy fuerte. . . . Todo el monte Sinai humeaba, porque Jehová había descendido sobre el en fuego; y el humo subía como el humo de un homo, y todo el monte se estremecia en gran manera" (Éxodo 19:16, 18).

La ironía de este pasaje se hace patente cuando recordamos que esta es una profecía contra el apostata Israel. En la adoración del Antiguo Testamento, el fuego sobre el altar del holocausto se originaba en el cielo, cayendo sobre el altar cuando el Tabernáculo y el Templo estaban preparados (**Levítico 9:24; 2 Cr6nicas 7:1**). Este

fuego, encendido por Dios, era sostenido por los sacerdotes, y llevado de un lugar a otro para utilizarlo en otros fuegos santos (Levítico 16:12-13; Números 16:46-50; Génesis 22:6). Ahora bien, cuando el pueblo de Dios recibía la orden de destruir una ciudad ap6stata, Moisés prescribía también: "Y juntaras todo su botín en medio de la plaza, y consumirás con fuego la ciudad y todo su botín, todo ello, como holocausto a Jehová tu Dios" (Deuteronomio 13:16; Jueces 20:40; Génesis 19:28).

La única manera aceptable de quemar una ciudad en holocausto era con el fuego de Dios – *el fuego del altar*. Así que, cuando se debía destruir una ciudad, el sacerdote tomaba fuego del altar de Dios para encender el botín que se había de quemar, de este modo se ofrecía toda la ciudad como sacrificio. Esta era la practica de destruir una ciudad "anatema," para que nada sobreviviese a la conflagración (**Deuteronomio 13:12-18**) que el libro de Apocalipsis usa para describir el juicio de Dios contra *Jerusalén*.

Dios deja caer Sus enjuiciamientos sobre la tierra como respuesta ala adoración litúrgica de Su pueblo. Como parte del servicio de adoración solemne y oficial del cielo, el Ángel del altar ofrece las oraciones de todo el pueblo de Dios; y Este responde a las peticiones, actuando en la historia a favor de los santos. La asociación estrecha entre la liturgia y la historia es un hecho ineludible, algo que no tenemos derecho a pasar por alto. Esto no significa que haya peligro de que el mundo "deje de existir" cuando la adoración de la Iglesia es defectuosa. En realidad, Dios utilizado las fuerzas históricas (hasta los paganos) para castigar a la Iglesia cuando deje de cumplir su alto llamado como reino de sacerdotes.

Lo importante aquí es que la adoración oficial de la comunidad del pacto es cósmicamente significativa. *La historia eclesiástico es la clave de la historia mundial:* Cuando la asamblea que adora invoca el nombre del Señor del Pacto, el mundo experimenta Sus enjuiciamientos. La historia es conducida y dirigida desde el altar del incienso, que ha recibido las oraciones de la Iglesia.

En mi angustia invoqué a Jehová, Y clamo a mi Dios. El oyó mi voz desde su templo. Y mi clamor llego delante de el, a sus oídos. La Tierra fue conmovida y tembló; Se conmovieron los cimientos de los montes, Y se estremecieron, porque se indignó el. Humo subió de su nariz, *Y de su boca fuego consumidor;* Carbones fueron por los encendidos. Inclino los cielos, y descendió; Y había densas tinieblas debajo de sus pies. Cabalgo sobre un querubín, y voló, Voló sobre las alas del viento. Puso tinieblas por su escondedero, por cortina suva alrededor de si;

Oscuridad de aguas, nubes de los cielos.
Por el resplandor de su presencia, sus nubes pasaron;
Granizo y carbones ardientes.
Trono en los cielos Jehová,
Y el Altísimo dio su voz;
Granizo y carbones de fuego.
Envió sus saetas, y los dispersos;
Lanzo relámpagos, y los destruyo.
Entonces aparecieron los abismos de las aguas,
Y quedaron al descubierto los cimientos del mundo,
A tu reprehensión, oh Jehová,
Por el soplo del aliento de tu nariz. (Salmo 18:6-15).

El Trasfondo de los Enjuiciamientos de las Trompetas

Vemos en este pasaje de las trompetas varias áreas de significación simbólica.

Primero, las trompetas se usaban en la liturgia vetero Testamentoaria para las procesiones ceremoniales, particularmente como escolta para el Arco del Pacto (Apocalipsis 11:19); el principal y obvio ejemplo de esto son las vueltas alrededor de Jericó antes de su caída (Josué 6;. 1 Crónicas 15:24; Nehemias 12:41; Apocalipsis 11:13).

Segundo, las trompetas se tocaban para proclamar el inicio del gobierno del nuevo rey (1 Reyes 1:34, 39; Salmo 47:5; Apocalipsis 11: 15).

Tercero, la trompeta daba aviso de peligro, advirtiendo a Israel del juicio que se acercaba e instando al arrepentimiento nacional (Isaías 58:1; Jeremías 4:5-8; 6:1, 17;, Ezequiel 33:1-6; Joel 2:1, 15).

Cuarto, Moisés recibid instrucciones de usar dos trompetas de plata "para convocar la congregación" para adorar y para "cuando saliereis a la guerra" contra el enemigo (**Números 10:1-9**). Es significativo que estos dos propósitos, *la guerra santa y* la *adoración*, son mencionadas en el mismo contexto. Esta vez la ironía de Apocalipsis, desde luego, es que Dios esta ordenando que las trompetas de la guerra santa sean tocadas contra el mismo Israel.

Quinto, también se tocaba las trompetas en las fiestas y en el primer día de cada mes (Números 10:10), destacando especialmente el Tishri 1, el Año "Nuevo civil (En el año eclesiástico, el primer día del séptimo mes); Este Día de Trompetas era el reconocimiento litúrgico especial del Día del Señor (Levítico 23:24-25; Números 29:1-6). Desde luego, el trasfondo básico para todo esto es la Nube de Gloria, que esta acompañada por el sonido de las trompetas que anuncian la soberanía y el juicio del Señor (Éxodo 19:16); la liturgia terrenal del pueblo de Dios era una recapitulación de la liturgia celestial, otra

indicación que el pueblo redimido de Dios había sido restaurado a Su imagen. (Esto explica el método que el ejército de Gedeon uso para desbaratar a los madianitas, en **Jueces 7:15-22**: el rodear al enemigo con luces, gritos, y sonido de trompetas, los Israelitas eran un reflejo terrenal del ejército celestial de Dios en la Nube, trayendo venganza sobre Sus enemigos.)

Los enjuiciamientos producidos por el sonido de las trompetas no solo nos recuerdan la caída de Jericó, en Apocalipsis recuerdan también las plagas que caían sobre Egipto antes del Éxodo. Juntos, representan la destrucción de un tercio de la Tierra.

Obviamente, ya que el juicio no era total ni final, no podía significar el fin del mundo físico. Sin embargo, la devastación es tremenda y casi termina con la nación judía. Israel se ha convertido en nación de egipcios y cananitas, y mucho peer, en una tierra de apostatas del pacto. Todas las maldiciones de la Ley están a punto de ser derramadas sobre aquellos que habían sido anteriormente el pueblo de Dios (**Mateo 23:35-36**). Aparentemente, las cuatro primeras Trompetas se refieren a la serie de desastres que devastación a Israel en los Postreros Días, y primariamente a los eventos que conducen al estallido de la guerra.

La Primera Trompeta

Así como los enjuiciamientos de los Sellos se median en grupos de cuatro, los enjuiciamientos de las Trompetas se miden en tercios. Se toca la primera Trompeta (**Apocalipsis 8:6-7**) y una triple maldición (granizo, fuego, sangre) es arrojada abajo, afectando un tercio de la Tierra. Se destacan tres objetos en particular, vistos por San Juan: 'granizo y fuego mezclados con sangre, que fueron lanzados sobre la tierra?'

La sangre de los testigos asesinados es mezclada con el fuego del altar, que hace caer ira sobre los perseguidores. El resultado de esta maldición, que tiene algunas similitudes ala séptima plaga Egipcia (Éxodo 9:22-26), es el incendio de un tercio de la Tierra, un tercio de los árboles, y todo el césped verde (es decir, toda 1a césped sobre una tercera parte de la Tierra; Apocalipsis 9:4). Si los árboles y el césped representan el remanente electo (según parecen en 7:3 y 9:4), esto indica que no están exentos del sufrimiento y muerte física cuando la ira de Dios cae sobre los impíos. Sin embargo, (1) la Iglesia no puede ser completamente destruida en un enjuiciamiento (Mateo 16:18), y (2) a diferencia de los impíos, el destino final de los cristianos no es la ira sino la viola y la salvación (Romanos 2:7-9; 1 Tesalonicenses 5:9).

Los impíos, por otra parte, solo pueden esperar ira, angustia, tribulación y desesperanza en adelante (**Romanos 2:8-9**). Literalmente, la vegetación de Judea, y especialmente la de Jerusalén, he destruida por la política romana de arrasar todo en una región de guerra, según relata Josefo: "Lo que se mostraba de la tierra movía a gran compasión, porque lo que antes solía estar lleno de árboles y tan adamado que parecía un paraíso, entonces se mostraba desierto, cortados todos los Árboles que constituyan un gran deleite; no había extranjero que hubiese visto antes la ciudad y los lindos arrabales,

que viendo en este tiempo la soledad y destrucción, pudiese dejar de llorar o gemir, al ver cuanto daño habían hecho las revueltas y trasteemos al estado que los antiguos allí solían tener.

La guerra había destruido todas las cosas hermosas que tenían, de tal manera, que si alguno que hubiese visto antes esta ciudad, cuando estaba en su integridad floreciente y viniese de nuevo, no la conocida ciertamente. "2 Sin embargo, mucho mas había por delante; muchos pesares mas – y aun mas dolorosos – les esperaban (Apocalipsis 16:21).

2. Josefo, Las guerras de los judíos, vii. I. pag. 200,

La Segunda Trompeta

Al otear la trompeta el segundo Ángel (**Apocalipsis 8:8-9**), observamos un paralelo con la primera plaga sobre Egipto, en la cual el Nilo se convirtió en sangre y los pescados murieron (**Éxodo 7:17-21**). La causa de esta calamidad era que una gran montaña encendida en llamas fue arrojada al mar.

El significado de esto es claro si recordamos que la nación de Israel era el "Monte Santo," el "monte de tu heredad" (Éxodo 15:17). Como los redimidos de Dios, ellos habían regresado simbólicamente a Edén (situado sobre una montaña), y el frecuente uso de la simbología del monte a través de su historia (incluso la realidad de que el Monte Sion era el símbolo aceptado de la nación) demuestra esto dramáticamente, Pero esta vez, como apostata, Israel se había convertido en "monte destructor," y la ira de Dios se encendido contra el. Esta vez Dios se refiere a Jerusalén con el mismo lenguaje utilizado para referirse a *Babilonia*, una realidad que llegara a ser central en la simbología de este libro:

He aquí yo estoy contra ti, oh monte destruidor, dice Jehová, que destruiste toda la tierra y extenderá mi mano contra ti, y te hará rodar de las peñas, y te, reducirá a monte quemado. . . . Subió el mar sobre Babilonia; de la multitud de sus olas fue cubierta (**Jeremías 51:25, 42**).

Esto combina con el hecho de que Jesús, en *me*dio de una larga serie de mensajes y parábolas acerca de la destrucción de Jerusalén (**Mateo 20-25**), maldijo la higuera estéril, como símbolo del enjuiciamiento sobre Israel. Luego dijo a Sus discípulos, "De Cierto los digo, que si tuviereis fe, y no dudareis, no se lo haréis esto de la higuera, sino que si a este *monte* dijereis: Quítate y échate en el mar, será hecho. Y todo lo que pidiereis en oración, creyendo, lo recibiréis" (**Mateo 21:21-22**). ¿Estaba hablando Jesús sin seriedad? Realmente ¿anticipaba el hecho de que Sus discípulos recorrerían lugares orando para quitar montanas reales? Claro que no. Es importante reconocer que Jesús no cambiaba de tema. Aun les enseñaba acerca de la caída de Israel. ¿Que enseñanza les

daba? Jesús ordenaba a Sus discípulos que oraran salmos imprecatorios, pidiendo a Dios que destruyera Israel, para secar la higuera, y arrojar la montaña apostata en el mar,

Y eso es exactamente lo que ocurrió. La Iglesia perseguida, bajo la opresión de los judíos apostatas, comenzaba a orar por la venganza de Dios sobre Israel (**Apocalipsis 6:9-11**), pidiendo que el monte de Israel fuera quitado y echado al mar. Las ofrendas eran recibidas sobre el altar celestial de Dios, y como respuesta Dios mandaba a que Sus Ángeles arrojaran Sus juicios sobre la Tierra (**Apocalipsis 8:3-5**). Israel fue destruido.

Debemos fijarnos que San Juan esta escribiendo *antes* de la destrucción, para la instrucción y aliento de los santos, para que sigan orando en fe. Así como les había dicho en el principio, "*Bienaventurado el que lee, y los que oyen las palabras de esta profecía, y guardan las cosas en ella escritas; porque el tiempo este cerca"* (**Apocalipsis 1:3**).

La Tercera Trompeta

Como el símbolo Antenor, la visión de la tercera Trompeta (**Apocalipsis8: 10-11**) combínala simbología bíblica de las caídas de Egipto y Babilonia. El efecto de esta plaga – las aguas se amargan – es semejante a la primera plaga en Egipto, en donde el agua se amargaba a causa de la multitud de peces muertos y hediondos (**Éxodo 7:21**). La amargura de las aguas es causada por una gran estrella que cayó del cielo, ardiente como antorcha. Esto es semejante a la profecía de Isaías sobre la caída de Babilonia, expresada en términos de la Caída original del Paraíso:

¡Como caíste del cielo, oh Lucero, hijo de la mañana! Cortado fuiste por tierra, tu que debilitabas a las naciones. Tu que decías en tu corazón: Subiré al cielo; en lo alto, junto a las estrellas de Dios, levantara mi trono, y en el monte del testimonio me sentará, a los lados del norte; sobre las alturas de las nubes subiré, y será semejante" al Altísimo. Mas tu derribado eres hasta el Seol, a los hades del abismo (Isaías 14:12-15).

El nombre de esta estrella caída es Ajenjo, un termino usado en la Ley y los Profetas para advertir a Israel de su destrucción como castigo para la apostasía (**Deuteronomio 29:18; Jeremías 9:15; 23:15**; **Lamentaciones 3:15, 19; Amos 5:7**). Otra vez, al combinar estas alusiones veteroTestamentoarias, San Juan destaca lo importante: Israel es apostata, y se ha convertido en Egipto; Jerusalén se ha hecho Babilonia y los desobedientes al pacto seria destruidos, tan ciertamente como fueron destruidos Egipto y Babilonia.

La Cuarta Trompeta

Como la novena plaga egipcia de "tinieblas" (Éxodo 10:21-23), la maldición traída por la cuarta Trompeta (Apocalipsis 8: 12-13) afecta a los portadores de luz: el sol, la luna, las estrellas, de modo que un tercio de ellos se oscurece. La simbologías aquí fue usada durante mucho tiempo, por los profetas para representar la caída de las naciones y

los gobernadores nacionales (**Isaías 13:9-11, 19; 24:19 -104, 23; 34:4-5; Ezequie132:7-8, 11-12; Joe12:10, 28-32; Hechos 2:16-21**). En cumplimiento de esto, F. W. Farrar escribe, a gobernante tras-gobernante, dirigente tras ingente del Imperio Romano y de la nación judía fueron asesinados y arruinados. Gayo, Claudio, Neron, Galba, Oton, Vitelio, todos murieron por homicidio o suicidio; Herodes el Grande, Herodes Antipas, Herodes Agripa, y la mayor parte de los Príncipes herodianos, juntamente con muchos de los principales Sumo sacerdotes de Jerusalén, perecían en la desgracia, o en el exilio o por la violencia. Todos ellos eran soles apagados y estrellas obscuros. "3

3. F. W. Farrar, The Early *Days of Christianity* (Chicago: Belford, Clarke and Co., Publishers, 1882), Pag. 519.

Ahora San Juan ve un Águila (**Apocalipsis 4:7**) volando en medio cielo, dando aviso de la ira que venia. El Águila, como muchos otros símbolos del pacto, tiene una naturaleza doble. Por una parte, significa la salvación que Dios provee para Israel:

Porque la porción de Jehová es su pueblo; Jacob la heredad, que le toco. Le hallo en tierra de desierto, Y en yermo de horrible soledad; Lo trajo alrededor, lo instruyo, Lo guardo como a la niña de su ojo. Como el águila que excita su nidada, Revolotea sobre sus pollos, Extiende sus alas, los toma, Los lleva sobre sus plumas, (Deuteronomio 32:9-11; Éxodo 19:4).

Pero el Águila es también rapiña Y asociada con la sangre, podrida: una temible ave de la muerte y carroña podrida:

Sus polluelos chupan la sangre; Y donde hubiere cadáveres, allí esta ella (**Job 39:30**).

Las advertencias proféticas de la destrucción de Israel suelen ser expresadas como Águilas que descienden sobre la carroña (Deuteronomio 28:49; Jeremías 4:13; Lamentaciones 4:19; Óseas 8:1; Habacuc 1:8; Mateo 24:28). Por supuesto, un aspecto básico de la maldición del pacto es ser comido por las aves (Génesis 15:9-12; Deuteronomio 28:26, 49; Proverbios 30: 17; Jeremías 7:33-34; 16:3-4; 19:7; 34:18-2 0; Ezequiel 39:17-20; Apocalipsis 19:17-18). El Águila- querubín reaparecía en Apocalipsis como imagen de Salvación (12:14), finalmente seré sustituido por un (o visto de nuevo como) Ángel que vuela en medio del cielo proclamando el *Evangelio* a los que moran en la Tierra (14:6), porque su misión es principalmente redentora en su extensión. Pero la salvación del mundo ocurrirá por medio de la caída de Israel (Romanos

11:11-15, 25). Así que el Águila comienza su mensaje con ira, proclamando tres Ayees que vendrán sobre los que moran en la Tierra.

Como las plagas originales en Egipto, las maldiciones se vuelven cada vez mas intensas, y precisas en su aplicación. San Juan este guiando los eventos hacia un creciendo, usando los tres ayees del Águila (que corresponden al quinto, sexto y séptimo sonido de la Trompeta; **Apocalipsis 9:12; 11:14-15**) para dramatizar los desastres crecientes que venían sobre la Tierra de Israel. Después de tantas demoras y tanta paciencia, el celoso y santo Señor de los Huestes por fin lanza las terribles sanciones de la Ley contra quienes desacatan el pacto, a fin de que Jesucristo herede los reinos del mundo y los retina en Su Templo (**Apocalipsis 11:15-19; 21:22-27**).

9 JERUSALEN BAJO SITIO

Ataque del Abismo

Así como el Águila había advertido (Apocalipsis 8:13), el toque de la quinta Trompeta (Apocalipsis 9:1-12) señala la intensificación de las plagas en esta serie. Puesto que esta maldición es semejante a los grandes enjambres de langostas que descendían sobre Egipto en la octava plaga (Éxodo 10:12-15), estas "langostas" son diferentes: son *demonios* del "Abismo," el pozo del abismo, mencionado siete veces en Apocalipsis (9:1, 2, 11; 11:7; 17:8; 20:1, 3). La Septuaginta por primera vez usa el término en Génesis 1:2, que se refiere a la profunda oscuridad original que el Espíritu creativamente superaba (y metafóricamente "venció" Juan 1:5).

En el simbolismo bíblico, el Abismo es el extremo mas lejano del cielo (Génesis 49:25; Deuteronomio 33:13) y de las montañas mas elevadas (Salmo 36:6). Se lo utiliza en la Escritura con referencia a las partes mas profundas del mar (Job 28:14; 38:16; Salmo 33:7) y a los ríos y los vertientes subterráneos de agua (Deuteronomio 8:7; Job 36:16), de donde las aguas del Diluvio provenían (Génesis 7: 11; 8:2; Proverbios 3:20; 8:24), y que alimentaba el reino de Asiría (Ezequiel 31:4, 15). La acción de cruzar por el Mar Rojo del pueblo del pacto es comparado con la travesía por el Abismo (Salmo 77:16; 106:9; Isaías 44:27; 51:10; 63:13). El profeta Ezequiel amenazo a Tiro con una gran desolación en la tierra, en la cual Dios elevaría el Abismo para cubrir la ciudad con un nuevo Diluvio, llevando a su gente abajo, al foso, en las partes más bajas de la tierra (Ezequiel 26:19-21), y Jonás hablaba del Abismo en términos de la excomunión de la presencia de Dios, un exilio del Templo (Jonás 2:3-6). La morada del Dragón Job 41:31; Salmo 148:7; Apocalipsis 11:7; 17:8), la prisión de los demonios (Lucas 8:31; Apocalipsis 20:1-3; 2 Pedro 2:4; Judas 6), y la región de los difuntos (Romanos 10:7) son todos llamados con el nombre de Abismo.

De este modo San Juan advierte a sus lectores que el infierno esta por estallar sobre la Tierra de Israel; así como para el Tiro de antaño, el Abismo esta subiendo para cubrir la Tierra con sus espíritus inmundos. El Israel Apostata ha de ser arrojado de la presencia de Dios, excomulgado del Temple, y llenado con demonios. Uno de los mensajes centrales de Apocalipsis es que la Iglesia adora en el tabernáculo del cielo (**Apocalipsis 7:15; 12:12; 13:6**); el corolario de esto es que la iglesia falsa adora en el tabernáculo del infiero.

¿Por que la plaga de langostas dura cinco meses?

Esta figura es, en primer lugar, una referencia al periodo de los cinco meses, desde mayo hasta septiembre, cuando las langostas suelen aparecer. (La característica

extraordinaria es que *estas* langostas Per*manecen* durante todo el periodo, atormentando constantemente a la población.)

Segundo, esto parece referirse en parte a las acciones de Gesio Floro, de Juda, quien durante cinco meses (comenzando en mayo de 66 con la matanza de 3,600 ciudadanos inocentes) atormentando a los judíos, deliberadamente incitándoles a rebelarse. Tuvo éxito: Josefo fecha el comienzo de la Guerra de los judíos a partir de este memento.

Tercero, el uso del numero cinco se asocia en la Escritura con el poder, y específicamente con la organización militar – la distribución de la milicia israelita en formación de pelotón de escuadras de cinco (Éxodo 13:18; Números 32: 17; Josué 1:14; 4:12; Jueces 7:11; 2 Reyes 1:9 y sigs.). Por mandato de Dios, un ejército de demonios del Abismo iba a atacar a Israel.

Durante el ministerio de Cristo, Satanás cayo a la tierra como 'Estrella del cielo" (Apocalipsis 12:4, 9, 12); y, San Juan dice, "la nave del pozo del Abismo le fue entregado. Y abrió el peso del Abismo." Esto significa exactamente lo que Jesús profetizo durante Su ministerio terrenal: la Tierra, que había recibido los beneficios de Su obra y luego Le había rechazado, seria inundada con los demonios del Abismo. Debemos notar que se le da la llave a Satanás, porque es Dios quien envía a los demonios como forma de azotar a los judíos.

Los hombres de Ninive se levantaran en el juicio con esta generación, y la condenaran; porque ellos se arrepintieron a la predicación de Jonás, y he aquí más que Jonás en este lugar. La reina del Sur se levantará en el juicio con esta generación, y la condenará; porque ella vino de los fines de la tierra para oír la sabiduría de Salomón, y he aquí más que Salomón en este lugar. Cuando el espíritu inmundo sale del hombre, anda por lugares secos, buscando, reposo, y no lo halla. Entonces dice: Volveré a mi casa de donde salí; y cuando llega, la halla desocupada, barrida y adobada. Entonces va, y toma consigo otros siete espíritus peores que el, y entrados, moran allí; y el postrer estado de aquel hombre viene a ser peer que el primero. *Así también acontecerá a esta mala generación* (Mateo 12:41-45),

A causa del rechazo de Israel del Rey de reyes, las bendiciones que habían recibido se convertirían en maldiciones. Jerusalén había sido "barrida" por el ministeno de Cristo; esta vez se haría "habitación de demonios y guarida de todo espíritu inmundo, y albergue de toda ave inmunda y aborrecible" (Apocalipsis 18:2). Todo la generación quedaría poseída por los demonios; la progresiva locura nacional es evidente al leer el Nuevo Testamento, y sus horrorizantes etapas finales son ilustradas en las paginas de Las guerras de los judíos de Josefo: la perdida de toda habilidad de razonar; las turbas delirantes que se atacaban unos a otros, las multitudes que seguían a profetas claramente falsos; la búsqueda enloquecida y desesperada de comida, las matanzas en masa, ajusticiamientos, suicidios, padres que asesinaban sus propios familiares y las madres que

comían a sus propios hijos. En verdad, Satanás y sus huestes pululaban por toda la tierra de Israel consumiendo a los apostatas.

L a vegetación de la tierra quedo totalmente exenta de la destrucción causada por las 'langostas." Esta fue una maldición sobre los *impíos*. Solo los cristianos quedan inmunes de la mordida dolorosisima de los demonios (Marcos 6:7; Lucas 10:17-19; Hechos 26:18); los Israelitas no bautizados, que no tenían los "sellos en sus frentes" (Apocalipsis 7:3-8), fueron atacados y atormentados por las fuerzas demoníacas. Y el propósito inmediato que Dios tenia al desatar esta maldición no era la *muerte*, sino el puro *tormento*, mientras que la nación de Israel pasaba por una serie de convulsiona demoníacas. San Juan repite lo que nos ha dicho en Apocalipsis 6:16, que "los hombres buscarán la muerte, pero no la hallarán, y ansiará n morir, pero la muerte huirá de ellos." Jesús había profetizado específicamente este anhelo para la muerte entre la generación final, la generación de judíos que le crucifico (Lucas 23:27-30). Según lo que Dios había dicho desde hacia mucho: "Mas el que peca contra mi, defrauda su alma; Todos los que me aborrecen aman la muerte" (Proverbios 8:36).

La descripción de los demonio-langostas en **Apocalipsis 9:7-11** tiene muchas similitudes con los ejércitos paganos invasores mencionados en los profetas (**Jeremías 51:27; Joel 1:6; 2:4-10; Levítico 17:7 y 2 Crónicas 11:15, donde la palabra hebrea para** *demonio es peludo***). Puede que este pasaje se refiera también, en parte, a las bandas satánicas de los sanguinarios celotes que agobiaban a los ciudadanos de Jerusalén, entrando en las casas, cometiendo homicidios y violaciones indistintamente. De modo característico, estos pervertidos se vestían de rameras con el fin de seducir a confiados hombres y luego matarlos.**

Un punto particularmente interesante en cuanto a la descripción del ejército de demonios es la declaración de San Juan que "el ruido de sus alas era como el estruendo de muchos carros de caballos corriendo a la batalla." Esto es el mismo ruido hecho por las alas de los Ángeles en la Nube de Gloria (Ezequiel 1:24; 3:13; 2 Reyes 7:5-7); la diferencia aquí es que el ruido proviene de los Ángeles *caídos*.

San Juan identifica al rey de los demonios con el "Ángel del Abismo," y menciona su nombre tanto en Hebreo (Azadón) como Griego (Apolion) – una de las muchas indicaciones del carácter esencialmente hebraico de Apocalipsis. Las palabras significante *Destrucción y Destructor* "Abadon" se usa en el Antiguo Testamento para referirse a la región de los difuntos, el "lugar de destrucción" Job 26:6; 28:22; 31:12; Salmo 88:11; Proverbios 15:11; 27:20). De este modo San Juan presenta a Satanás como la personificación misma de la muerte (1 Corintios 10: 10; Hebreos 2:14).

Es claro, el desatar todos los huestes de destructores sobre la nación judía producía ciertamente un infierno - en la tierra. Y sin embargo, San Juan nos dice que esta erupción de demonios en la tierra era solamente "el primer Ay." Horrores aun más grandes les esperaban.

Las primeras palabras de San Juan en cuanto a la sexta Trompeta (**Apocalipsis 9:13**) otra vez nos recuerdan que las desolaciones creadas por Dios en la tierra suceden en defensa de Su pueblo (**Salmo 46**), como respuesta a la adoración oficial basada en el pacto: el mandato del sexto ángel es dado por una voz "de entre los cuatro cuernos del altar de oro [o sea, el altar de incienso] que estaba delante de Dios." El mencionar este punto obviamente tiene la intención de alentar al pueblo de Dios en la adoración y oración, confirmándoles que las acciones de Dios en la historia proceden de Su altar, donde El ha recibido sus oraciones. La Iglesia de Jesucristo es el nuevo Israel, la santa nación, el pueblo verdadero de Dios, que posee "libertad para entrar en el Lugar Santísimo por la sangre de Jesucristo" (**Hebreos 10:19**). San Juan asegura a la Iglesia del primer siglo que Dios oirá y responderá a sus oraciones. El se vengará de sus perseguidores, porque *la tierra es bendita y enjuiciada por las acciones litúrgicas y decretos judiciales de la Iglesia*.

La prontitud de Dios para oír y Su disposición para aprobar las oraciones de Su pueblo es continuamente proclamado en la Escritura (Salmos 9:10; 10:17-18; 18:3; 34:15-17; 37:4-5; 50:14-15; 145:18-19). Dios nos ha dado muchos ejemplos de las oraciones imprecatorias, que comprueban repetidas veces que un aspecto de la actitud de un justo es el odio para con los enemigos de Dios y la oración ferviente por su ruina y destrucción (Salmos 5:10; 10:15; 35:1-8, 22-26; 59:12-13, 68:1-4; 69:22-28; 83; 94; 109; 137:8-9; 139:19-24; 140:6-11). ¿Por qué será que no vemos la caída de los males en nuestros tiempos? Una parte importante de la respuesta es la Iglesia moderna se rehúsa a orar bíblicamente y Dios nos ha asegurado: "Pero no tenéis lo que deseáis, porque no pedís" (Santiago 4:2). Pero la Iglesia del primer siglo, orando fiel y fervorosamente para que el apostata Israel sea destruido fue oída en el altar celestial de Dios. Sus Ángeles fueron comisionados para atacar.

En los versículos **14-16**, el sexto Ángel es autorizado para desatar a los cuatro ángeles que estaban "atados junto al gran rió Eufrates"; luego traen contra Israel un ejercito compuesto por "doscientos millones."

Al norte, el rió Eufrates fue el linde entre Israel y las temibles fuerzas paganas de Asiría, Babilonia, y Persia que Dios usaba para azotar a Su pueblo rebelde (**Génesis** 15:18; **Deuteronomio** 11:24; **Josué** 6 1:4; **Jeremías** 6:1, 22; 10:22; 13:20; 25:9, 26; 46:20, 24; 47:2; **Ezequiel** 26:7; 38:6, 15; 39:2). Hay que recordar también que el norte era el área del trono de Dios (**Isaías** 14:13); y tanto la Nube de Gloria como los agentes de venganza de Dios se ven viniendo del norte, es decir, del Eufrates (**Ezequiel** 1:4; **Isaías** 14:31; **Jeremías** 1:14-15). Por lo tanto, este gran ejercito del norte es fundamentalmente el ejercito de Dios, y esta bajo Su control y dirección, 'aunque también es claramente demoníaco y pagano en su carácter (en cuanto a la "atadura" de los ángeles caídos, 2 Pedro; .Judas 6). **Dios es completamente soberano, y usa tanto a demonios como- a paganos para lograr Sus propósitos santos (1 Reyes 22:20-22; Job 1:12-21; desde luego, posteriormente El castiga a los paganos por sus nefastas metas y motivos que les había animado a cumplir Su decreto; véase Isaías** 10:5-14). Los Ángeles

atados en el Eufrates, dice San Juan, fueron "preparados para la hora, día, mes y año," a un de cumplir su rol cierto y totalmente predestinado en la historia.

El numero de los jinetes es mencionado simplemente como "doscientos millones," una expresión tomada de **Salmo 68:17**, que dice: "Los carros de Dios se cuentan por *veintenas de miliares de millares*" — en otras palabras, un numero incalculable que no se puede contar. Los intentos para convertir esto en un número exacto (como el supuesto numero del ejército chino, o las fuerzas armadas de Europa Occidental, etc.) se verán ineludiblemente frustrados. El termino simplemente significa *muchos millares*, *e* indica una hueste vasta que se asocia con el ejercito angelical del Señor de millares y millares de carros.

Prescindiendo de las titilantes especulaciones tecnológicas sostenidas por algunos comentaristas de **Apocalipsis 9:17-19**, notamos simplemente que mientras el numero del ejercito tiene la intención de recordarnos al ejército de Dios, las características de los caballos – el fuego, el humo y el azufre que salía de su boca — nos recuerdan al Dragón, al Leviatán que exhalaba fuego (**Job 41:18-21**), y del infierno mismo (**Apocalipsis 9:2**; **19:20; 21:8**).

Así que, para resumir la idea: un ejército innumerable avanza sobre Jerusalén desde el Eufrates, el origen de los enemigos tradicionales de Israel. Es una fuerza feroz, hostil y demoníaca enviada por Dios como respuesta a las oraciones de venganza de Su pueblo. Este ejército es el cumplimiento de todas las advertencias dadas en la Ley y los profetas, sobre una horda vengadora enviada para castigar a los que desobedecen el pacto. Los horrores descritos en **Deuteronomio 28** habían de caer sobre esta mala generación (especialmente versículos **49-68**). Moisés había declarado: Y *enloquecer*ás causa de lo *que verá con tus ojos* (**Deuteronomio 28:34**).

Lo que realmente ocurrió en la historia, la rebelión judía en reacción a la "plaga de langostas" de Gesio Floro durante el verano del 66 d. de C., provoco la invasión de Palestina por Cesto en el otoño, con gran numero de tropas a caballo provenientes de la regiones cercanas al Eufrates (aunque el objeto principal tocante a la referencia de San Juan, es el significado simbolico del rió en la historia y la profecía bíblica). Después de arrasar el campo, sus fuerzas legaban a los portones de Jerusalén el mes de Tisri – el mes que comienza con el **Día de Trompetas**.

El acontecimiento siguiente es una de las historias más extraordinarias en las crónicas de la historia militar. Los romanos rodearon la ciudad y la atacaron continuamente durante cinco alias; al sexto día, Cesto exitosamente dirigió la Elite de sus fuerzas que atacaron con todo el muro del norte. Logrado su objetivo, comenzaron las preparaciones para incendiar el Temple. Viendo que eran totalmente superados, los

rebeldes comenzaron a huir llenos de pánico, y los "moderados," que se habían opuesto a la rebelión, intentaron abrir los portones para entregar Jerusalén a Cesto.

En ese mismo memento, cuando la victoria total estaba asegurada, Cesto súbita e inexplicablemente retiro sus fuerzas. Sorprendidos y alentados los rebeldes dejaron de huir y persiguieron a los soldados que se retiraban, causando muchas bajas en su ataque. Este éxito inesperado de las fue mas rebeldes tuvo el efecto de crear una confianza muy grande, pero completamente ilusoria entre lo judíos. Hasta los moderados se unieron al entusiasmo general de la guerra. En vez de hacer caso al verdadero mensaje de la advertencia del sonido de la trompeta, el apostata Israel neciamente se endureció en su rebeldía.

Por esto, San Juan dice en los versículos **20-21** que "los otros hombres que no fueron muertos con estas plagas, ni aun así se arrepintieron. . . . ni dejaron de adorar a los demonios, y a las imágenes de oro." Los judíos se habían entregado completamente a la apostasía, por lo que ni la bondad de Dios ni Su ira lograron apartarles de su error. Más bien, como relata Josefo, hasta el fin — después de la hambruna, los asesinatos en masa, el canibalismo, la crucifixión de sus conciudadanos judíos que llegaron a 500 por día — los judíos siguieron escuchando los desvaríos lunáticos de los falsos profetas que les aseguraban libertad y victoria. Josefo comenta: "El miserable pueblo, así pues, creía a los engañadores de Dios y del mundo: mostrándose señales muchas y prodigios, las cuales manifiestamente declaraban la destrucción presente, pero no las advertían ni aun las querían creer, antes como atónitos y sin sentido, como hombres ciegos y sin alma, disimulaban y cubrían todo cuanto Dios les mandaba y descubría."

Las Advertencias de la Caída de Jerusalén

¿Cuáles eran las "claras advertencias" que habían recibido de Dios? Aparte de la predica apostolica, que debió haber sido suficiente (Lucas 16:27-31), Dios envió señales y prodigios milagrosos para testificar del juicio venidero; Jesús había advertido que, antes de la caída de Jerusalén, "habrá terror y grandes señales del cielo" (Lucas 21:11). Esto fue especialmente evidente durante las fiestas del año 66. Josefo continua diciendo en su informe: "Mientras que el pueblo se reunía para la Fiesta de los Panes Sin Levadura, en el octavo mes de Nisan, a la novena hora de la noche [3:00 A. M.] una luz muy brillante alumbro el entono del altar y el Temple, que parecía mediodía; esto duro medio hora. Los ignorantes la consideraron un buen presagio, pero los escribas sagrados relacionaron inmediatamente este señal con los eventos subsiguientes."

1. Flavio Josefo, Las guerras de *los judios*, vii. XII, pag. 235.

Durante la misma fiesta otro evento asombroso ocurrió: '(El portón del este del santuario interior que era una puerta enorme, hecha de bronce y tan pesada que apenas se la podía mover con veinte hombres todas las noches, fue cerrado con unas barras de hierro y asegurado con cerrojos que penetraban profundamente en el umbral que era de una sola roca; Pero *este portón se abrió por si miso a la hora sexta de la noche* [medianoche]. Los guardas del Templo corrieron e informaron al capitán quien vino y con ayuda de muchos, y con grandes esfuerzas lograron cerrarlo. Para los neófitos esto parecía un buen presagio, pues suponían que Dios les había abierto la puerta de la felicidad. Sin embargo los más sabios comprendieron que *la seguridad del Templo se estaba acabando y* que la apertura de los portones favorecía al enemigo; e interpretaron esto en sus propias mentes como señal de la desolación venidera. "

Un evento semejante, entre paréntesis, ocurrió en el año 30 d. de C., cuando Cristo fue crucificado y el velo exterior del Templo – ¡8 metros de ancho y más de 26 metros de alto! se rasgo en dos, de arriba abajo (Mateo 27:50-54; Marcos 15:37-39; Lucas 23:44- 47). El Talmud (Yoma 39b) relata que en el 30 d. de C., los portones del Templo se abrieron por si mismos, debido aparentemente al desmoronamiento del dintel, una piedra de 30 toneladas.

Los que no podían asistir a la Fiesta de Pascua regular tenían que celebrarla un mes mis tarde (**Números 9:9-13**). Josefo relata de un tercer gran evento que aconteció a fines de esta Segunda Pascua en el año 66: "Una aparición asombrosa e increíble fue vista. Lo que estoy por relatar, supongo, seria descartado como fantasía, si no fue confirmado por testigos oculares y los eventos desastrosos que seguían. Por que antes del puesto del sol, se veían carrozas de caballos en el aire sobre todo el país, y tropas armadas pasando por la nubes y rodeando las cuidadas."

Una cuarta señal ocurrió dentro del Templo al siguiente día del festival, y fue observado por los veinticuatro sacerdotes que estuvieron de servicio: "En la festival de Pentecostés, cuando los sacerdotes habían entrado las cortes interiores del Templo para cumplir sus ministerios usuales, declararon que se dieron cuenta primero de una conmoción y ruido, luego, se oyeron una voz como una hueste que grito, "¡Estamos saliendo de aquí!"

Hubo una quinta señal en los cielos ese año: "Una estrella que pareció una espada se aposto sobre la ciudad y una cometa llevo un ano para pasar." Era claro, como dice Josefo, que Jerusalén "dejo de ser la morada de Dios." Sin embargo, Israel no se arrepintió de su maldad. Cegado por sus propias maldades y los crecientes enjuiciamientos que lo cercaban, permanecía firme en su apostasía, rehusando al Señor y adhiriéndose a sus dioses falsos.

¿Los judíos realmente adoraban demonios e ídolos? Sin duda, al rechazar a Jesucristo ellos estaban comprometidos ineludiblemente con la idolatría, apartándose de la fe de Abraham y sirviendo a dioses de su propia invención. Además, la idolatría judía no era un "teismo" oscuro, indefinido, apostata. Al abandonar a Cristo, los judíos realmente se convirtieron en adoradores del Cesar.

Josefo ha escrito elocuentemente sobre esto, relatando repetidas veces sobre la ira de Dios en contra de la apostasía de la nación judía como la causa de sus aflicciones: "Estos hombres, por lo tanto, pisoteaban todas Las leyes de los hombres, y se reían de las leyes de Dios; y en cuanto a los oráculos de los profetas, los ridiculizaban como trampas de malabaristas; sin embargo estos profetas predecían muchas cosas respecto a las bendiciones de la virtual y las maldiciones de los vicios, y cuando los celotes violaban estos oráculos, promovían el cumplimiento de esas profecías provenientes de su propio país, "

Pienso que no hubo ni habrá ciudad en todo el mundo que haya sufrido de este modo, *ni creo que haya habido una nación en el mundo tan feroz y lo suficientemente grande para tanta maldad y bellaquería*. Cuando la ciudad fue rodeada y no pudieron recoger las hierbas, algunas personas tuvieron tanto hambre que buscaban en las alcantarillas comunes y los viejos montones de estiércol del ganado, y comieron el estiércol que encontraron allí; y lo que antes ni pudieron mirar ahora llego a ser su comida. Al oír esto, los romanos se compadecieron de los hambrientos; sin embargo los mismos rebeldes que lo vieron, no se arrepintieron, sino dejaron que esa misma hambre les sobreviniera también; porque estaban enceguecidos por la ruina que se aproximaba a la ciudad, y a ellos mismos."

Los ídolos de Israel, dice San Juan, son de "oro, de plata, de bronce, de piedra y de madera," dando una explicación bíblica estándar de los materiales usados en la construcción de los dioses falsos (Salmos 115:4; 135:15; Isa-as 37:19). La Biblia claramente ridiculiza a los ídolos de los hombres como obras de sus manes, meres pales y piedras que no pueden ver, oír ni caminar. Esta es una reproducción irrisoria del salmista sobre los ídolos paganos:

Tienen boca, mas no hablan: Tienen ojos, mas no ven; Orejas tienen, mas no oyen; Tienen narices, mas no huelen; Manes tienen, mas no palpan; Tienen pies, mas no andan; No hablan con su garganta.

Luego, la consecuencia de lo dicho arriba:

Semejantes a ellos son os que los hacen, Y cualquiera que confía en ellos

(Salmo 115:5-8; 135:16-18).

Herbert Schlossberg correctamente ha llamado a esto la santificación inversa — un proceso por el cual "el idolatra se vuelve semejante al objeto de su adoración. Israel seguía la vanidad, y llego a ser vane. "2 Como tronaba el profeta Óseas, los idolatras de Israel "se hicieron abominable como aquello que amaron" (Óseas 9:10; Jeremías 2:5).

2. Herbert Schlossberg, Idols for Destruction, (Nashville, Camden, New York: Thomas Nelson Publishing, 1983), pagina, 295.

La descripción de San Juan sobre la idolatría de Israel corresponda a la posición profética usual; pero su acusación es una referencia aun más directa a la condenación de *Babilonia* hecha por Daniel, especialmente en cuanto a su *adoración de los dioses falsos con los utensilios santos del Templo*. Daniel dijo al rey Belzasar: "Sino que contra el Señor del cielo te has ensoberbecido, e hiciste traer delante de ti los vases de su casa, y tu y tus grandes, tus mujeres y tus concubinas, bebisteis vino en ellos; ademáis de esto, diste alabanza a dioses de plata y oro, de bronce, de hierro, de madera y de piedra, que ni ven, ni oyen, ni saben; y al Dios en cuya mano esta tu viola, y cuyos son todos tus caminos, nunca honraste" (**Daniel 5:23**).

La inferencia de San Juan es clara: Israel se convirtió en *Babilonia*, cometiendo sacrilegios al adorar a dioses falsos con los tesoros del Temple; como Babilonia, "Pesado has sido en balanza, y fuiste hallado falto"; como Babilonia, será conquistador y su reino será capturado por los paganos (**Daniel 5:25-31**).

Al final, San Juan hace un resumen de los crímenes de Israel, todos basados en su *idolatrita* (Romanos 1:18-32). Esta idolatría guió a los *asesinatos* de Cristo y de los santos (Hechos 2:23, 36; 3:14-15; 4:26; 7:51-52, 58-60); condujo a sus hechicería (Hechos 8:9, 11; 13:6-11; 19:13-15; Apocalipsis 18:23; 21:8; 22:15); condujo a su fornicacion, una palabra que San Juan usa doce veces en referencia a la apostasía de Israel (Apocalipsis 2:14; 2:20; 2:21; 9:21; 14:8; 17:2 [d o s veces]; 17:4; 18:3 [dos veces]; 18:9; 19:2); y condujo a sus *robos*, un crimen que la Biblia suele asociar con la apostasía, la opresión y persecución consecuente de los justos (Isaías 61:8; Jeremías 7:9-10; Ezequiel 22:29; Óseas 4:1-2; Marcos 11:17; Romanos 2:21; Santiago 5:1-6).

Conclusión

En aquellos Postreros Días, hasta la llegada de los romanos, las trompetas sonaban dando aviso a Israel para que se arrepintiera. Pero, los judos hicieron caso

omiso, y se endurecieron en su impenitencia. La retirada de Cesto se vio como una indicación que los predicciones de Cristo de la destrucción de Jerusalén eran falsas: los ejércitos de la zona del Eufrates habían llegado y rodearon a Jerusalén (Lucas 21:20), pero la "desolación" anunciada no ocurrió, y en cambio los romanos huyeron, como cobardes. Cada vez más seguros de la bendición divina, los judíos temerariamente se lanzaron a cometer actos de creciente rebelión, gin saber que fuerzas aun más grandes más allá del Eufrates se preparaban para la batalla. Esta vez, no habría retirada. Judea seria convertido en desierto, los Israelitas serian asesinados y esclavizados, y el Templo seria arrasado, sin quedar piedra sobre piedra.

VENGANZA DE LA CREACION

La Séptima Trompeta señalaba que "el tiempo no seria más" (Apocalipsis 10:6-7). El tiempo se había acabado y la ira grande había venido sobre Israel. A partir de este memento en adelante San Juan abandona la simbología y el lenguaje de la mera advertencia.

La destrucción de Jerusalén era segura, por eso el profeta orienta su mensaje a tratar de su ruina inminente. Al describir la catástrofe de la Ciudad, aumenta la simbología del Éxodo, la cual es muy extensa en toda 1a profecía. Habla de la "gran ciudad" (16:19), recordando a sus lectores la referencia previa: "la grande ciudad que en sentido espiritual se llama Sodoma y Egipto, donde también nuestro Señor fue crucificado" (1 1:8). Jerusalén es llamada Sodoma a causa de su apostasía sensual, lujosa (Ezequiel 16:49-50), y a causa de la total destrucción de ella como un holocausto (Génesis 19:24-28; Deuteronomio 13:12-18). Pero los metáforas más comunes de San Juan sobre la gran ciudad son repeticiones del modelo en Éxodo: Jerusalén no solo representa a Egipto, sino también a los otros enemigos de Israel. En los últimos capítulos, Juan ha mostrado al Dragón egipcio que persigue a la Mujer hasta el desierto (Apocalipsis 12); un Balac y Balaam reencarnados que buscan con guerra destruir al pueblo de Dios y seducirlo con la idolatría (Apocalipsis 13); los ejércitos redimidos del Nuevo Israel que se reunían en el Monte Sion para celebrar las fiestas (Apocalipsis 14); y los santos triunfalmente puestos de pie en el "Mar Rojo" cantando "El cántico de Moisés" (Apocalipsis 15). A continuación, en el Capitulo 16, los siete enjuiciamientos que corresponded a las diez Plagas Egipcias son derramadas sobre la Gran Ciudad.

Existe también una correspondencia notable entre los juicios de las Copas y los juicios de las Trompetas de los **Capítulos 8-11**. 'A causa de que las Trompetas esencialmente describían advertencias, afectaban solo a un tercio de la Tierra; con las Copas en cambio, la destrucción es total.

1. Sin embargo, la relación no es exacta; y Russell exagera cuando, después de una comparación superficial, declara categóricamente: "Esto no puede ser mera casualidad: es idéntico, y sugiere la pregunta, ¿Por qué se repite mi la visión?" J. Stuart Russell, *The Parusia: A Critical Inquiry into the New Testamentos doctrine of Our Lord's Second Coming* (Grand Rapids: Baker Book House, [1987] 1983), pig. 476.

Las Copas

- 1. Sobre la Tierra, convirtiéndose en ulceras malignas y pestilentes (16:2).
- **2.** Sobre el mar, convirtiéndose en sangre (16:3).

- 3. Sobre los ríos y las fuentes, .convirtiéndose en sangre (16:4-7).
- 4. Sobre el sol, quemando todo (16:8-9).
- 5. Sobre el trono de la bestia, causando tinieblas (16: 10-1 1).
- 6. Sobre el Eufrates, secándolo para preparar el camino a los reyes del oriente; la invasión de los demonios de ranas; Armagedon (16:12-16).
- 7. En el aire, causando relámpagos y truenos, temblores, y granizo (16:17-21).

Las Trompetas

- 1, Sobre la Tierra; 1/3 de la tierra, árboles y hierba verde son quemados (8:7).
- 2. Sobre el mar; 1/3 del mar se convierte en sangre, 1/3 de las seres vivientes del mar mueren, 1/3 de las naves son destruidas (8:8-9).
- 3. Sobre los ríos y las fuentes; 1/3 de las aguas se convierten en ajenjo (8:10-1 1).
- 4. 1/3 del sol, la luna, y las estrellas se oscurecen (8: 12).
- 5. Langostas demoníacas atormentando a los hombres, (9:1-12).
- 6. Ejército del Eufrates mata 1/3 de la humanidad (9:13-21).
- 7. Voces, truenos, terremoto, granizo (11:15-19).

La Plagas sobre Egipto

- 1. Sarpullido con ulceras (sexta plaga: Éxodo 9:8-12).
- 2. El agua del río se convierte en sangre (pnmera plaga: Éxodo 7:17-21).
- 3. El agua del río se convierte en sangre (primera plaga: Éxodo 7:17-21).
- 4. Tinieblas (novena plaga: Éxodo 10:21-23).
- 5. Langostas (octava plaga: Éxodo 10:4-20).
- 6. Invasión de ranas del rió (segunda plaga: Éxodo 8:2-4).
- 7. Granizo (séptima plaga: Éxodo 9:18-26).

"Una gran voz desde el temple" da la orden que autoriza los juicios de las Copas (Apocalipsis 16:1). De nuevo, San Juan destaca el punto básico de su profecía: que estas terribles plagas se originan tanto en Dios como en la Iglesia (15:5-8). Estos son los enjuiciamientos de Dios como respuesta a las oraciones de Sus santos.

Estos siete recipientes se llaman Copas para hacer hincapié en su carácter de "Sacramento Negativo." Desde cierta perspectiva, el contenido de las Copas (la ira de Dios, que es "caliente," en 14:10) parece ser fuego, y los varies comentaristas han visto dichos recipientes como copas de incienso (como en 5:8; 8:3-5). Pero los impíos son condenados en 14:10 a "beber del vino de la ira de Dios, que ha sido vaciado puro en el cáliz de su ira"; y, cuando se derraman las plagas, el "ángel de las aguas" se regocija por la perfección de la justicia de Dios declarando: "Por cuanto derramaron la sangre de los santos y de los profetas, también tu les has dado a beber sangre" (16:6). Unos versículos mas adelante, San Juan vuelve al tema de la imagen del "calizdo del vino del ardor de su ira" (16:19). El ejemplo que se este dando en el cielo para la instrucción de la Iglesia en la tierra es la excomunión final del apostata Israel, cuando la Comunión del Cuerpo y la Sangre del Señor les sea denegada. Los Ángeles-pastores, encomendados con las sanciones sacramentales del Nuevo Pacto, son enviados desde el Templo celestial mismo, y del Trono de Dios, para derramarle la Sangre del Pacto. Jesús advertía a los rebeldes de Israel que les había enviado a Sus mártires para ser muertos, "para que venga sobre vosotros todo la sangre justa que se ha derramado sobre la tierra, desde la sangre de Abel el justo hasta la sangre de Zacarías hijo de Berequias, a quien rnatasteis entre el templo y el altar. De cierto os digo que todo esto vendió sobre esta generación" (Mateo 23:35-36). Tomar la sangre es ineludible: o los ministros del Nuevo Pacto nos hacen particípales en la Eucarastia, o derramarán sobre nuestras cabezas el contenido de sus Copas.

De la misma manera, siete Ángeles salen del Templo (15:1) y son instruidos para derramar las Copas de la ira de Dios: la Septuaginta usa este verbo (ekcheo) para referirse al derramamiento de la sangre del sacrificio alrededor de la base del altar que debían hacer los sacerdotes (Levítico 4:7, 12, 18, 25, 30, 34; 8:15; 9:9). El termino es usado en Ezequiel con referencia a la fornicacion del apostata Israel con los paganos (Ezequiel 16:36; 23:8), también se usa en relación con el derramamiento de sangre inocente a causa de la opresión y la idolatría (Ezequiel 22:3-4, 6, 9, 12, 27) y para la amenaza de Dios de derramar su ira sobre ella (Ezequiel 14:19; 20:8, 13, 21; 21:31; 22:27). En el Nuevo Testamento, es usado de manera semejante en los contextos que corresponded a los temas mayores de Apocalipsis: el derramamiento de vino (Mateo 9:17; Marcos 2:22; Lucas 5:37); el derramamiento de la sangre de Cristo (Mateo 26:28; Marcos 14:24; Lucas 22:20); el derramamiento de la sangre de los mártires (Mateo 23:35; Lucas 11:50; Hechos 22:20; Romanos 3:15) y el derramamiento del Espíritu (Hechos 2:17-18, 33; 10:45; Romanos 5:5; Tito 3:6; Joel 2:28-29; Zacanas 12:10).

Todas estas asociaciones diferentes constituyen el trasfondo de este derramamiento de plagas sobre el pueblo que ha derramado la sangre de Cristo y Sus testigos, el pueblo que ha resistido y rechazado al Espíritu. Los odres viejos de Israel ya están a punto de reventar.

La Primera Copa

Cuando el primer Ángel derrama su Copa sobre la Tierra (**Apocalipsis 16:2**), llega como "una ulcera maligna y pestilente sobre los hombres que tenían la marca de la bestia, y que adoraban su imagen." Las ulceras son una retribución adecuada por la apostasía, donde Dios pone Su sello de ira sobre quienes tienen la marca de la Bestia. Así como Dios derramo ulceras sobre los egipcios, que adoraban al estado perseguidor de Su pueblo (**Éxodo 9:8-1 1**), así Dios enviaba plagas contra los adoradores de la Bestia en la Tierra de Israel – el pueblo del pacto que se había convertido en perseguidor de la Iglesia, tal como los egipcios.

Esta plaga fue mencionada específicamente por Moisés en su lista de maldiciones del pacto causadas por la idolatría y la apostasía: "Jehová te heriría con la ulcera de Egipto, con tumores, con sarna, y con comezón de que no puedas ser curado. . . . Te herirá Jehová con maligna pústula en las rodillas y en las piernas, desde la planta de tu pie hasta tu coronilla, sin que puedas ser curado" (Deuteronomio 28:27, 35).

La Segunda Copa

El segundo Ángel derrama su Copa sobre el mar (**Apocalipsis 16:3**), y se convierte en *sangre*, tal como en la primera plaga egipcia (**Éxodo 7:17-21**) y en la Segunda Trompeta (**Apocalipsis 8:8-9**). Esta vez sin embargo, la sangre no esta chorreando, sino que tiene substancia de muerte: grumosa, coagulada y hedionda. La sangre es mencionada cuatro veces en este capitulo; cubre la faz de Israel, rebosando por los cuatro extremos de la Tierra.

Aunque el significado fundamental de esta plaga es simbolico, refiriendo a la inmundicia producto del contacto con la sangre y la muerte (Levítico 7:26-27; 15:19-33; 17:10-26; 21:1; Números 5:2; 14:11-19), no obstante, hay paralelos semejantes con los eventos históricos de la Gran Tribulación. En una ocasión, miles de rebeldes judíos huían hacia el Mar de Galilea de la matanza romana de Tariquea. Intentándose en el lago en lanchas pequeñas y débiles, pronto fueron alcanzadas por las poderosas balsas de las fuerzas de Vespasiano. Entonces, como Josefa relata, fueron asesinados sin misericordia: "Estos, no pudieron llegar salvos a tierra, no pudieron pelear en el agua en igualdad de condiciones. . . . antes que ellos respondieron o hicieran algo, fueron heridos, derribados y echados al fondo de sus mismas barcas; muchos de los que intentaban huir de los romanos fueron alcanzados por sus dardos y fueron derrabados en sus mismas barcas, a otros los prendían con ellas, cogiendolos en medio con sus embarcaciones.

Los que caían al agua y levantaban la cabeza, o eran muertos con saetas, o eran apresados y puestos dentro de los barcos, y si intentaban desesperadamente librarse nadando, les cortaban la cabeza o las manes, de esta manera morían muchos de ellos, hasta que, siendo forzados a huir, los que quedaron en viola llegaron a tierra, quedando rodeados sus pequeños naves por los enemigos. De los que se echaron al agua, muchos murieron con las saetas —y los dardos de los romanos, y muchos que salieron a tierra fueron también muertos; por esta razón toda aquella laguna estaba llena de sangre y de cuerpos muertos, porque ninguno escapo con viola.

Pasados algunos alias, se levanto en estas tierras un hedor muy male, con una visión muy cruel y amarga para ver: las orillas estaban llenas de barcas quebradas, de hombres ahogados y de cuerpos hinchados. Los cuerpos de los muertos se calentaban y se pudrían, contaminando toda aquella región, de tal manera, que esta cosa no solo parecía horrendo a los judíos, sino también a los provocadores de la masacre. "2

2. Flavio Josefo, Las Guerras de Los Judíos, iii. XIX. pigs. 40-41.

La Tercera Copa

La plaga de la Tercera Copa (**Apocalipsis 16:4-7**) se asemeja mas directamente a la primera plaga egipcia (**y a la Tercera Trompeta: 8:10-11**), ya que afecta "los ríos. . . . y las fuentes de las aguas," convirtiendo toda el agua potable en sangre. El agua es un símbolo de viola y bendición en las Escrituras, comenzando desde la historia de la creación y el Huerto de Edén. En esta plaga, las bendiciones del Paraíso son transformadas en una pesadilla; lo que era limpio y puro previamente se convierte en contaminación e inmundicia a causa de la apostasía.

El "Ángel de las aguas" responde a esta maldición alabando a Dios por su justo enjuiciamiento: "Justo eres tu, oh Señor, el que eres y que eras, el Santo, porque has juzgado estas cosas." No debemos desconcertarnos por un pasaje así. Toda la Biblia esta escrita desde la perspectiva del *personalismo cósmico* – la doctrina que enseña que Dios, quien es una personalidad absoluta, esta constantemente activo en todas partes de Su creación; presente en todas partes con todo Su ser, llevando a cabo todas las cosas inmediatamente por Su poder y por medio de Sus siervos. No existe *la "ley natural"*; seria mejor que habláramos de los "hábitos del pacto" de Dios, o el orden habitual que Dios imponga Su creación por medio de las acciones de Sus Ángeles. Nuestras ciencias no son nada más que el estudio de los patrones habituales de la actividad personal de Dios y de Sus mensajeros celestiales.

Esto es, en realidad, precisamente lo que asegura la validez y la fiabilidad tanto de la investigación científica como de la oración. Por un lado, los Ángeles de Dios tienen *hábitos* una danza cósmica, una liturgia en la que participa cada aspecto de todo el universo – de lo cuales el hombre puede depender para enfrentar todas las obras

tecnológicas mientras ejerce dominio sobre el mundo bajo Dios. Y por otra parte, los Ángeles son seres personales, que llevan a cabo constantemente, Sus mandatos; en respuesta a nuestras peticiones, El- tiene poder y ejerce ese poder para que los Ángeles cambien el curso de la danza.

Por lo tanto, hay un "Ángel de las aguas"; y el, juntamente con toda la creación personal de Dios se regocija en el gobierno justo de Dios de todo el mundo. La estricta justicia de Dios, resumida en ojo Por do (Éxodo 21:23-25) se ve en este juicio, porque el castigo corresponda al crimen: "derramaron la sangre de los santos y de los profetas," exclama el Ángel de las Aguas, "tu les has dado a beber sangre!" Como hemos visto, el crimen característico de Israel era siempre la matanza de los .profetas (2 Crónicas 36:15-16; Lucas 13:33-34; Hechos 7:52): Jesús nombro este hecho como la razón particular por la cual la seria derramada como enjuiciamiento sobre esa generación (Mateo 23:31-36).

El Ángel de las Aguas concluye con una declaración interesante: se ha derramado la sangre de los apostatas, "i pues lo merecen!" Este es un paralelo al mensaje del Nuevo Cántico en Apocalipsis 5:9: "Digno eres de tomar el libro y de abrir sus sellos; porque tu fuiste inmolado, y con tu sangre nos has redimido para Dios." Así como el Cordero recibió Su premio por la sangre que derramo, también estos perseguidores recibieron la justa recompense por su injusto derramamiento de sangre.

3. Es que las dos palabras en español merecen de **Apocalipsis 16:6** y *Digno* de **Apocalipsis 5:9**– provienen de la misma palabra en griego, **axios**. Por lo tanto, el paralelo.

Muchos siglos antes Dios había prometido a los oprimidos de Israel que daría el pago a los enemigos según sus malas obras:

Y a los que te despojaron hará comer sus propias carries, y con su sangre serán embriagados como con vine; y conocerá todo hombre que yo Jehová soy Salvador tuyo y Redentor tuyo, el Fuerte de Jacob (Isaías 49:26).

La apostasía de Israel invirtió esto: ahora es Israel, el Perseguidor *por excelencia*, que será obligado a beber su propia sangre y a comer su propia came. Esto no es algo figurativa: tal como Dios había predicho por medio de Moisés (**Deuteronomio 28:53-57**), durante el sitio de Jerusalén los Israelitas realmente se convirtieron en caníbales; las madres literalmente comieron a sus propios hijos. Por causa de que derramaron la sangre de los santos, Dios les dio a beber su propia sangre (**Apocalipsis 17:6; 18:24**).

Uniéndose al Ángel en la alabanza, se oye la voz del mismo Altar, donde la sangre de los santos y profetas había sido derramada. El Altar se regocija:

"! Ciertamente, Señor Dios Todopoderoso, tus juicios son verdaderos y justos!" Los santos reunidos entorno a la base del Altar habían clamado pidiendo la justicia y la venganza de sus opresores (**Apocalipsis 6:9-11**). Con la destrucción de Israel esa oración fue contestada; los testigos fueron vindicados. Es más que una casualidad que estas oraciones en **Apocalipsis 16:5-7** (también con el texto del cántico de Moisés en **Apocalipsis 15:3-4**) sean llamativamente semejantes al cántico entonado por los sacerdotes mementos antes de ofrecer los sacrificios. Irónicamente – cuando Dios Mismo prepara el Holocausto del 70 d. de C. – los Ángeles del cielo cantan la liturgia propia de Israel, pero en su contra.

La Cuarta Copa

El cuarto ángel (**Apocalipsis 16:8-9**) derramo su Copa sobre el sol, quemando a los hombres con fuego. Mientras que la Cuarta Trompeta resulto ser una plaga de tinieblas (**8: 12**), con la cuarta copa el calor del sol se intensifico, "y los hombres se quemaron con el gran calor." Esto también resultaba ser lo opuesto a la bendición básica del pacto que tuvieron en el Éxodo, cuando Israel fue protegido del calor del sol por la Nube de Gloria, la Sombra del Todopoderoso (**Éxodo 13:21-22; Salmo 91:1-6**). Esta promesa se repite una y otra vez a través de los profetas:

Jehová es tu guardador; Jehová es tu sombra a tu mano derecha. El sol no te fatigara de día, Ni la luna de noche. Jehová te guardará de todo real; El guardará tu alma (Salmo 121:5-7).

"No tendrán hambre ni sed, ni el calor ni el sol los afligirá; porque el que tiene de ellos misericordia los guiara, y los conducirá a manantiales de aguas" (Isaías 49:10).

"Bendito el varón que confía en Jehová, y cuya confianza es Jehová. Porque será como el Árbol plantado junto a las aguas, que junto a la corriente echara sus raíces, y no vera cuando viene el calor, sine" que su hoja estará verde; y en el año de sequía no se fatigara, ni dejara de dar fruto" (Jeremías 17:7-8).

"Por esto están delante del trono de Dios, y le sirven día y noche en su temple; y el que esta sentado sobre el trono extenderá su tabernáculo sobre ellos. Ya no tendrán hambre ni sed, y el sol no caerá más sobre ellos, ni calor alguno; porque el Cordero que esta en medio del trono los pastoreara, y los guiará a fuentes de aguas de viola; y Dios enjugara toda lagrima de los ojos de ellos" (Apocalipsis 7: 15-17).

A través del libro de Apocalipsis, San Juan usa la voz pasiva (como por ejemplo la expresión *fue dado*) para indicar el control soberano de Dios sobre los acontecimientos. Otra vez se destaca la soberanía de Dios al decir que le fue *dado* al sol poder para quemar a los hombres; y, en el siguiente versículo, es aun mas explicito: "Dios, que tiene poder

sobre estas plagas." San Juan desconoce a un "Dios delicado" que contempla impotente los eventos del mundo; ni conoce a un "Dios" tan dulce que no puede realizar enjuiciamientos sobre los impíos. El sabe bien que las plagas que caen sobre Israel son "las obras de Jehová, que ha puesto asolamientos en la tierra" (Salmo 46:8).

En su libro sobre la Trinidad, San Agustín asentía lo mismo: "Toda la creación es gobernada por su Creador, de quien y por quien y en quien fue fundada y establecida. Y de este modo la voluntad de Dios es la primera y superior causa de todas las apariencias y actividades corporales. Porque nada ocurre en la esfera visible y sensible que no sea ordenado, o permitido, de la corte interior, invisible, e inteligente del Emperador altísimo, en esta nación vasta e ilimitada de toda la creación, según la justicia inefable de Sus recompenses y castigos, bendiciones y retribuciones."

Pero los apostatas rehusaron someterse al Señorío de Dios, como la Bestia de Roma, cuya cabeza fue coronada con "nombres blasfemos" (13:1) y cuya imagen adoraron, blasfemando el nombre de Dios que tiene poder sobre estas plagas. Y, como el Faraón no arrepentido (Éxodo 7:13, 23; 8:15, 19, 32; 9:7, 12, 34-35; 10:20, 27; 11:10; 14:8), "no se arrepintieron para darle gloria." Israel se había convertido en Egipto, endureciendo su corazón; y, como Egipto, seria totalmente destruido.

¡CONSUMADO ES!

Las victimas simbólicas de las primeras cuatro copas eran los elementos de la creación física: Tierra, mar, aguas, y el sol. Con las tres últimas Copas, las consecuencias del ataque angélico son inherentemente "políticas": la ruina del reino de la Bestia; la Guerra del gran Día de Dios; y la Caída de "Babilonia."

La Quinta Copa

Aunque la mayor parte de los juicios se dirigen al apostata Israel, los paganos que se unen a Israel contra la Iglesia también reciben condenación. Ciertamente, la Gran Tribulación resultaba ser "la hora de la prueba que ha de venir sobre *el mundo entero*, para probar a los que moran sobre la *tierra*" (3:10). En consecuencia, el quinto ángel (Apocalipsis 16:10-11) derrama su Copa "sobre el trono de la bestia"; y, mientras el calor del sol quema a los que adoran a la bestia, las luces se apagan en su reino, y se obscurece — lo que significa, como hemos visto en nuestro estudio de Mateo 24, un símbolo bíblico estándar para describir el desorden y caída de los gobernantes (Isaías 13:9-10; Amos 8:9; Ezequiel 32:7-8). El significado principal de esta plaga sigue siendo el juicio sobre Israel, porque (en términos del mensaje de Apocalipsis) fue *Israel el* "trono"; y el "reino" de la Bestia. Además, como veremos, las personas que sufren las consecuencias de la Quinta Copa son identificadas también como sufrientes todavía de la Primera Copa, que fue derramada sobre la Tierra, sobre los adoradores Israelitas de la Bestia (Apocalipsis 16:2).

Sin embargo, también es probable que este juicio corresponde parcialmente a las guerras, revoluciones, alborotos, y 'Convulsiones mundiales" que azotaron al Impero después que Nerón se suicido en junio del 68. El gran erudito del siglo XIX F. W. Farrar escribió: "de los horrores que afligían a Roma y a los romanos en las guerras civiles entre los gobernantes provincialas – simbolizados anteriormente como los cuernos de la Bestia salvaje, y aquí caracterizados como reyes pero sin reinos. Así ocurrió con Galba, Oton, Vitelio, y Vespasiano. Vespasiano y Luciano deliberadamente planeaban matar de hambre a la población romana. En la feroz lucha de Vitelio contra Sabino y Domiciano, y la matanza a que dio lugar, ocurrió el suceso que asusto a todos los romanos — el incendio que arraso el Templo del Capitolio de Júpiter, el 19 de diciembre del año 69 d. de C. No fue el menor de los acontecimientos de ese año, en que los dos santuarios mas sagrados del mundo antiguo fueron incendiados – el Templo de Jerusalén y el Templo del gran dios latino."1

^{1.} F. W. Farrar, fi &rb *Days of Chfitini*~, (Chicago: Belford, Clarke and Co., Publishers, 1882), @gs 555 y sigs.

Un pasaje de Tacito, el historiador romano, da una idea de las condiciones caóticas de la ciudad capital: "La gente de Roma observaba de cerca las luchas como si fueran espectáculos en el circo,. –gritando y aplaudiendo a un bando y después al otro.

Cuando uno de los bandos perdía, los soldados derrotados se escondían en las tiendas o en las casas. Luego, por la exhortación de la turba, aquéllos fueron arrastrados afuera y asesinados, porque los soldados se dedicaban a la matanza sangrienta y el botín quedaba para las masas."

"Toda la ciudad representaba una caricature espantosa de su condición normal: luchas y heridos en un lugar, baños y restaurantes en otro, por aquí el derramamiento de sangre y el desorden de cadáveres y por allá cerca las prostitutes y mala gente – todos los vicios que se asocian con la viola de haraganería y el placer, todos los hechos asociados con un terrible saqueo. Todos estos hechos estaban tan internamente ligados que el observador común hubiera creído a Roma envuelta en una orgía simultánea de violencia y libertinaje. Es cierto que en el pasado había ocasiones en que los ejércitos lucharon en la ciudad, dos veces cuando Lucio Sullo se apoderaba de ella, y una vez bajo Cina. Había tanta crueldad en aquel entonces, pero esta vez había además una indiferencia alocada, ni siquiera hubo una interrupción momentánea en la búsqueda del placer. Como si esto fiera un entretenimiento mas de las fiestas, se deleitaban en los horrores sacando provecho de ellos, sin interés en cual bando ganaba, y se gloriaban en las calamidades del estado."2

San Juan otra vez dirige nuestra atención a la impenitencia de los apostatas. Su respuesta al juicio de Dios es mayor rebelión – sin embargo, su rebelión llega a ser cada vez mas ineficaz: "Y mordían de dolor sus lenguas, y blasfemaron contra el Dios del cielo por sus dolores y por sus ulceras, y no se arrepintieron de sus obras." Una característica que distingue las plagas de esas Copas es que llegan todas al mismo tiempo, sin "tregua" entre una y otra. Una sola plaga era suficientemente mala, como en los juicios de Egipto. Pero estas personas todavía mordían sus lenguas y blasfemaban a Dios a causa de sus *ulceras* – las ulceras que les brotaron cuando la *Primara* Copa fue derramada sobre ellos. Los juicios se derramaban con tanta rapidez que la siguiente plaga encontraba a la gente sufriendo todavía los efectos de la anterior. Y, a causa de que su carácter no ha sido transformado, no se arrepintieron. La noción de que un gran sufrimiento produce piedad es un mito. Solo la gracia de Dios puede apartar a los impíos de su rebelión; pero Israel se resistió al Espíritu y esto resulto en su propia destrucción.

2. Cornelio Tacitus, b Histoti, iii, 83.

La Sexta Copa

Esta corresponda ala Sexta Trompeta (**Apocalipsis 9: 13-21**), la Sexta Copa es derramada sobre "el gran do Eufrates; y el agua de Este se seco, para que estuviese preparado el camino para los reyes del oriente" (**Apocalipsis 16:12**). Según vimos previamente, el 'Eufrates era la frontera norte de Israel, de donde los ejércitos invasores venían para saquear y oprimir el pueblo del pacto. La imagen de sequedad del Eufrates

para el paso de un ejército conquistador es sacada, en parte, de la estratagema de Ciro el persa, quien conquisto Babilonia al desviar el Eufrates momentáneamente de su curse, posibilitando que su ejercito atacara la ciudad subiendo por el lecho, y así derrotarla por sorpresa.

Este claro, la idea mas básica de la Sexta Copa es la sequedad del Mar Rojo (Éxodo 14:21-22) y el rió Jordán (Josué 3:9-17; 4:22-24) para los victoriosos de Dios. Otra vez este el elemento sutil de la ironía trágica: Israel se ha convertido en la nueva Babilonia, un enemigo de Dios que esta vez debe ser conquistador por un nuevo Ciro, mientras que el verdadero pueblo del pacto es milagrosamente librado y llevado hacia su herencia. La llegada de los ejércitos del Eufrates, por supuesto, representa el sitio final de Jerusalén por las fuerzas de Tito; y no es por mera casualidad que millares de soldados de estas tropas realmente provinieran del Eufrates.

En los versículos 13-14 de Apocalipsis 16, San Juan narra la aparición de tres espíritus inmundos que procedían de las bocas del Dragón, la Bestia, y el Falso Profeta (la "Bestia de la Tierra," o el liderazgo de Israel, mencionado en Apocalipsis 13: 11; 19:20). San Juan ha combinado las siguientes imágenes en estos versículos: primero, una invasión del rió (v. 12). Aquí se ve una relación con la segunda plaga egipcia, porque la multitud de ranas que plagaba a Egipto venían del rió (Éxodo 8:1-7). Segundo, una plaga de ranas (en las leyes dietéticas vetero Testamentoarias, las ranas son inmundas: Levítico 11:9- 12, 41-47); tercero, estas 'ranas' son realmente espíritus de demonios, "haciendo señales" con el fin de engañar a la humanidad. Es un énfasis mtiltiple sobre el Dragón quien es imitado por sus seguidores que echa cosas de su boca (Apocalipsis 12: 15-16; 13:5-6; vea el contraste con 1:16; 11:5; 19: 15, 21); la repetición por tres veces de la palabra *boca* aquí sirve también como otro punto de contacto con la Sexta Trompeta (9:17-19).

Estos espíritus inmundos del diablo, del gobierno romano, y de los líderes de Israel se van a los reyes de todo el mundo (**Salmo 2**) con el fin de reunirlos para la Guerra del gran Día de Dios. Por medio de sus falsas profecías y obras milagrosas incitan a los ejércitos del mundo a aliarse en guerra contra Dios. De lo que no se dan cuenta es que la batalla es del Señor, y que los ejércitos se juntan para cumplir los propósitos de Dios, y no los de ellos. El es quien les prepara el camino, incluso secar el Eufrates para que lo pasen bien.

El profeta Miqueas dio un mensaje semejante al ma16volo rey Acab de Israel, explicando por qué Acab setia muerto en batalla contra los arameos:

Yo vi a Jehová sentado en su trono, y todo el ejército de los cielos estaba junto a el, a su derecha y a su izquierda. Y Jehová dijo: ¿Quien inducirá a Acab, para que suba y caiga en Ramot de Galaad? Y uno decía de una manera, y otro decía de otra. Y salio un espíritu y se puso delante de Jehová, y dijo: Yo le inducirá. Y Jehová le dijo: ¿De qué manera? El dijo: Yo saldrá, y será espíritu de mentira en boca de todos sus profetas. Y el dijo: Le inducirás, y aun lo conseguirás; ve, pues, y hazlo así' (1 Reyes 22:19-22).

Esto se repite en la carta de Pablo a los Tesalonicenses: Porque ya esta en acción el misterio de la iniquidad; sélo que hay quien al presente lo detiene, hasta que el a su vez sea quitado de en medio. Y entonces se manifestará aquel inicuo, a quien el Señor matará con el espíritu de su boca, y destruirá con el resplandor de su venida; inicuo cuyo advenimiento es por obra de Satanás, con gran poder y señales y prodigios mentirosos, y con todo engaño de iniquidad para los que se pierden, por cuanto no recibieron el amor de 1a verdad para ser salvos. Por esto Dios les envía un poder engañoso, para que crean la mentira, a fin de que sean condenados todos los que no creyeron la verdad, sino que se complacieron en la injusticia (2 Tesalonicenses 2:7-12).

El "poder engañoso" que ejerce éstos espíritus mentirosos es enviado por Dios a fin de llevar a cabo la destrucción de Sus enemigos en la "batalla de aquel gran día del Dios Todopoderoso," (Apocalipsis 16: 14b) un termino bíblico para el Día del Juicio; un día de calamidad para los males (Isaías 13:6, 9; Joel 2:1-2, 11, 31; Amos 5:18-20; Sofonias 1:14-18). Específicamente, seria el Día de la condenación y ejecución de Israel; el Día cuando, como Jesús menciono de antemano en Su parábola, el Rey enviaría Sus ejércitos para destruir a los asesinos e incendiar la Ciudad con fuego (Mateo 22:7). San Juan acentúa este punto otra vez al referirse al Señor como *Dios Todopoderoso*, la traducción griega de la expresión hebrea *Jehová Dios de los ejércitos*, el Dios de los ejército del cielo y la tierra (1:8), Los ejércitos que venían para llevar a cabo la destrucción de Israel – sin consideración de su motivación – son los ejércitos de Dios, enviados por El (aun por medio de "espíritus mentirosos," si es necesario) para llevar a cabo Sus propósitos, para Su gloria. Las malas ranas-demonios efectúan sus falsos prodigios y obras con poder engañoso porque el Ángel de Dios ha derramado su Copa de ira.

De repente la narración es interrumpida por la declaración de Cristo en el versículo 15: ¡He aquí, y vengo como ladrón! Este es el tema central del libro de Apocalipsis, que resume las advertencias de Cristo a las iglesias en las Siete Cartas (Apocalipsis 2:5, 16, 25; 3:3, 11). La venida de los ejércitos romanos venia a ser, en realidad, la Venida de Cristo con terrible ira contra Sus enemigos, los que Le habían abandonado y que habían asesinado a Sus testigos. Parece que la terminóloga y simbología especifica se basa en la Carta ala iglesia de Sardis: "Vendrá sobre ti como ladrón, y no sabrás a qué hora vendrá sobre ti" (Apocalipsis 3:3; Mateo 24:42-44; Lucas 12:35-W; 1 Tesalonicenses 5:1-11).

La misma carta a Sardis también dice: "Se vigilante, y afirma las otras cosas que están para morir; porque no he hallado tus obras perfectas delante de Dios. . . .Pero tienes unas pocas personas en Sardis que no han manchado sus vestiduras; y andarán conmigo en vestiduras blancas, porque son dignas. El que venciere será vestido de vestiduras blancas. . . . " (Apocalipsis 3:2, 4-5). De modo similar, el texto de la sexta Copa continua: Bienaventurado el que vela, y guarda sus ropas, para que no ande desnudo, y vean su vergüenza" (Apocalipsis 3:18, en la Carta a Laodicea: "yo te aconsejo que de mi compres. . . . vestiduras blancas para vestirte, y que no se descubra la vergüenza de tu desnudez").

El simbolismo de esto esta basado en el castigo de los guardas del Templo que se adormecían mientras estaban de guardia: sus ropas eran confiscadas y quemadas. Cristo esta reprendiendo a los guardas de Israel por su pereza espiritual, advirtiéndoles que están al punto de ser despedidos de su oficio cuando El viene en juicio. Pero dormían y ya era demasiado tarde – el Templo seria saqueado y destruido. El juicio y la destrucción se avecinaban rápidamente; no había tiempo que perder, las iglesias necesitaban estar despiertas y alertas.

San Juan continúa el relato en el versículo **16**: los demonios juntan a los reyes de la tierra "en el lugar que en hebreo se llama Armagedon." Al pie de la letra, este se escribe *Har-Magedon*, que significa *Monte Meguiddo*. Aquí surge un problema para los "literalitas," ¡Meguiddo era una ciudad ubicada en una llanura – no sobre un monte! *Nunca hubo ni habría literal "Batalla de Armagedon," porque no existe tal lugar*.

El monte mis cerca del llano de Meguiddo es el Monte Carmelo, y esto era lo que presumiblemente San Juan tenia presente. ¡Por que no decía simplemente "Monte Carmelo"? Probablemente porque quería correlacionar las dos ideas — Carmelo por su asociación con la derrota de los falsos profetas de Baal y Asera (1 Reyes 18) de Jezabel, y Meguiddo por haber sido el campo de batalla de varias batallas importantes en la historia bíblica. Meguiddo es mencionado entre las conquistas de Josué (Josué 12.21), y es especialmente importante por ser el lugar donde Débora derroto a los reyes de Canaon (Jueces 5:19).

El Rey Ocozias de Juda, el malvado nieto del Rey Acab de Israel, murió en Meguiddo (2 Reyes 9:27). Tal vez el evento más significativo que ocurro allí, respecto a la símbologia de San Juan, fue la confrontación entre el Rey Josias de Juda y el faraon egipcio Necao. En desobediencia deliberada a la Palabra de Dios, Josias enfrento a Necao en Meguiddo y fue mortalmente herido (2 Crónicas 35:20-25). Después de la muerte de Josias, la caída de Juda en la apostasía, la destrucción, y la esclavitud fue rápida e irrevocable (2 Crónicas 36).

Los judíos hacían lamentaciones por la muerte de Josias, hasta el tiempo de Esdras (2 Crónicas 35:25), y el profeta Zacarías lo usa como imagen de la lamentación de Israel por el Mesías. Después de prometer "destruir a todas las naciones que vienen contra Jerusalén" (Zacarías 12:9)

Dios dice:

Y derramare sobre la casa de David, y sobre los moradores de Jerusalén, espíritu de gracia y de oración; y miraran a mi, a quien traspasaron, y lloraran como se llora por hijo unigénito, afligiéndose por el como quien se aflige por el primogénito. En aquel día habrá gran llanto en Jerusalén, como el llanto de Hadad-ramón en el vane de Meguido. Y la tierra lamentará, cada linaje aparte. . . (**Zacarías 12:10-11**).

Esto es la declaración de Dios de que El quitaría de Israel los ídolos, los falsos profetas, y los espíritus inmundos (**Zacarías 13**), y que traería ejércitos hostiles para sitiar Jerusalén (**Zacarías 14**).

Así que, para San Juan "Meguillo" era un símbolo de derrota y desolación, una derrota decisiva que significa la derrota de los que se oponen a Dios, que obedecen falsos profetas en lugar de a los verdaderos.

La Séptima Copa

Por fin, el séptimo Ángel derrama su Copa por el *aire*, con la intención de producir relámpagos, truenos (v. 18) y granizo (v. 21). Otra vez, una Voz salio "del templo del cielo, del trono," que significa el control y aprobación de Dios. San Juan ya ha anunciado que estas siete plagas de las Copas debían ser las "postreras, porque en ellas se *consumaba* la ira de Dios" (Apocalipsis 15:1); con la Séptima Copa, por lo tanto, la Voz proclama: *Hecho Esta!* Juan 19:30; Apocalipsis 21:6).

Otra vez, San Juan relata el fenómeno asociado con el Día de Jehová y la actividad propia del establecimiento de pactos en la Nube de Gloria: relámpagos, truenos, voces, y "un gran temblor" (Apocalipsis 16:18). Siete veces en Apocalipsis San Juan menciona un temblor (6:12; 8:5; 11:13 [dos veces]; 11:19; 16:18 [dos veces]), acentuando sus características del pacto. Cristo vino para traer el temblor definitivo, el gran temblor cósmico del Nuevo Pacto: 'cual no lo hubo jamás desde que los hombres han estado sobre la tierra" Apocalipsis 16: 18b (Mateo 24:21; Éxodo 9:18, 24; Daniel 12:1; Joel 2:1-2).

Este también era el mensaje del escritor a los Hebreos. Comparando el pacto hecho en Sinai con la venida del Nuevo Pacto (que seria establecido con la destrucción del Templo y la expiración completa del Viejo Pacto), anuncio que los "cielos y tierra" de la economía mosaica estaban terminando, habiendo sido reemplazado por el eterno Reino de Cristo:

Mirad que no desecháis al que habla. Porque si no escaparon aquellos que desecharon al que los amonestaba en la tierra, mucho menos nosotros, si desecháremos al que amonesta desde los cielos. La voz del cual conmovió entonces la tierra, pero ahora ha prometido, diciendo: *Aún una vez, y conmoveré no solamente la tierra, sino también el cielo* [Hageo *2:6]. Y* esta frase: Aun una vez, indica la remocion de las cosas movibles, como cosas hechas, para que queden las inconmovibles. Así que, recibiendo nosotros un reino inconmovible, tengamos gratitud, y mediante ella sirvamos a Dios agradándole con, temor y reverencia; porque nuestro Dios es fuego consumidor (Hebreos 12:25-29).

San. Juan ha aclarado que 'la Gran Ciudad" es la Vieja Jerusalén, donde el Señor fue crucificado (Apocalipsis 11:8; 14:8); originalmente tenia el propósito de ser "la luz del mundo, una Ciudad asentada sobre un monte," actualmente es un asesina apostata, condenada a perecer. Bajo el juicio de la séptima Copa, ella había de ser "dividida en

tres partes" (**Apocalipsis 16:19**). Esta simbología es sacada del quinto capitulo de Ezequiel, donde Dios instruye el profeta a montar un drama que representa la destrucción venidera de Jerusalén. Ezequiel había de rapar su cabeza con cuchillo agudo y luego cuidadosamente dividir el cabello en tres partes:

Una tercera parte quemará a fuego en medio de la ciudad. . . . y tomarás una tercera parte y la cortarais con espada alrededor de la ciudad; y una tercera parte esparcirás al viento, y yo desenvainará espada en pos de ellos. Tomaras también de allí unos pocos en número, y los atarais en la falda de tu manto. Y tomarás otra vez de ellos, y los echarás en medio del fuego, y en el fuego los quemaras; de allí saldrá el fuego a toda la casa de Israel. Así ha dicho Jehová el Señor: Esta es Jerusalén; la puse en medio de las naciones y de las tierras alrededor de ella. Y ella cambio mis decretos y mis ordenanzas en impiedad más que las, naciones, y más que las tierras que están alrededor de ella; porque' desecharon mis decretos y mis mandamientos, y no anduvieron en ellos. Por tanto, así ha dicho Jehová: ¿Por haberos multiplicado más que las naciones que están alrededor de vosotros, no habéis andado en mis mandamientos, ni habéis guardado mis Leves? Ni aun según las leves de las naciones que están alrededor de vosotros habéis andado. Así, pues, ha dicho Jehová el Señor: He aquí yo estoy contra ti; si, yo, y haré juicios en medio de ti ante los ojos de las naciones. Y haré en ti lo que nunca hice, ni jamás haré cosa semejante, a causa de todas tus abominaciones. Por eso los padres comerán a los hijos en medio de ti, y los hijos comerán a sus padres; y haré en ti juicios, y esparcirá a todos los vientos todo lo que quedare de ti. Por tanto, vivo vo, dice Jehová el Señor, ciertamente por haber profanado mi santuario con todas tus abominaciones, te quebrantare vo también; mi ojo no perdonará, ni tampoco tendrá vo misericordia. Una tercera parte de ti morirá de pestilencia y será consumida de hambre en medio de ti; y una tercera parte caerá a espada alrededor de ti; y una tercera parte esparcirá a todos los vientos, y tras ellos desenvainará espada (Ezequiel 5:1-12).

Puesto que la imagen de San Juan de la división de la Ciudad en tres partes ha sido con seguridad sacada de Ezequiel, es probable que la referencia específica trate de la división de Jerusalén en tres bandos, cada uno peleando feroz y violentamente por dominar a los otros. Las autoridades en la materia dicen que esta división resulto en la caída de la ciudad; esta fue traicionada y destruida a causa de sus divisiones,

Una indicación importante de que la Gran Ciudad es Jerusalén es el hecho de que ella es distinguida por San Juan de "las ciudades de las naciones (gentiles)," que también caían con ella (16:19). Jerusalén, debemos recordar, era la ciudad capital del Reino de sacerdotes, el lugar del Temple; dentro de sus muros se ofrecían sacrificios y oraciones por todas las naciones, El sistema del Viejo Pacto era un *Orden mundial*, la fundación sobre la cual el mundo entero fue organizado y mantenido en estabilidad. Ella representaba por medio del pacto a todas las naciones del mundo, y en su caída todos caían. (La nueva organización del mundo se basaría en la Nueva Jerusalén, edificada sobre la Roca" pero "multi - centralizada" por todo el mundo.)

Así que, "la Gran Babilonia vino en memoria delante de Dios, para darle el cáliz con vino del ardor de su ira. (16:19b, 14:8)" En este juicio cada falso refugio

desaparece: las montanas y las rocas ya no pueden esconder a los males del rostro de aquel que esta sentado sobre el trono, y de la ira del Cordero" (**Apocalipsis 6:16**). "Y toda isla huyo, y los montes no fueron hallados" (**Apocalipsis 16:20**).

Ya hemos observado que Apocalipsis y la profecía de **Ezequiel** comparten temas comunes. Aquí otra vez hay una similitud: Ezequiel declaro que los falsos profetas de Jerusalén causarían su destrucción por una violenta tormenta de granizo (**Ezequiel 13:1-16**). San Juan predice la misma terminación: "Y cayo del cielo sobre los hombres un enorme granizo como del peso de **un talento [40 kilos]**; y los hombres blasfemaron contra Dios por la plaga del granizo; porque su plaga fue sobremanera grande" (**Apocalipsis 16:21**). Igual a las otras plagas, la simbología es reproducida de las plagas que Moisés trajo sobre Egipto (en este case, la séptima plaga: **Éxodo 9:18-26**). La plaga del granizo también puede ser asociada con las "**grandes piedras**" que desde el cielo Dios arrojo sobre los cananeos cuando Josué conquisto la Tierra (**Josué 10:11**); tal como canto Débora, las mismas estrellas de los cielos pelearon contra los enemigos de Dios (**Jueces 5:20**).

Es posible que Josefo se haya referido a esta "**plaga de granizo**," en su extraña narración de los enormes proyectiles de piedra arrojados sobre la ciudad por catapultas romanas: "Cada piedra pesaba un talento con facilidad, y las tiraban a una distancia mayor que un estadio de camino, y el golpe que estas ingeniosas maquinas daban, era insufrible, no solo a los que primero golpeaban, sino también a los de mas atrás.

Guardaban se los judíos de las piedras, porque eran claras y blancas; y no solo los reconocía por el ruido o sonido que hacían, sino también por el color que tenían. Los que estaban, pues, de guardia como centinelas en las torres, avisaban cuando las maquinas daban sus golpes; y cuando movían o echaban el hierro, gritaban en lengua de la patria ciertas palabras, diciendo: "El hijo viene"; y de esta manera sabían antes contra cuales aquellas armas viniesen, y así se guardaban de ellos; y de esto sucedía que, guardándose ellos, caían las piedras sin provecho y sin hacer algo.

Por esta razón, pensaron los romanos hacer las piedras con tinta negra; y así al ser catapultadas, daban en el blanco, como antes, y derribaban a muchos de una vez" (Las Guerras de los Judíos, vi, VII. pags. 156-157).

Después de considerar varias teorías respecto al significado de la frase "el hijo viene," el comentarista J, Stuart Russell dijo: "Era bien sabido por los judíos que la gran esperanza y fe de los cristianos era la pronta venida del Hijo. Aconteció durante este mismo tiempo, según Hegesipo, que San Santiago, el hermano de nuestro Señor, testificaba públicamente en el templo de que 'el Hijo de Hombre estaba por venir en las nubes del cielo," y luego sello su testimonio con su sangre. Parece bien probable que los judíos, en su blasfemia desafiadora y desesperada, cuando veían la piedra que volaba por el aire, daban voces obscenas diciendo, "El Hijo viene," para burlarse de la esperanza cristiana de la Parousia, viendo una semejanza ridícula en la apariencia extraña del proyectil" (The *Parousia*, pag. 482).

Otra vez "los hombres blasfemaron contra Dios" — su reacción constante durante el derramamiento de las Copas, que revela no solo su maldad sino su absoluta estupidez: ¡cuando piedras de cuarenta kilos están cayendo de los cielos, es ciertamente el memento mas inoportuno para blasfemar! Pero Dios ha abandonado a estos hombres a su propia destrucción; su rebelión viciosa y maligna les consumía tanto que no les importaba partir a la eternidad con maldiciones saliendo de su boca. Las Copas que contienen las "postreras plagas" han sido derramadas; pero aun no es el fin, El resto de la profecía de San Juan en Apocalipsis se enfoca en la destrucción de la gran Ciudad-Ramera de Jerusalén y sus aliados, y concluye con la revelación de la gloriosa Esposa de Cristo: la verdadera Ciudad Santa, la Nueva Jerusalén. (Por lo tanto, es posible considerar los capítulos 17-22 de Apocalipsis como continuación de la séptima Copa, o una exposición de su significado; de todos modos, los eventos son gobernados por los ángeles de las Copas; véase 17:1; 21:9.)

En su estudio fascínate de la Iglesia primitiva F. W. Farrar saca esta conclusión acerca del libro de Apocalipsis: "Todo el libro de principio a fin enseria estas grandes verdades — ¡Cristo triunfara! ¡Los enemigos de Cristo serán derrotados! Los que le odian serán destruidos; los que le aman serán sobremanera bendecidos. La ruina tanto de los judíos como de los gentiles ya es inminente. El juicio vendrá sobre Judea y Jerusalén, sobre Roma y su Imperio, sobre Nerón y sus adoradores. Espada y fuego, hambre y pestilencia, tormento y temblor, agonía social y terror político son nada menos que los ayees que están iniciando el reino mesiánico, Las cosas viejas estén pasando rápidamente. La luz sobre la faz de la vieja dispensación se esta desvaneciendo y opacando, pero la faz de Aquel que es como el sol ya esta amaneciendo en el Oriente. El pacto nuevo y final será establecido inmediatamente en medio de terribles juicios; y seré es tablecido de tal manera que no permitiré la continuación del Viejo. ¡Maranata! ¡El Señor esta cerca! ¡Si, ven, Señor Jesús!"3

3. F. W. Farrar, The Early Days of Christiany, obra citada, Pág. 557.

EPILOGO

por Gary North

Y si tu ojo te fuera ocasión de caer, sácalo; mejor te entrar en el reino de Dios con un ojo, que teniendo dos ojos ser echado al infierno, donde el gusano de ellos no muere, y el fuego nunca se apaga. Porque todos serán salados con fuego, y todo sacrificio será salado con sal. Buena es la sal; mas ti la sal se hace insípida, ¿con que la sazonarais? Tened sal en vosotros mismos; y tened paz los unos con los otros (Marcos 9:47-50).

La gran tribulación es un libro acerca "del juicio de Dios. Es probable que no haya sido el juicio en que ud. pensaba cuando compro el libro. Sean los que sean los eventos bíblicos que ud. asocia con la palabra "juicio," o las palabras "gran tribulación," no olvide al leer este Libro que estos juicios terrenales no son nada comparados con el juicio eterno que Jesús dijo que vendría al final de los tiempos. Los juicios terrenales de la gran tribulación son "arras" – pagues iniciales – de la ira santa de Dios en la eternidad.

En realidad, nuestro uso del lenguaje es inexacto cuando hablamos del juicio de Dios exclusivamente como castigo. En la Biblia, el juicio tiene dos propósitos: bendición *y maldición*. Vemos esto e n el Juicio final, donde, después de la resurrección de toda la humanidad, Dios juzgará a los hombres. El juzga entre los hombres: "ovejas" a un lado y "cabras" al otro (Mateo 25:33). (Espero que no haya alguien que lea este libro y que sea tan "liberalista" que piense que Jesús estaba hablando literalmente de ovejas y cabras. El Literalismo tiene sus límites. La Biblia esta llena de símbolos que se deben tener presente al leer.

Jesús hablaba de personas, no de animales. Usted y yo estaremos allí en la gran división.) La gran división final lleva a dos lugares eternos diferentes:

Entonces el Rey diré a los de su derecha: Venid, benditos de mi Padre, heredad el reino preparado para vosotros desde la fundación del mundo. . . Entonces dirá también a los de la izquierda: Apartaos de mi, malditos, al fuego eterno preparado para el diablo y sus Ángeles (Mateo 25:34, 41).

Habrá gente eternamente *bendita y maldita*. Cada grupo va a su respectiva lugar "de descanso" eterno, aunque no hay descanso para los males. En realidad, los dos lugares se pueden definir en términos de descanso: descanso ético para los que viven para siempre en el reino de Dios, y ningún descanso para quienes viven (existen) en la segunda muerte del lago de fuego.

La segunda muerte es la última y eterna maldición. Es una muerte viva, es decir, una muerte espiritual con la sensación del dolor. La Biblia habla del peer dolor imaginable: el fuego. "Y la muerte y el Hades fueron lanzados al lago de fuego. Esta es la muerte

segunda" (**Ap. 20:14**). Esto no es aniquilación, según enseñan varias sectas. No es el olvido. No es una no-existencia. Los condenados al lago de fuego eterno alegremente cambiarían sus cuerpos eternos por un mero olvido. El olvido significaría un escape de las eternas agonías de la maldición de Dios, el silencio muy anhelado de Dios. Pero Dios no hace silencio. Los pecadores en el infiero y luego en el lago de fuego nunca tendrán 1a oportunidad de silenciar a Dios. El pecado tiene consecuencias eternas.

Es el Juicio final de Dios lo que determinará para siempre a los benditos y los malditos, los vivos y los muertos, los acatadores y los desacatadores del, pacto, los cristianos, y los incrédulos.

Observe que la Biblia enseña que tanto el reino post-resurrección de Dios como el lugar de eterno tormento fueron creados en la fundación del mundo. El reino de Dios fue creado para los redimidos, mientras que el lago de fuego fue creado para el diablo y sus Ángeles, aunque Dios lo utiliza también para los desacatadores humanos del pacto (Mateo 25:41). El lago de fuego tiene una característica conocida como "el gusano." No sabemos lo que es esto, pero sabemos lo que no es. No es un ángel caído, porque los ángeles caídos permanecen también eternamente impotentes.

El gusano no es la conciencia humana, porque no hay ningún sentido de sumisión voluntaria ante Dios y Su Ley. Los desacatadores permanecen desacatadores para siempre. Es posible que el gusano sea un remordimiento constante de los hombres por no ser Dios. Lo que sabemos es que nunca muere. Y si nunca muere, entonces sus victimas nunca entran en la paz del olvido que los discípulos de las sectas falsas anhelan. El gusano atormenta a los desacatadores del pacto para siempre.

Este libro trata del juicio terrenal. Lo que acontecerá en el cielo ha sido experimentado en la tierra: bendiciones y maldiciones. La gran tribulación fue (no "será") un evento en la historia que reflejo en una pequeña medida el horror de la futura maldición que viene. Comparada con el lago de fuego, la gran tribulación fue una breve incomodidad, que afecto a un grupo pequeño de personas. Sin embargo, comparada con las bendiciones condicionales basadas en el pacto de Dios con Su pueblo escogido, los judíos — bendiciones que fueron revocadas en el año 70 d. de Cristo — la gran tribulación fue una catástrofe que transformo al mundo. Este libro trata de esa catástrofe.

El Desarrollo de la Bendición y la Maldición

Los juicios de Dios vienen en la historia y también después de la resurrección de los muertos. Esto nos guía a una doctrina fundamental de la Biblia, una que actualmente se menciona raras veces, aun por los pastores y teólogos (*especialmente* por los teólogos): el desarrollo de la bendición y la maldición. En general, se cree que el cielo y el infierno son el fin, pero esto es erróneo. El cielo y el infiero no son el estándar final, porque históricamente son lugares incompletos. Las personas no tienen su cuerpo en el cielo o en el infierno. Tienen que esperar hasta el Juicio final para recibir su cuerpo. Esto implica

que las peticionas son resucitadas tanto del cielo como del infierno en la Resurrección final. Tenemos que deducir entonces, que el cielo aun no es perfecto, porque las personas aun no poseen su cuerpo perfecto resucitado. Aun esta incomplete. También, en el tiempo de Juan, ellos clamaban a Dios para que El mandara Su juicio, lo que era otra indicación de su condición incomplete por no tener un cuerpo: "Y clamaban a gran VOZ, diciendo: ¿Hasta cuando, señor, santo y verdadero, no juzgas y vengas nuestra sangre en los que moran en la tierra" (Apocalipsis 6:10). Las bendiciones de Dios en el cielo son históricamente incompletas. Del mismo modo, el infierno es un lugar de relativa gracia, si comparamos el infierno con el lago de fuego. En el infiero, la gente no tiene un cuerpo perfecto para quemarse eternamente, solamente almas. Las maldiciones de Dios sobre ellos por lo tanto, son limitadas. Además, el relato de Jesús acerca del rico que muere y va al infierno indica que existe un tipo de comunicación entre los habitantes del infierno y por lo menos una persona en el cielo, "Padre Abraham" (Lucas 16:23-31). Por lo tanto, las maldiciones de Dios en el infierno son históricamente incompletas. Después del Juicio final, el fuego del infierno ya no será limitado, de baja temperatura, y separado del cuerpo. También cesará toda comunicación con alguien en el reino de Dios. Se terminarán los últimos indicios de gracia para los malditos, cuando el infierno, el diablo, sus Ángeles y los incrédulos resucitados sean todos ceremoniosamente arrojados en el lago de fuego (Apocalipsis 20:14), tal como se instaura la gracia para los santos cuando parten del cielo y corporalmente entran a los restaurados Cielos Nuevos y Tierra Nueva. A partir de este memento en adelante, los que están en el infierno podrán meditar en los tiempos pasados acerca de las *comodidades relativa el hades* y decir correctamente que Dios, "ya no es dominado tan fácilmente." Ni a los cristianos ni a los incrédulos les gusta pensar en tales cosas. Por esto no hace que estos eventos futuros sean menos reales o inevitables.

Dos Desarrollos, Resultados Desiguales

Una posible fuente de confusión debe ser aclarada. He dicho que tanto la bendición como la maldición se desarrollan. Me refiero al desarrollo después del Juicio final, no antes. El bien y el mal no son igualmente poderosos en la historia. Las bendiciones de Dios fortalecen a los acatadores del pacto, mientras que Sus maldiciones debilitan a los desacatadores del pacto. La promesa de Dios a Eva acerca de la simiente que venia (Génesis 3:15) era mas poderosa que todos los intentos de Satanás por destruir la descendencia basada en el pacto. El área de Noe era más poderosa que el Diluvio. El Éxodo más poderoso que-la esclavitud egipcia. La resurrección de Cristo mas poderosa que la cruz, La Iglesia se volvía visiblemente mas poderosa que Israel después del año 70 d. de C. El cristianismo es más poderoso, en principio, que el humanismo, y a la larga esto se manifestara cada vez más en la historia, El poder a largo plazo resulta del acatamiento del pacto: obediencia a la Ley de Dios por el fortalecimiento del Espíritu Santo. La impotencia a la larga viene por la desobediencia del pacto: desacatamiento a 1a Ley de Dios por el fortalecimiento de Satanás. El cielo y el infierno son lugares en el desarrollo de la bendición y la maldición respecto al pacto. El infierno como lugar de la ira y maldición de Dios, y el cielo como lugar de bendición y amor, y tanto el infierno como el cielo son limitados por la historia. Dios da Su veredicto de "perdido" a los del

infierno, así como declara "salvo" a los del cielo. El infierno es tan real como el cielo; pero es impotente comparado con el cielo. Tanto la viola como la muerte son aspectos de ese desarrollo basado en el pacto. En realidad, la viola y la muerte son principalmente conceptos ligados al pacto, no conceptos físicos, como veremos.

Existen en relación al pacto de Dios. La viola y la muerte deben siempre ser de húmidos en términos de la estructura del pacto de cinco puntos:

- 1. Para una explicación bien detallada del pacto de cinco puntos se recomienda el Libro en ingles por Ray Sutton, <u>That They May Proper: Dominion By Covenant</u>, (Box 8000, Tyler, Texas: Instituto para la Economía Cristiana, 1987).
- 1, La trascendencia (pero también presencia) de Dios
- 2. La jerarquía de la creación de Dios
- 3. La ley de Dios
- 4. El juicio (sanciones) de Dios
- 5. La herencia (desheredad) de Dios

El cielo y el infierno están limitados por el tiempo y por su relación con los eventos en la tierra. Los dos mundos post-resurrección no tendrán esta limitación, porque la gracia de Dios brillará perfectamente en el cielo nuevo y tierra nueva, y también Su ira brillara perfectamente en el Lago de fuego. No hay en la historia escape de Dios: "?A donde me iré de tu Espíritu? ¿Y a donde huirá de tu presencia? Si subiere a los cielos, allí estas tu; Y si en el Seol hiciere mi estrado, he aquí, Allí tu estas" (Salmo 139:7-8).

Cuanto más estará Dios presente en el juicio eterno, ya sea en el lugar de ilimitada bendición como en el de maldición! La presencia de Dios es eterna; así que, una vez creados, el futuro de los seres humanos no tiene fin. Muchos desearían que tuvieran un fin. Para los habitantes del lago de fuego, un futuro sin fin es contrario a la viola eterna: es la eterna segunda muerte.

La Biblia habla aquí de la presencia de Dios en el sentido de conocer y observar todas las cosas, controlando todas las cosas. No se trata de Su presencia en el sentido de presencia ética: manifestando gracia (ya sea común o salvadora) a las personas. Esa clase de presencia no existirá en el lago de fuego. Los habitantes del lago de fuego están separados de Dios eternamente, no en el sentido de que los hombres pueden escapar de la presencia de Dios, sino en cuanto a que no pueden orar a Dios, buscar Su rostro, o esperar recibir Su misericordia. El esta presente con ellos así como estaba presente en la zarza ardiente: como fuego *consumidor*. El esta presente en cierto sentido como el gusano que nunca muere. (No son Satanás ni un Ángel caído los que sirven como el gusano, ya que son igualmente impotentes y están bajo maldición. Dios devora a ellos también.) El esta presente porque El es omnipresente: presente en todos los lugares. Esta presencia como Juez es la principal maldición de Dios porque significa Su ausencia ética como

Salvador y fuente de gracia. Las personas con su cuerpo pasarían la eternidad en presencia de la ira de Dios, quien es el gusano que devora, y nunca mas verán Su gracia.

Como siempre, lo importante es la ética. La viola y la muerte son funciones de la ética basada en el pacto, y no son un periodo de existencia en si. La viola es un regalo de la gracia de Dios, una bendición absoluta: "El que cree en el Hijo tiene viola eterna; pero el que rehúsa creer en el Hijo no verá la viola, sino que la ira de Dios esta sobre El" (**Juan 3:36**). Los desacatadores del pacto tienen existencia en la tierra, pero no la viola: no verán la viola, que es la viola basada en el pacto, digo Jesús. Tendrán la misma existencia en el lago de fuego: no verán la vida. La vida depende de la ética, no es una mera función de percepción natural. Los que están en rebelión contra Dios están éticamente muertos. No tienen la vida.

Es una mentira del diablo cuando se piense que la mera percepción física es la vida, y que la muerte física es el fin de ella. También es mentira cuando se cree que los muertos no tendrán percepción, especialmente una apercepción incomparable e inconcebible del dolor. En el infierno no físico los muertos tienen, y también en el eternamente físico lago de fuego, los muertos tendrían percepción. ¡Lo que darían para no tenerla! En este case, la nada seria mucho mejor que algo.

Acepte Ud. el sacrificio de Jesucristo en Calvario como su único sustituto ante los ojos de Dios. No se haga falsas ilusiones de un mundo sin nada más allá de la tumba. Los pecadores merecen mucho más que nada.

Tomando en Serio el Sufrimiento de Cristo

Debido a que la gente raramente considera la realidad del lago de fuego, es que no comprenden plenamente ni toman en serio las repercusiones físicas y eternas de los sufrimientos del Hijo de Dios en el Calvario. "Es importante, claro, pero no es para tanto," piensan ellos. No toman en serio la Ley de Dios. No toman en serio el juicio eterno de Dios. Esto, desde luego, es precisamente la esencia del pecado: no *tomarlo en serio*.

¿Que pasa con quienes rehúsan aceptar la obra sacrificial de Cristo? Su ruina es similar a los de la era vetero Testamentoaria que rechazaban en su vida terrena aceptar el holocausto representativo de los animales sobre el altar de Dios. Actualmente, no hay bueyes ni cabras que están tomando su lugar. El 10s mismos tomaría el lugar de los bueyes y las cabras sobre el altar eterno de Dios. Todavía no. Ellos por ahora están disfrutando – comparado con lo que les espera después del Juicio final — un breve descanso en el infierno. Después del Juicio final, la temperatura realmente subirá, para el cuerpo y el alma, "donde el gusano de ellos no muere, y el fuego nunca se apaga." Ellos recordarán nostálgicamente el infierno como un lugar de limitada maldición. El infierno será entonces considerado como lugar de descanso y recreo relativo. El sistema de campos de concentración del Gulag, d e l a Unión Soviética, será recordado por sus victimas desacatadoras del pacto como un verdadero paraíso.

No existe un purgatorio para los pecadores. Nada purga las consecuencias del pecado después de la muerte del pecador. El infierno es el único "purgatorio," en el sentido de que es un lugar de limitada maldición. La función del infierno es comparable a la de una prisión en una nación bíblica: un cárcel hasta que reciba la sentencia final. Es mejor estar allí que en la corte del Juez, y ciertamente mucho mejor que el lugar de ejecución — la ejecución eterna.

La Sal del Pacto de Dios

L a sal es simbólica de juicio en la Biblia. Acuérdese, el juicio tiene dos propósitos: bendición y maldición. Por lo tanto, la sal es tanto para bendición como para maldición.

Sabemos por el lenguaje del Nuevo Testamento que la sal puede ser una bendición, porque los cristianos son descritos como sal. "Buena es la sal; mas si la sal se hace insípida, ¿con que la sazonarais? Tened sal en vosotros mismos; y tened paz los unos con los otros" (Marcos 9:50). Otra vez, Jesús dijo en el Sermón del Monte: 'Vosotros sois la sal de la tierra; pero si la sal se desvaneciere, ¿con que será salada? No sirve mas para nada, sino para ser echada fuera y hollada por los hombres" (Mateo 5:13). Obviamente, la sal no pierde su saber, pero se la puede mezclar con otras cosas y llega a ser insípida o amarga. Esto es lo que el pecado hace a lo bueno. Cuando los buenos se corrompen, merecen la maldición en la historia, merecen "ser hollados por los hombres." No sirven para nada.

¿Qué diremos de la sal como maldición? El primer ejemplo es la esposa de Lot. Ella miro hacia atrás, hacia la llanura donde Sodoma y Gomorra recibían el ardiente juicio de Dios. Dios la convirtió en estatua de sal (Génesis 19:26). ¿Por que sal? Porque en el sistema sacraificial de Dios, la sal siempre acompaña al juicio. "Y sazonaras con sal toda ofrenda que presentes, y no harás que falte jamás de tu ofrenda la sal del pacto de tu Dios; en toda ofrenda tuya ofrecerás sal (Levítico 2: 13). Aquí encontramos la frase, "la sal del pacto de Dios." En un sentido Dios sazona Sus juicios basados en el pacto con sal. La sal es buena, es una bendición. Quienes acatan el pacto son la sal de la tierra en la historia. Pero si mezclamos nuestra sal con la corrupción, como hizo la esposa de Lot, entonces nos convertimos en sal muerta en cuanto al pacto, sal corrupta, e inútil para Dios.

La sal era un aspecto requerido del sistema sacrificial de Dios.

Al segundo día ofrecerás un macho cabrio sin defecto, para expiación; y purificaran el altar, lo purificaron con el becerro. Cuando acabes de expiar, ofrecerás un becerro de la vacada sin defecto, y un carnero sin tacha de la manada; y los ofrecerán delante de Jehová, y los sacerdotes echaran sal sobre ellos, y los ofrecerán en holocausto a Jehová (Ezequiel

Siempre tiene que haber sal sobre el altar, y los cristianos son esa sal. Actualmente, las almas de los escogidos en el cielo sirven como sal para las almas de los condenados sobre el altar de Dios, el infiero. Después del Juicio final, estando en el cielo nuevo y tierra nueva en sus cuerpos resucitados libres del pecado servirán como sal eterna en el altar eterno de Dios, el lago de fuego. Siempre habrá un sacrificio sobre ese altar, con la misma segundad de que siempre habrá una Iglesia, la santa sal de Dios. Sobre ese altar ardiente el juicio de Dios quemará durante el tiempo que exista la Iglesia: para siempre (Marcos 9:49). No puede haber sacrificios aceptables sin sal. Dios no aceptará sacrificios sin sal. El preservará Su Iglesia, porque siempre preservará Su altar. Su Ley es perpetua, Su justicia es perpetua, y Su juicio es eterno, así las bendiciones como las maldiciones. Esto es un argumento bíblico contra la herejía de la "aniquilación."

La sal en la historia también es destructiva. No solo agrega saber, también mata, y *mata* "para siempre." Fue usada en el mundo antiguo como medio de destruir a una ciudad enemiga, porque al salar el Área cultivable de una ciudad se destruía su futura productividad. "Y Abimelec peleo contra la ciudad todo aquel día, y tomo la ciudad, y mato al pueblo que en ella estaba; y asolo la ciudad, y la sembró de sal" (Jueces 9:45). Dios salo a Sodoma y Gomorra, y luego otras ciudades. ¿Por qué? Para preservar Su pacto. Chilton reproduce este pasaje en su totalidad en *The Days of Vengeane*, 2 en relación a los sacrificios del Temple. Lo hace en sus observaciones introductorias a la sección del libro sobre las sanciones del pacto de Dios (pag. 226):

Y lo apartara Jehová de todas las tribus de Israel para real, conforme a todas las maldiciones del pacto escrito en este libro de la ley. Y dirán las generaciones venideras, vuestros hijos que se levanten después de vosotros, y el extranjero que vendrá de lejanas tierras, cuando vieren las plagas de aquella tierra, y sus enfermedades de que Jehová la habrá hecho enfermar (azufre y sal, abrasada toda su tierra; no será sembrada, ni producirá, ni crecerá en ella hierba alguna, como sucedió en la destrucción de Sodoma y de Gomorra, de Adma y de Zeboim; las cuales Jehová destruvo en su furor y en su ira); mas

2. El libro de 721 paginas del autor David Chilton, una exposición del libro de Apocalipsis que examina mas detalladamente la perspectiva escatología presentado en b Gran **Tribulacion Day of Vengence**, (Tyler, Texas, ICE, 1987).

aun, todas las naciones dirán: ¿Por que hizo esto Jehová a esta tierra? ¿Que significa el ardor de esta gran ira? Y responderán: Por cuanto dejaron el pacto de Jehová el Dios de sus padres, que el concertó con ellos cuando los saco de 1a tierra de Egipto, y fueron y sirvieron a dioses ajenos, y se inclinaron a ellos, dioses que no conocían, y que ninguna cosa les habían dado. Por tanto, se encendi6 la ira de Jehová contra esta tiara, para traer sobre ella todas las maldiciones escritas en este libro (**Deuteronomio 29:21-27**).

Las frases de estas maldiciones hacen referencia a la temperatura: "azufre y sal, abrasada toda su tierra"; "el ardor de esta gran ira"; "se encendió la ira de Jehová contra esta tierra." Es totalmente erróneo hablar de los juicios de Dios en la historia sin fuego. Pero también es erróneo hablar del fuego enjuiciador de Dios sin sal. Los dos elementos son utilizados en el juicio de Sodoma y Gomora. La sal es el saber del juicio. Así que, la presencia de la Iglesia en la historia es el saber del juicio en la historia. Los cristianos sirven tanto para preservar como para destruir, porque las sanciones respecto al pacto de Dios son dobles: bendiciones y maldiciones.

Lo que es cierto de las maldiciones del pacto de Dios en la historia (antes de la resurrección y Juicio final) es igualmente cierto de las maldiciones en la eternidad (después de la resurrección y Juicio final). El lago de fuego es el lugar "donde el gusano de ellos no muere, y el fuego nunca se apaga. Porque todos serán salados con fuego, y todo sacrificio será salado con sal." La eternidad del Nuevo Cielo y la Nueva Tierra es tan segura que la eternidad del lago de fuego. Las sanciones del pacto de Dios nunca terminan.

La Muerte Respecto al Pacto y el Bautismo de Fuego

La muerte es un fenómeno relacionado al pacto. Dios le dio a Adán que moriría el día que comiera del fruto prohibido. Adán comió y murió. Murió respecto al pacto. Las maldiciones de Dios basadas en el pacto recaían sobre el. No moría físicamente (una muestra de la gracia de Dios para el en la historia), aunque su cuerpo murió definitivamente aquel día. Tiene las marcas de la maldición: el sudor del rostro (Génesis 3:19). Al sumo sacerdote no le fue permitido exhibir esta misma marca de la maldición, por eso se le exigía que se pusiera la mitra sobre la frente y se vistiera de lino (Éxodo 28:37-43), Ezequiel nos dice específicamente en su visión, que se requería que el sumo sacerdote se vistiera de lino para evitar sudar (Ezequiel 44:18). El cuerpo de Adén moría progresivamente a través del proceso de envejecimiento de nueve siglos; y al fin murió (Génesis 5:5).

No pudo escapar a la sanción de maldición respecto al pacto de Dios.

Esta muerte física era solo la primera muerte. Hay una segunda muerte, la muerte postresurrección después del Juicio final (**Apocalipsis 20:14**). ¿Por que se requiere esta segunda muerte? Porque al *desacatarse el pacto*, y persistir así hasta el día de la primera muerte, se llega así a una condición Permanente. El pacto de Dios es eterno. Por lo tanto, la oposición y condición de uno como acatador o desacatador del mismo llega a ser permanente en la muerte del cuerpo pre- resurrección. Si las personas pudieran escapar en la eternidad de su posición como desacatadores del pacto por cualquier medio, incluso la aniquilación, podrían eliminar entonces la permanencia de 1as sanciones del pacto de Dios. Pero Dios no permitirá un ataque a Su soberanía en la eternidad. Sus sanciones nunca se acabaran, porque Su pacto nunca termina.

La Exposición de Kline de las Sanciones Rituales

Estas sanciones del pacto son dobles: maldiciones y bendiciones. Esta naturaleza doble de las sanciones del pacto es explicada detalladamente por Meredith G. Kline en su Libro, **By Oath Consigned**. *3*

3. Meredith G. Kline, **By Oath Consigned,** (Consignado por veto), (Grand Rapids, Michigan: Eerdmans, 1968).

Kline se refiere a la declaración de Juan el Bautizador acerca del ministerio de Cristo: "Yo a la verdad os bautizo en agua para arrepentimiento; pero el que viene tras mi, cuyo calzado yo no soy digno de llevar, es mas poderoso que yo; El os bautizar ti en Espíritu Santo y fuego" (Mateo 3:11). ¿Que quería decir Juan con "bautizar con fuego?" Kline repite Malaquias 4:1: "Porque he aquí, viene el día ardiente como un homo, y todos los soberbios y todos los que hacen maldad serranía estopa; aquel día que vendrá los abrasara, ha dicho Jehová de los ejércitos, y no les dejara ni raíz ni rama." La estopa no puede crecer, no puede extender raíces en el suelo para nutrirse, ni pueden brotar hojas por las ramas para absorber la luz del sol. Sin raíz y ramas, la estopa muere, se seca, y se enciende fácilmente.

Pero hay otra fuente de luz que el fuego de la estopa, serán Malaquias 4:2-3: "Mas a vosotros los que temáis mi nombre, nacerá el Sol de justicia, y en sus alas traerá salvación; y saldréis, y saltarais como becerros de la manada. Hollarais a los males, los cuales serán ceniza bajo las plantas de vuestros pies, en el día en que yo actué, ha dicho Jehová de los ejércitos."

¿Cueles son las siguientes palabras de Malaquias? Un llamado a recordar la Ley respecto al pacto de Dios. "Acordaos de la ley de Moisés mi siervo, al cual encargue en Horeb ordenanzas y leyes para todo Israel" (v. 4). Luego sigue la promesa de la misión de Juan el Bautizador: "He aquí, yo os envió al profeta Elías, antes que venga el da de Jehová, grande y terrible" (v. 5). Kline comenta: "Para los malhechores el fuego de ese día es el fuego del horno que les consume, pero para los que temen el nombre de Dios el fuego significa los rayos sanadores del sol para refinarlos."4

4. Obra citada Kline, pag. 58.

El bautismo de Juan "no era una ordenanza que Israel debía observar en sus generaciones, sino una señal especial para aquella ultima generación que resumía aquella crisis particular en la historia del pacto, representada por la misión de Juan como mensajero del ultimátum del Señor."5

5. Obra citada, Kline, pig. 61.

Visto desde una perspectiva más amplia, el bautismo de Juan era señal de la prueba por la cual Israel debía pasar para recibir el juicio de maldición o de bendición. . . . Por medio de su mensaje y bautismo Juan proclamaba otra vez a la simiente de Abrah2m el significado de la circuncisión. La circuncisión no era ninguna garantía de un privilegio inquebrantable. Era la señal de la prueba divina en la cual el hacha, puesta a la raíz de los Árboles infructuosos malditos por el Mesías, serien cortados (Mateo 3:10; Lucas 3:9). El bautismo de Juan era en efecto una recircunsicion. 6

6, Obra citada, Kline, p6g. 62

Kline deduce: "El bautismo, entonces, tiene que ver con el hombre en la presencia del trono del juicio de Dios." El bautismo es una señal del pacto, y lleva la marca de la doble naturaleza de las sanciones del pacto: bendición y maldición. Este sistema de dobles sanciones del pacto se manifestara en el Juicio final:

Otra vez, cuando el Señor aparece en la resurrección y Juicio final como Juez de vivos y muertos, vengándose con fuego de los que desobedecen al evangelio, traerá ante Su trono a todos los que han estado dentro de Su Iglesia en el Nuevo Pacto. Allí Su declaración de la maldición del pacto llegaría a oídos de algunos que en este mundo han estado dentro de la comunidad que oficialmente profesan el señoría de Cristo en cuanto al pacto, y todavía insisten en gritar, "Señor, Señor, ¿no profetizamos en tu nombre, y en tu nombre echamos fuera demonios, y en tu nombre hicimos muchos milagros?".

7. Obra citada, Kline, pig. 67.

. . . Hay, por lo tanto, un cumplimiento del señorío de Cristo sobre Su iglesia neo Testamentaria tanto para condensación y muerte como para justificación y vida. En el pronunciamiento de los dos veredictos, ya sea para viola o para muerte, el Nuevo Pacto será ejecutado y perfeccionado. 8

8. Obra titada, Kline, pags. 77-78.

Sanciones Permanentes

En el Juicio final de Dios el cumplimiento del nuevo pacto es asegurado y perfeccionado. Ese futuro juicio es tan permanente como el pacto mismo. Las sanciones de bendición y maldición son eternas. La última generación de Israel no compendia la amenaza. No hacían caso al bautismo de Juan. No tomaban en serio el bautismo como señal del pacto permanente (eterno). No hacían caso a la advertencia de Juan sobre la capacidad suprema del que le seguía para imponer el bautismo permanente de un fuego consumidor. Así, cuando ellos crucificaron a Cristo, aseguraron su ruina. El día del Señor llego en el ano 70 d. de C. y destruyo visiblemente el Templo y la practica de los sacrificios de animales. El día final del Señor vendrá a instituir el único sacrificio que Dios desde el principio ha honrado: el juicio verdadero, completo, y permanente.

¿Es la bendición de Dios perfecta? Si: 1a resurrección de los cuerpos sin mancha de los santos que se unen con sus almas provenientes del cielo, y su transferencia después del Juicio final a su nuevo ambiente permanente: el cielo nuevo y la tierra nueva perfeccionados (**Apocalipsis 21:1**). ¿Es la maldición de Dios perfecta? Si: la resurrección de los cuerpos inmaculados de los pecadores muertos que se unen con sus almas provenientes del infierno, y su transferencia después del Juicio final a su nuevo ambiente permanente: el lago de fuego. Dios les maldice con cuerpos perfectos para servir como paja eterna (**Malaquias 4:1; 1 Corintios 3:12**), para que sufran eterna - agonía en el lago de fuego.

La muerte referente al pacto es permanece después de la muerte del cuerpo. La muerte del pacto es tan permanece como el pacto mismo. Por lo tanto,

Y si tu ojo te fuere ocasión de caer, sácalo; mejor te es entrar en el reino de Dios con un ojo, que teniendo dos ojos ser echado al infiero, donde el gusano de ellos no muere, y d fuego nunca se apaga. Porque todos serán salados con fuego, y todo sacrificio será salado con sal. Buena es la sal; mas si la sal se hace insípida, ¿con que la sazonarais? Tened sal en vosotros mismos; y tened paz los unos con los otros (Marcos 9:47-50).

Los difusores de la idea de que no hay un juicio eterno han adoptado lo que los filósofos llaman el nominalismo: "El infierno es solo un nombre, no un lugar real," o "el lago de fuego es sencillamente un lenguaje simbólico, no un lugar real." Esto es lo que el liberalismo teológico moderno sostiene. Otro tanto sostienen las sectas falsas, con su doctrina de la aniquilación. Pero el infierno y el lago de fuego son lugares reales, porque juegan papeles eternos en el pacto de Dios. Son realidades del pacto, no símbolos de la ira de Dios – una "ira sin ira." El infierno es tan real como el cielo; el lago de fuego es tan

real como el Cielo Nuevo y la Tierra Nueva. Son tan reales, que tienen manifestaciones en la historia.

Cielo e Infierno en la Tierra

<u>Days of Vengence</u> tiene un capitulo titulado, "All Hell Breaks Loose" [El Desastre Total]. En la pagina 257, reproduce las palabras de Herbert Schlossberg:

"Cuando una civilización se vuelve ido1atra, su pueblo queda profundamente transformado por esa experiencia. Como un tipo de santificación inversa, el idolatra es transformado a la semejanza del objeto de su adoración. Los hijos de Israel se fueron tras la vanidad y se hicieron vanes (Jeremías 2:5)."10

9., Obra citada.

10. Herbert Schlossberg, **Idols de Destrucion**, (Nmhville, Camden, New York: Thomas Nelson Publishers, 1983), pag. 295.

Esta es una observación brillante. Pero a Schlossberg todavía le falta algo. Este no es 'un tipo de santificación inversa"; esta es una santificación inversa. Los acatadores del pacto producen progresivamente las consecuencias implícitas de su fe en la historia, manifestando aquí y ahora el reino de Dios. Dios contesta progresivamente la oración que todos debemos orar: "Venga tu reino. Hágase tu voluntad. Como en el cielo así también en la tierra" (Mateo 6:10). Esta es la santificación progresiva: la realización en la historia de la justicia moral petiecta de la humanidad perfecta de Cristo (no Su divinidad) que Dios imputa a los cristianos al memento de su salvación. Es lo que Dios, en principio, nos da en forma definitiva en el memento de nuestra mnversión a Cristo – la mente y justicia de Jesucristo – la cual debemos manifestar progresivamente en el tiempo.

El objetivo de Schlossberg es señalar que los seguidores de Satanás manifiestan un proceso paralelo de santificación. "Santificar" significa apartar. Satanás aparta a sus discípulos de la misma forma que Dios. Sus discípulos han de producir en la historia las consecuencias del maléfico pacto del reino infernal de Satanás, así como los cristianos producen en la historia las consecuencias del buen pacto del reino celestial de Dios.

Hay una queja constante de quienes sostienen escatologías que profesan la derrota terrenal, 11 dicen que es necio trabajar por el establecimiento de la Ley de Dios en la tierra. A tal perspectiva la llaman "utópica." Agregan que jamás puede haber una manifestaciones extensa del reino de Dios en la historia. Señalan que la visión de "realizar el cielo en la tierra" es totalmente falsa. Pero al rechazar trabajar para llevar a cabo el cielo en la tierra enseñando a la gente a obedecer los principios justos del cielo, le entregan la tierra al diablo. Sus discípulos están trabajando duro para establecer el infierno en la tierra al enseriar a la gente a obedecer los principios rebeldes del infierno.

11. El premilenialismo y el amilenialismo.

Estamos en guerra. Es una guerra entre Dios y Satanás, la justicia y el real, los acatadores y desacatadores del pacto, el cielo e infierno. Esta guerra se libra en la historia. Es principalmente una guerra terrenal. El aspecto básico sobre el cual se lucha es el de la soberanía. ¿Quien es soberano, Dios o Satanás? ¿Las fuerzas de quién triunfaran en la historia, las de Dios o las de Satanás? ¿Cual Nuevo Orden Mundial será victorioso en la historia, el de Cristo o el de Satanás? En resumen, la guerra se libra en torno a esta cuestión: ¿El cielo en la tierra o el infierno en la tierra?

No hay posibilidad para ningún otro reino en la tierra. No hay posibilidad de un reino neutral del hombre, operando por medio de una ley natural neutral hipotética. Los hombres no pueden ser neutrales, y no existe la ley natural. Esta la Ley de Dios, y están las muchísimas opciones de Satanás, incluso la ley natural "neutral No hay ne*utralidad*. Por lo tanto, encaramos la pregunta: ¿Será el cielo o el infierno en la tierra? ¿Triunfara la Ley del pacto de Dios como ley de las naciones, o triunfara uno o mas de los sistemas fraudulentos de Satanás? Todo intento de imponer una tercera opción, tal como la ley natural, es solamente otra aspiración para tratar de sustituir la Ley del pacto de Dios por la de Satanás. Es básicamente otro intento para construir el infierno en la tierra.

Es triste, pero los cristianos pesimistas que anticipan solo la derrota para el pueblo de Dios, se aferran con fe a la ley natural como "tierra neutral" entre la influencia supuestamente creciente de Satanás y la influencia supuestamente disminuyente de la iglesia. Ven la Ley revelada en la Biblia como una amenaza a su evasión de la responsabilidad histórica, por eso, se intentan con predicar una "ley natural neutral" indefinida (y siempre indefinible) que no les impone responsabilidades cívicas explícitamente cristianas.

Conclusión

El juicio de Dios sobre Israel en el año 70 d. de C. debiera persuadimos de la futilidad de escapar a los juicios progresivos en la historia. Hoy en día, surgen potencialmente las bendiciones mas grandes desde Pentecostés: avivamiento mundial, la revolución de la informática, y el redescubrimiento de la Ley revelada de Dios como instrumento del dominio justo (**Génesis 1:26-28**). En la actualidad, también potencialmente, nos enfrentamos a las peores maldiciones desde la caída de Jerusalén: la plaga del SIDA, el Islam, el triunfo de los dos imperios comunistas, o la destrucción de los EE. UU. (y la libertad del Occidente) en 30 minutes luego de un ataque atómico de la Unión Soviética. Necesitamos comprender que el juicio de Dios involucra la bendición y la maldición. La bendición de Dios es definitiva: la gracia de la salvación en Cristo. Sus bendiciones son también progresiva: la promesa de la simiente que vendría (**Génesis 3:15**) y la provisión de ropas para ellos, el área de Noe, el Éxodo de Egipto, el regreso a la tierra bajo Nehemias y Esdras, la resurrección de Cristo, y la expansión de la Iglesia. La bendición de Dios es también *final y eterno*: la culminación sin pecado en el Cielo Nuevo y Tierra después de la resurrección.

La maldición de Dios también es definitiva: la muerte de la humanidad. Sus maldiciones son también *progresivas:* la maldición de Adán y Eva y su medio ambiente, arrojándolos fuera del huerto, el Diluvio, la esclavitud en Egipto, el cautiverio en Asira y Babilonia, la muerte de Cristo en la cruz, la caída de Jerusalén. La maldición de Dios es también final y eterna: el lago de fuego.

Según dice la Confesión de Fe de Westminster (1646), en cuanto a la bendición y maldición comenzando en el día del Juicio final:

El propósito de Dios de asignar este día es para la manifestación de la gloria de Su misericordia, en la eterna salvación de los elegidos; y la gloria de Su justicia, en la condenación de los réprobos, que son males y desobedientes. Porque entonces los justos entraran en la viola eterna, y recibirán la plenitud del gozo y refrigero, que provendrán de la presencia del Señor: pero los males, que no aceptan a Dios, y no obedecen el Evangelio de Jesucristo, serán echados en los tormentos eternos, y castigados con la destrucción eterna que viene de la presencia del Señor, y de la gloria de Su poder. (Capitulo XXXIII: "II)

Gozo eterno o tormento eterno: debemos predicar las últimas consecuencias de la bendición y la maldición en la eternidad. El rehusar hacerlo es abandonar la teología del pacto bíblico. Es dudar del cristianismo ortodoxo. Que la experiencia de Israel en el 70 d. de C. sea nuestra guía para ver la importancia de la fidelidad a la Palabra revelada de Dios. Si somos tan negligentes y arrogantes como para negar la realidad eterna de las maldiciones de Dios, nos arriesgamos a tener que experimentarlas en carne propia. "Aprender experimentando" no es precisamente lo que queremos en *esta* lección de teología.